



III. Kniha z kina

Národní filmový archiv pořádá již potřetí setkání periferních vydavatelů pod názvem Kniha z kina. Letos se opět koná v prostorách kina Ponrepo, a to v pátek 16. října. Od 16.00 se jednotliví vydavatelé osobně představí v rámci neformální diskuze v kavárně a výsledky jejich práce bude možné zakoupit během celého odpoledne a do pozdních nočních hodin. Knihu z kina zakončí koncert francouzské hudebnice Félicie Atkinson, která živě doprovodí avantgardní filmy z dvacátých let.

Kniha z kina je akcí na pomezí prodejní výstavy a živého dialogu. Jejím cílem je představit přístup periferních vydavatelů k výběru, zpracování a distribuci knih, fanzinů a kazet. Výstupem bude obraz za zrcadlem mainstreamové knižní mašinerie, která knihu prodává jako zboží a víc než obsahu a formě se věnuje marketingové strategii.

Pořadatel Knihy z kina, Národní filmový archiv, bude nabízet nejen aktuálně vydané knihy a filmy, ale i starší, běžně nedostupné publikace a originální filmové plakáty z 50. až 80. let. Spolupořadatelem akce je hudební vydavatelství Genot Centre \ Cosmic Sans a Francouzský institut. Mediálním partnerem Knihy z kina je kritický čtrnáctideník A2, který bude nabízet k prodeji aktuální i starší čísla. O prodej tištěných ročníků a hudební kulisu se postará časopis HIS Voice, který promluví o tom, jaká úskalí a jaké výhody s sebou nese přechod z tištěné do on-line podoby. Do Ponrepa se přesune i část vinohradského obchodu Musictown – Jakub Sedláček se dostaví s vlastním výběrem vinylů a kazet.

Speciální hosté Knihy z kina, Félicia Atkinson a Bartolomé Sanson z francouzského nakladatelství Shelter Press, představí graficky zajímavě zpracované publikace, které podle jeho vlastních slov vznikají z dialogu, který mezi sebou vedou poezie, současné umění a experimentální hudba. Návštěvníky ve svém příspěvku seznámí s francouzskou a belgickou zkušeností s knižním trhem i s vlastním pojetím autorské knihy.

Se zcela originálními kousky se dostaví Ateliér ilustrace a grafiky UMPRUM, který na trhu zastupuje stále viditelnější Nikola Logosová. Anna Pleštilová, stojící za nakladatelstvím Bylo nebylo, pak v prezentaci zareaguje na Bartolomé Sansona – vylíčí vlastní postoj k vydávání ryze autorských knih bez pomoci grantů, ohromí jeho náročností a nepochybně dojde k závěru, že každý jí podobný vydavatel je svým způsobem mecenášem kultury. Francouzský institut naopak představí F. X. Šaldu a další možné grantové programy na podporu literatury. Knihy vydané právě s touto podporou (i jiné) nabídne k prodeji Studio Rubato.

Obecně promluví na téma knihy jako prostředí tvorby Lucie Rohanová z Archivu výtvarného umění, mimo jiné realizátorka výstavního cyklu Polička/Shelf. Luboš Svoboda představí vlastní nakladatelství Lačnit Press, které zatím vydalo jedinou knihu, a tak ji bude nabízet spolu s vybranými prvotinami z edice FRA, kde Svoboda před rokem sám debutoval. S vyhraněným postojem k mašinerii knižního průmyslu vystoupí sdružení Pravěk, pohrdající

snobismem nakladatelské selekce a tradičními tržními mechanismy. Nabízet bude všechny dostupné tituly za výrobní cenu. O novodobé formě samizdatu – nízkonákladových fanzinů pro úzký okruh komunitních čtenářů – promluví Miloš Hroch, Petr Hlaváček a Crook/Křivák. Nabídnou zároveň celou řadu ukázek tohoto fenoménu k prolistování i koupi. Na jejich stánku bude také od 16.00 do 19.00 probíhat workshop, kde si návštěvníci vyrobí fanzin z vlastních fotografií (nutno přinést s sebou!) nebo z originálních filmových fotosek, které poskytne Národní filmový archiv.

Jako obvykle zakončí Knihu z kina kulturní program, tentokrát koncert francouzské hudebnice Félicie Atkinson, která je zároveň spolumajitelkou již zmíněného nakladatelství Shelter Press. Atkinson doprovodí vlastní hudbou avantgardní snímky Man Raye z dvacátých let. Koncert se bude konat v prostorách kina Ponrepo a všechny snímky budou promítány z originálních filmových kopií ze sbírek Národního filmového archivu. Před hlavním koncertem vystoupí audiovizuální umělci Laura Luna a Michal Kindernay.

Vstupné na Knihu z kina i fanzinový workshop jsou zdarma. Vstupenky na večerní koncert jsou k dostání přes goutout.cz nebo v pokladně kina Ponrepo za 100,- Kč. Akci finančně podpořil Národní filmový archiv a Francouzský institut.

ODKAZY

<https://cs-cz.facebook.com/events/1628582250724590/>

<https://www.facebook.com/events/1523085831314676/>

[https://goutout.cz/cs/koncerty/felicia-atkinson-vs-man-ray-na-knize-z-kina/cdjdb/#"T":"16. 10. 2015_19:30"](https://goutout.cz/cs/koncerty/felicia-atkinson-vs-man-ray-na-knize-z-kina/cdjdb/#)

PLAKÁT KE STAŽENÍ

<http://nfa.cz/cz/press/tiskove-zpravy/>

KONTAKT

Helena Černohorská

Bartolomějská 11, Praha 1

E helena.cernohorska@nfa.cz

T +420 778 488 017

www.nfa.cz

