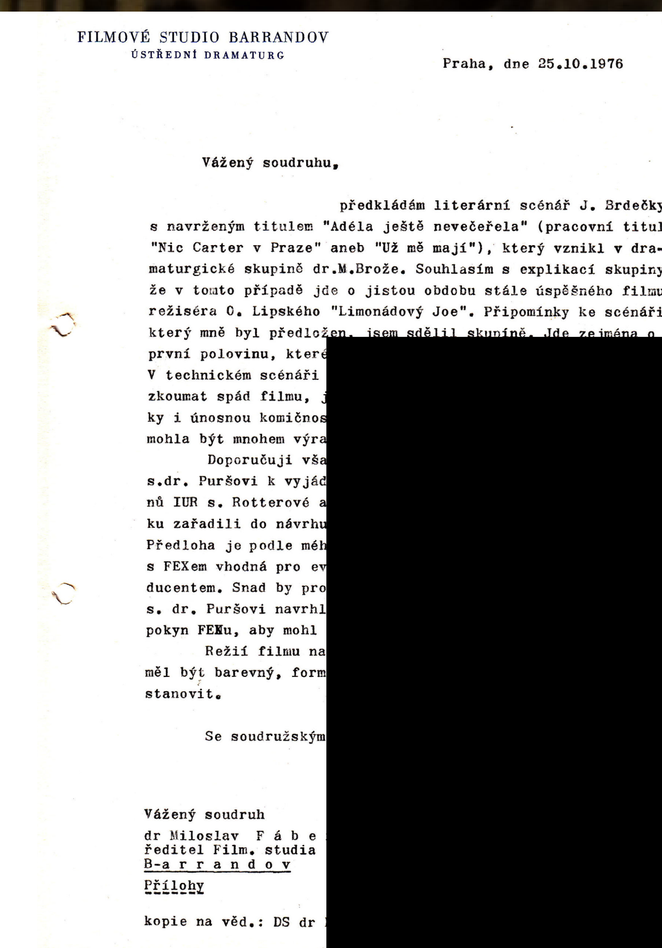


FILMOVÉ STUDIO BARRANDOV
ÚSTŘEDNÍ DRAMATURG

Praha, dne 25.10.1976

Vážený soudruhu,

předkládám literární scénář J. Brdečky s navrženým titulem "Adéla ještě nevečeřela" (pracovní titul "Nic Carter v Praze" aneb "Už mě mají"), který vznikl v dramaturgické skupině dr.M.Brože. Souhlasím s explikací skupiny, že v tomto případě jde o jistou obdobu stále úspěšného filmu režiséra O. Lipského "Limonádový Joe". Připomínky ke scénáři, který mně byl předložen, jsem sdělil skupině. Jde zejména o
první polovinu, které
V technickém scénáři
zkoumat spád filmu, j
ky i únosnou komičnos
mohla být mnohem výra
Doporučuji vša
s.dr. Puršovi k vyjád
nů IUR s. Rotterové a
ku zařadili do návrhu
Předloha je podle méh
s FEXem vhodná pro ev
ducentem. Snad by pro
s. dr. Puršovi navrhl
pokyn FEXu, aby mohl
Režií filmu na
měl být barevný, form
stanovit.

Se soudružským

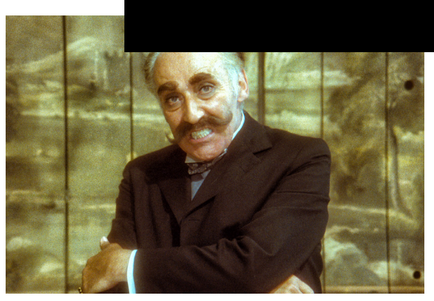
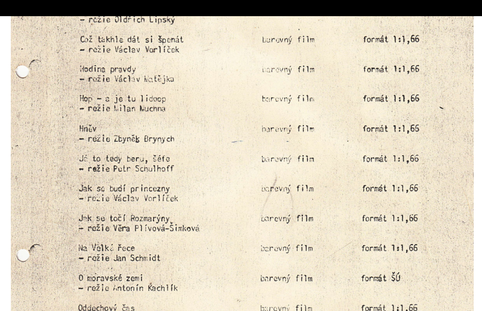
Vážený soudruh
dr Miloslav F á b e
ředitel Film. studia
B-a r r a n d o v
Přílohy

kopie na věd.: DS dr

Adéla ještě nevečeřela

#zpetvkinech

www.zpetvkinech.cz

Zpět v kinech v digitálně restaurované verzi.

Režie Oldřich Lipský **Scénář** Jiří Brdečka, Oldřich Lipský **Kamera** Jaroslav Kučera
Střih Miroslav Hájek **Hudba** Luboš Fišer **Architekt** Milan Nejedlý, Vladimír Labský
Hrají Michal Dočolomanský, Rudolf Hrušínský, Miloš Kopecký, Ladislav Pešek, Naďa Konvalinková, Václav Lohniský, Květa Fialová, Olga Schoberová, Martin Růžek, Karel Effa, Zdeněk Dítě, Vladimír Hrabánek, Myrtil Frída, Jiří Brdečka a další...