

Národní filmový archiv

---

610000130

---

**Inventář**

Archivní pomůcka č. 174

NAD č. 229

**Kostecký Václav (1913-1982)**

**[8.1943]-[1982] [2014]**

Zpracoval: Lachman Tomáš

28.06.2024, Praha

I. Dějiny původce archivního souboru	3
Kostelecký, Václav (1913-1982)	3
II. Dějiny archivního souboru	4
III. Archivní charakteristika archivního souboru	4
IV. Tematický popis a obsah archivního souboru	4
V. Záznam o uspořádání archivního souboru a sestavení archivní pomůcky	5
Jednotky popisu	6
Ilustrační materiál o původci fondu	6
Fotografie, vyobrazení	6
Fotografie z pražských událostí v květnu 1945	6
Fotografie ostatní	7
Varia	7
Dokumenty cizí provenience	8
Rejstřík osobní	9

# I. Dějiny původce archivního souboru

## Kostecký, Václav (1913-1982)

český ekonom a vysoký úředník při Organizaci spojených národů

**Narození:** 15. 11. 1913

místo: Praha (okres Hlavní město Praha)

**Úmrtí:** 15. 11. 1982

místo: Praha (okres Hlavní město Praha)

### Životopis

Václav Kostecký se narodil dne 15. listopadu 1913 v Dolní Březince (část obce Světlá nad Sázavou v okrese Havlíčkův Brod). Po obecné a základní škole studoval v letech 1928–1932 na obchodní akademii v Kolíně, po maturitě pak na Vysoké škole obchodní v Praze (1932–1936). Po dokončení studia a obdržení titulu Ing. vykonal základní vojenskou službu (1936–1938), do civilu odešel v hodnosti poručíka. Po návratu ze základní vojenské služby působil V. Kostecký v letech 1938–1939 jako odborný asistent na Vysoké škole obchodní u profesora Josefa Macka, v letech 1939–1945 pracoval jako úředník ve Sdružení oděvního průmyslu v Čechách a na Moravě, později (1945–1947) jako generální tajemník Svazu československého oděvního průmyslu. V květnu 1945 se aktivně zúčastnil pražského povstání, během něhož natočil velké množství unikátních filmových záběrů, z nichž později vznikl dokumentární film „Květnová revoluce 1945“. Po obnovení Československé republiky absolvoval díky stipendiu od British Council for Studies in Economics postgraduální studium ekonomie ve Velké Británii na University of North Wales a University of Leeds (1945–1946). Do Organizace spojených národů (OSN) nastoupil Václav Kostecký v roce 1947, do této pozice byl doporučen ministrem zahraničních věcí Janem Masarykem. V letech 1948–1976 pracoval Václav Kostecký v Hospodářské komisi OSN pro Evropu - nejprve na pozici zvláštního asistenta výkonného tajemníka (1948–1962). Na tento post byl jmenován výkonným tajemníkem Gunarem Myrdalem, s nímž úzce spolupracoval následujících třicet let. V roce 1952 skončila platnost československého pasu Václava Kosteckého, nový pas mu nebyl československými úřady vystaven. Od této doby užíval Václav Kostecký výhradně pas vystavený OSN v roce 1951, žil de facto v exilu a trvale pobýval ve Švýcarsku. Pozici tajemníka komise pak zastával v letech 1962–1976. Po odchodu na odpočinek pracoval Václav Kostecký od roku 1977 společně s Gunarem Myrdalem na výzkumu ke knize „Dějiny hospodářské komise OSN pro Evropu“. Václav Kostecký zemřel náhle dne 4. února 1982 ve Founex (obec v okrese Nyon, kanton Vaud) ve Švýcarsku. Kapitoly, které sepsal pro připravovanou publikaci, vyšly v roce 1989 ve švédském Göteborgu pod názvem „The United Nations Economic Commission for Europe: The Beginning of a History“. Václav Kostecký disponoval rovněž velkou znalostí moderního umění a mimořádným jazykovým talentem - kromě češtiny hovořil německy, anglicky, francouzsky, italsky, rusky, slovinsky, srbsky, chorvatsky a bulharsky. Ve volných chvílích se věnoval zejména fotografování, filmování a sportu - především lyžování a horolezectví, v roce 1955 vystoupil na Mont Blanc. Od roku 1952 byl ženatý s britskou občankou Enid Ethelyn Rowe (zemřela v roce 2012), společně měli syna a dceru.

