



**Milenky  
starého  
kriminálního**



„Vlasta Burian, není-li spoutatelný na jevišti, je stejně sopečný i ve filmu. Buráci jedinečným kankánem své komičné schopnosti a najde ráz na ráz příležitost ukázat, jak každou, i nejstupidnější situaci dovede si přišít na tělo jako ulitou.“ Píše se v dobové recenzi o hereckém výkonu Vlasty Buriana ve filmu Milenky starého kriminálního. Další výraznou postavou této bláznivé komedie je Anny Ondráková, pozdější filmová hvězda evropského formátu. Buriana v dvojroli nemajetného aristokrata a obávaného gangstera doplňuje Ondráková coby milovnice boxu a rychlé jízdy automobilem. Děj filmu je plný zvrátů: šlechtice angažuje jeho synovec, aby jej zastoupil při námluvách s excentrickou dcerou svého věřitele a od vynuceného sňatku ji odradil. Stane se však pravý opak, strýc totiž vypadá jako proslulý zločinec a mladá žena si od manželství s tímto kriminálním slibuje vzrušení a slávu.

K restaurované filmové kopii zkomponovali nový hudební doprovod členové uskupení Neuvěřitelno. Toto trio hraje k promítání svou nadžánrovou hudbu vždy živě. Starý němý film tak znovu zní.

Tým odborníků NFA provedl technicky i časově náročnou

rekonstrukci filmu, jejímž výsledkem je nová kopie, virážovaná podle původních kopií. Proces virážování, tedy chemického kolorování filmové kopie, proběhl světově unikátní metodou: s přesností na jedno filmové okénko bez toho, aby bylo nutné filmový pás stříhat a pak ho znovu spojovat.

Do kolekce výjimečných němých filmů vybral NFA další pečlivě restaurované snímky. Drama Cikáni a fantastický příběh Přichozí z temnot. Oba z roku 1921. Bonusem kolekce je pětiminutový reklamní snímek Lupič, jenž propagoval Milenky starého kriminálního.

### Režie

Svatopluk Innemann

### Scénář

Josef Skruzný, Elmar Klos

### Kamera

Otto Heller

### Hrají

Vlasta Burian, Anny Ondráková, Jindřich Plachta a další

### Premiéra

říjen 1927

### Délka

108 min.

[www.nfa.cz](http://www.nfa.cz)

