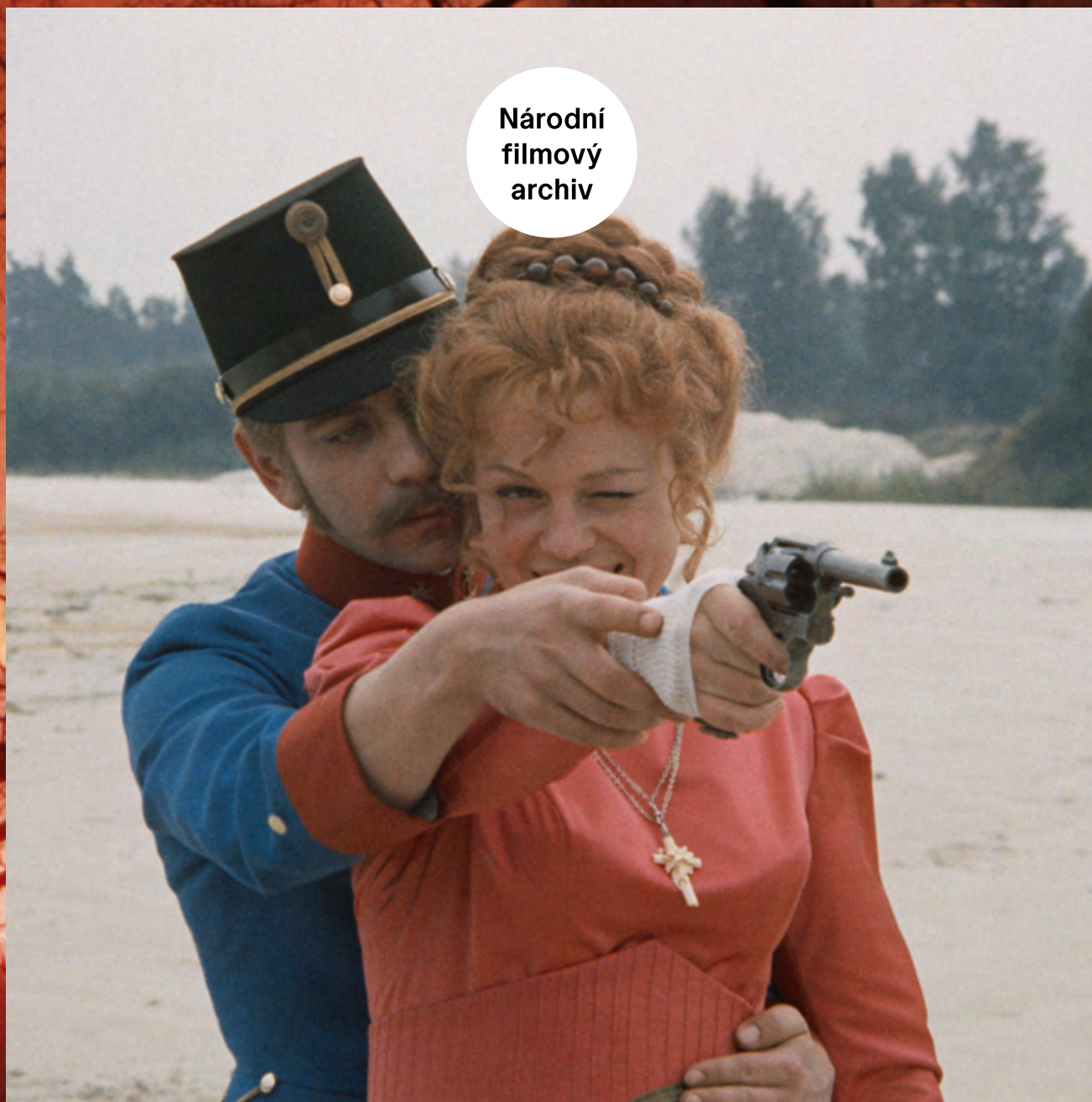


Národní
filmový
archiv



PETROLEJOVÉ LAMPY

FILM JURAJE HERZE

DIGITÁLNĚ RESTAUROVANÝ A ZPĚT V KINECH

Juraj Herz plánoval na počátku 70. let navázat na *Spalovače mrtvol* (1968) adaptací dalších próz Ladislava Fukse. Příběh pana rady i *Veselý anenský bál* byly ale zamítnuty. Dramaturg Václav Šašek místo toho Herzovi nabídnul scénář podle psychologického románu *Vyprahlé touhy* od Jaroslava Havlíčka. Režisér nabídku přijal a po krátké televizní odbočce se tak mohl vrátit k natáčení na Barrandově. Protagonistkou expresivně laděného příběhu s přesahem k hororu je třicetiletá Štěpa Kiliánová (Iva Janžurová). Zámožná žena počátkem 20. let minulého století na malém městě marně hledá ženicha stejného společenského postavení. Nakonec se provdává za zchudlého, ziskuchtivého bratrance Pavla (Petr Čepek), k němuž vždy vzhlížela. Po svatbě však zjišťuje, že bohémský důstojník trpí syfilidou. Emancipovaná hrdinka nejenže nemůže naplnit své touhy, ale navíc musí snášet manželův fyzický i psychický úpadek, odrážející morální rozklad maloměstské společnosti. Naturalistická studie zmařených nadějí, jejíž dekadentní atmosféru podtrhují secesní kulisy a kamera Doda Šimončiče, byla velkou hereckou příležitostí pro Petra Čepka a Ivu Janžurovou, která si o rok později zahraje hlavní dvojroli v *Herzově Morgianě* (1972).

Československo 1971 • 105 min. • drama, psychologický • DCP & Blu-ray • přístupný • anglické podtitulky

Režie	Juraj Herz
Scénář	Václav Šašek, Lubor Dohnal, Juraj Herz
Kamera	Dodo Šimončič
Střih	Jaromír Janáček
Hudba	Luboš Fišer
Architekt	Zbyněk Hloch
Hrají	Iva Janžurová, Petr Čepek, Marie Rosůlková, Ota Sklenčka a další

Digitalizace filmu byla financována z daru paní Milady Kučerové a pana Eduarda Kučery.

Distribuce:

Národní filmový archiv
E: distribuce@nfa.cz

Press:

Národní filmový archiv
Eva Müllerová
eva.mullerova@nfa.cz

www.nfa.cz

www.zpetvkinech.cz



Milada & Eduard Kučerovi