## II. Dějiny archivního souboru

### Dějiny jednotky popisu:

Václav Kostecký byl nadšeným amatérským filmařem. Na základě kupní smlouvy ze dne 16. prosince 2014 (č.j. NFA 270/2015) získal Národní filmový archiv od Susan Kostecké Schulz a V. Alan Kostecký - dcery a syna původce archivního souboru - filmový materiál (formát super 8mm) se záznamem událostí z pražského povstání v květnu 1945 a sérii fotografií pořízených během natáčení květnových událostí. Filmové materiály byly uloženy v oddělení filmových sbírek NFA, fotografie byly předány do oddělení písemných archiválií v září 2015. Filmový materiál byl vyčištěn, převeden do digitální podoby a uveden dne 7. května 2015 pod názvem "Květnová revoluce 1945" v archivním kině Ponrepo v rámci filmového cyklu "Cesty k barikádám - Pražské májové povstání ve filmu" (květen 2015) u příležitosti 70. výročí květnových událostí. V digitální podobě je film zdarma dostupný ke streamování na online platformě European Film Gateway. Detailní obsahový a kontextualizovaný rozbor filmu v textové podobě byl publikován ve studii "Květnová revoluce 1945 kamerou Václava Kosteckého" v revui *Iluminace*, text je zdarma dostupný v plném znění na webových stránkách *Iluminace*.

### Přímý zdroj akvizice:

Kupní smlouva č.j. NFA 270/2015

## III. Archivní charakteristika archivního souboru

### Způsob uspořádání:

Inventarizace fondu Václav Kosteckého byla provedena na přelomu května a června 2024. Pro inventarizaci bylo využito standardní pořadací schéma NFA pro osobní pozůstalosti vytvořené dne 15. listopadu 1995. V jednotlivých sériích jsou archiválie řazeny chronologicky za sebou od nejstarší po nejmladší dle datace jejich vzniku.

### Budoucí přírůstky:

Budoucí přírůstky jsou vysoce nepravděpodobné.

### Fyzický stav jednotky popisu a technické požadavky:

Fyzický stav archiválií je dobrý, pouze papír rukopisných poznámek k filmu "Květnová revoluce 1945" je křehčí.

### Pravidla zpracování:

Interní schéma NFA pro pořádání osobních pozůstalostí ze dne 15. listopadu 1995  
Základní pravidla pro zpracování archiválií ver. 3.1. Příloha metodického pokynu č. 4/2022 odboru archivní správy a spisové služby č.j. MV-171396-1/AS-2022

## IV. Tematický popis a obsah archivního souboru

### Tematický popis:

Při bližším seznámení s materiály bylo zjištěno, že archivní fond torzovitého charakteru obsahuje především fotografie - zejména z pražských událostí v květnu 1945, menší sérii pak tvoří tematicky různorodé fotografie z let 1943 - 1945. Součástí fondu jsou dále rukopisné poznámky původce v češtině k filmu "Květnová revoluce 1945", vizitka původce s kontaktními údaji a další rukopisné poznámky v angličtině a francouzštině.

### Jazyk archiválií popsaných pomůckou:

čeština, angličtina, francouzština

**Jazyk archivního souboru (v evidenci NAD):**

angličtina, čeština, francouzština

**Počet zpřístupněných evidenčních jednotek:**

Evidenční jednotka	Počet	Datace
kartony	1	[6.1945]-[2014]
fotografie na papírové podložce	16	[8.1943]-[1982]

## V. Záznam o uspořádání archivního souboru a sestavení archivní pomůcky

**Informace o zpracování:**

Archivní soubor byl inventarizován na přelomu května a června 2024.

**Prameny a literatura:**

Šrajber, Martin: Květnová revoluce 1945 kamerou Václava Kosteckého. *Iluminace* 27, 2015, č. 3, s. 107 - 124. ISSN 0862-397X; text je dostupný v režimu "open access": <https://iluminace.cz/pdfs/ilu/2015/03/07.pdf>

**Zpracovatel jednotky popisu:** Lachman, Tomáš (1974)

**Datum popisu:** 7.6.2024

	610000130/229	1	
--	---------------	---	--

### **Kostelecký Václav (1913 - 1982)**

edice a literatura: Šrajfer, Martin: Květnová revoluce 1945 kamerou Václava Kosteleckého. Illuminace 27, 2015, č. 3, s. 107 - 124. ISSN 0862-397X; text je dostupný v režimu "open access":  
<https://iluminace.cz/pdfs/ilu/2015/03/07.pdf>

