

ZLÍNSKÁ ŠKOLA ANIMACE

Zlínský Ateliér Animovaná tvorba Fakulty multimediálních komunikací vychovává nové generace animátorů, a navazuje tak na delší tradici zlínského filmového i uměleckoprůmyslového školství. Jakou cestu ale mladý tvůrce urazí od prvního skákajícího míčku až k diplomovému projektu? Prezentace představí způsob výuky (zlínského) animace, k vidění budou studentská cvičení, semestrální i absolventské práce.

Noemi Valentíny se začala věnovat animaci a režii na Univerzitě Tomáše Bati ve Zlíně, momentálně zůstává na ateliéru jako doktorandka. Animovaná tvorba jí dělá radost, stejně jako hudba, toulání se po světě a psi.

SEZNAM FILMŮ

- Cesta za vytyčeným cílem (Lucie Doubravová)
- Analog (Nadezhda Mikheeva)
- Vlčí stezky (Noemi Valentíny / Vojtěch Dočkal)
- Tak daleko, tak blízko (Mikkel Odehnalů)
- Erwin (Petr Jindra)
- Veselka (Zuzana Čupová)
- Rande (Jáchym Nádvořník)
- Narozneniny (Ivan Štrobl)
- Egon Bondy: O Filozofii a vůbec (Veronika Zacharová)
- Jedlíci brambor (Martin Kukul)
- Prebúdzač (Filip Diviak)



