



Národní
filmový
archiv

MORGIANA

FILM JURAJE HERZE

NOVĚ DIGITALIZOVANÝ A ZPĚT V KINECH

Na počátku normalizace oslovil Juraje Herze dramaturg Vladimír Bor, vedoucí jedné z barrandovských tvůrčích skupin. Nabídnul mu k adaptaci povídku ruského novoromantika Alexandra Štěpanoviče Grina *Jessie a Morgiana*. Režiséra látka zprvu neoslovila, ale uvědomoval si, že díky Borově záštitě bude mít při realizaci poměrně velkou volnost. Goticko-hororový příběh dvou sester, jejichž vztah rozežere chamtivost, chtíč a černá magie proto pojmul coby stylistické cvičení. Obě hlavní role, éterickou Kláru i žárlivou Viktorii, hraje Iva Janžurová. Povahu každé ze sester vystihují vedle mizanscény protkané symboly také kostýmy Ireny Greifové. Primárně je ale jejich odlišnost patrná z odstíněného hereckého projevu Janžurové. Ke svíravé atmosféře temně pohádkového filmu přispívá sugestivní orchestrální hudba Luboše Fišera a expresionistická kamera Jaroslava Kučery, který založil vizuální dynamiku obrazu na kontrastu černé a bílé, čímž podtrhnul ústřední motiv duality. Na svou dobu příliš odvážný film byl na Barrandově řazen k uměleckým nezdarům. Postupně se ale *Morgiana* stala kultovním dílem, k němuž odkazují i zahraniční tvůrci jako Peter Strickland.

Československo 1972 • 102 min. • drama, psychologický • 16mm, 35mm , DCP 2-D, MP4, BRD • přístupný

| | |
|-----------|---|
| Režie | Juraj Herz |
| Scénář | Vladimír Bor, Juraj Herz |
| Kamera | Jaroslav Kučera |
| Architekt | Zbyněk Hloch |
| Střih | Jaromír Janáček |
| Hrají | Iva Janžurová, Josef Abrhám, Nina Divíšková, Petr Čepek, Josef Somr a další |

Digitalizace filmu byla financována z daru paní Milady Kučerové a pana Eduarda Kučery.

Distribuce:

Národní filmový archiv
E: distribuce@nfa.cz

www.nfa.cz

www.zpetvkinech.cz

Press:

Národní filmový archiv
Eva Müllerová
eva.mullerova@nfa.cz



Milada & Eduard Kučerovi