1	1	2	
---	---	---	--

### **Ilustrační materiál o původci fondu**

2	1/1	3	
---	-----	---	--

### **Fotografie, vyobrazení**

3	1/1/1	4	
---	-------	---	--

### **Fotografie z pražských událostí v květnu 1945**

4	1/1/1/1	5	1
---	---------	---	---

Václav Kostelecký s filmovou kamerou při natáčení v blíže [16. 5. 1945] - [31. 12. 1945]  
neurčené pražské lokalitě

fotografie na papírové podložce: 1; EJ

Černobílá pozitivní fotografie na papírové podložce

datace pořízení obrazového záznamu: 8. 5. 1945

veřejná poznámka: Na zadní straně fotografie je uvedeno rukopisné datum 8.5.1945.

4	1/1/1/2	6	1
---	---------	---	---

Václav Kostelecký s filmovou kamerou při natáčení na [16. 5. 1945] - [31. 12. 1945]  
Staroměstském náměstí v Praze

fotografie na papírové podložce: 1; EJ

Černobílá pozitivní fotografie na papírové podložce

datace pořízení obrazového záznamu: 8. 5. 1945

veřejná poznámka: Na zadní straně fotografie je uvedeno rukopisné datum 8.5.1945.

4	1/1/1/3	7	1
---	---------	---	---

Skupinové fotografie s Václavem Kosteleckým (vždy druhý [16. 5. 1945] - [31. 12. 1945]  
zleva ve světlém plášti) a blíže neurčenými osobami v blíže  
neurčené pražské lokalitě

fotografie na papírové podložce: 2; EJ

datace pořízení obrazového záznamu: 9. 5. 1945

veřejná poznámka: Na zadní straně fotografií je uvedeno rukopisné datum 9.5.1945

4	1/1/1/4	8	1
---	---------	---	---

Fotografie Václava Kosteleckého (v kalhotách s dlouhými [16. 5. 1945] - [31. 12. 1945]  
nohavicemi) s blíže neurčeným mužem v uniformě  
československé armády (v rajtkách a holínkách)

fotografie na papírové podložce: 2; EJ

angličtina

datace pořízení obrazového záznamu: 10. 5. 1945

veřejná poznámka: Přiložena kopie rukopisné popisky: Prague 10 May 1945 Entrance to the HQ of  
the Czechoslovak Federation of Industries

4	1/1/1/5	9	1
---	---------	---	---

Václav Kostelecký s filmovou kamerou při natáčení na [1970]-[1982]  
Staroměstském náměstí v Praze

datace pořízení obrazového záznamu: 8. 5. 1945

veřejná poznámka: Jedná se o rozmnoženinu archiválie (fotografie na papírové podložce), která je již  
uložena v archivním souboru. Na rozmnoženině je ale uvedena datace a místo pořízení obrazového  
záznamu, na archiválii tyto údaje uvedeny nejsou.

4	1/1/1/6	10	1
---	---------	----	---

Skupinová fotografie s Václavem Kosteleckým (sedí na [1970]-[1982]  
vrcholu tankové věže ve světlém plášti a s filmovou  
kamerou na krku) na sovětském tanku

fotografie na papírové podložce: 1; EJ  
angličtina, čeština; Černobílá fotografie na papírové podložce  
datace pořízení obrazového záznamu: 10. 5. 1945  
veřejná poznámka: Přiložena kopie rukopisné popisky (zřejmě ze zadní strany původní fotografie):  
Praha - revolution May 1945; In the background our National Theatre; dále též kopie otisku razítka:  
Fotoografoval TIBOR HONTY Praha 7, U smaltovny 20/E. Tel. 370-435

4	1/1/1/7	11	1
---	---------	----	---

Fotografie Václava Kosteckého (VK první zleva v dlouhých kalhotách a s filmovou kamerou v levé ruce) se sovětským vojákem a blíže neurčeným mužem v uniformě československé armády [1970]-[1982]  
fotografie na papírové podložce: 1; EJ  
Černobílá pozitivní fotografie na papírové podložce  
datace pořízení obrazového záznamu: 10. 5. 1945  
veřejná poznámka: Na zadní straně fotografie je uvedeno rukopisné datum 10.5.1945.

4	1/1/1/8	12	1
---	---------	----	---

Skupinová fotografie Václava Kosteckého (VK první zleva v dlouhých kalhotách a s filmovou kamerou v levé ruce) se sovětským vojákem, blíže neurčeným mužem v uniformě československé armády a dvěma blíže neurčenými ženami v krojích [1990]-[2014]  
tisk  
datace pořízení obrazového záznamu: 10. 5. 1945  
veřejná poznámka: Jedná se patrně o tisk digitalizované fotografie na papírové podložce; Václav Kostecký je první zprava (v uniformě československé armády).

3	1/1/2	13	
---	-------	----	--

### Fotografie ostatní

4	1/1/2/1	14	1
---	---------	----	---

Václav Kostecký filmující [srpen 1943]  
fotografie na papírové podložce: 1; EJ  
Černobílá pozitivní fotografie na papírové podložce  
datace pořízení obrazového záznamu: 4. 7. 1943  
veřejná poznámka: Na zadní straně fotografie je rukopisné datum 4.7.1943.

4	1/1/2/2	15	1
---	---------	----	---

Skupinová fotografie s Václavem Kosteckým fotografujícím [listopad 1943]  
fotografie na papírové podložce: 1; EJ  
čeština; Černobílá pozitivní fotografie na papírové podložce  
datace pořízení obrazového záznamu: 14. 10. 1943  
veřejná poznámka: Na zadní straně fotografie je rukopisné datum 14.10.1943; dále též rukopisný popis "Závodní výbor na Mělník Hospodářská skupina oděv"

4	1/1/2/3	16	1
---	---------	----	---

Fotografie z roku 1945 [leden 1945] - [srpen 1945]  
fotografie na papírové podložce: 5; EJ  
veřejná poznámka: Dvě fotografie zachycují Václava Kosteckého při fotografování (na Karlově mostě v Praze) , na dvou fotografiích Václav Kostecký s blíže neurčeným mužem kdesi v Praze, na jedné fotografii Václav Kostecký na schodech před budovou Národního muzea v Praze.

2	1/2	17	
---	-----	----	--

### Varia

3	1/2/1	18	1
---	-------	----	---

Květnová revoluce 1945 - poznámky k filmu [červen 1945] - [prosinec 1945]  
čeština; Nosič záznamu: papír  
Látka záznamu: inkoust  
veřejná poznámka: 2 listy rukopisně psaných obsahových a datačních poznámek k událostem

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
	zachyceným ve filmu Květnová revoluce 1945		
3	1/2//2	19	1
	Vizitka "M et Mme Václav Kostecký s kontaktními údaji francouzština		[1953]
1	2	20	
	<b>Dokumenty cizí provenience</b>		
2	2//1	21	1
	Prvé vteřiny revoluce 5. května 1945. Záběr z náměstí Republiky v sobotu o 1/2 10 hod. dopol. (textový popis pod fotografií) fotografie na papírové podložce: 1; E] Pozitivní černobílá fotografie na papírové podložce datace pořízení obrazového záznamu: [5. 5. 1945] veřejná poznámka: Z celkového charakteru provedení jednotky popisu je patrné, že se jedná o fotografii vydanou tiskem, bližší podrobnosti však nejsou k dispozici.		[červen 1945] - [1960]
2	2//2	22	1
	Rukopisné poznámky angličtina, francouzština veřejná poznámka: Rukopisné poznámky manželky nebo potomků Václava Kostecké, poznámky obsahují mj. kontakty na Cinémathèque Suisse v Lausanne		[1982]-[2014]

# Rejstřík osobní

Kostecký, Václav (1913-1982), český ekonom a vysoký úředník při Organizaci spojených národů

1

**Název archivní pomůcky:** Kostelecký Václav (1913-1982)

**Časové rozmezí archivní pomůcky:** [8.1943]-[1982] [2014]

**Počet evidenčních jednotek zpřístupněných archivní pomůckou:** 17 (kar, 1, [6.1945]-[2014]; fsn, 16, [8.1943]-[1982])

**Počet jednotek popisu, které lze na základě archivní pomůcky zpřístupnit:** 22

**Rozsah archivní pomůckou zpřístupněných archiválií:** 0,12 bm

**Stav archivní pomůckou zpřístupněných archiválií ke dni:** 28. června 2024

**Zpracovatel archivního souboru:** Lachman Tomáš

**Archivní pomůcku sestavil:** Lachman Tomáš

**Počet stran archivní pomůcky:** 10

**Archivní pomůcku schválil:** Hasan Petr