

# **Jalovec Václav (1913-1999)**

**(1912) [1930]–1938**

## **Inventář**

<b>Název archivu:</b>	Národní filmový archiv, Praha
<b>Název archivní pomůcky:</b>	Jalovec Václav (1913–1999)
<b>Časový rozsah pomůcky:</b>	(1912) [1930]–1938
<b>Druh archivní pomůcky:</b>	Inventář
<b>Číslo evidenčního listu NAD:</b>	107
<b>Evidenční číslo pomůcky:</b>	7
<b>Jméno zpracovatele:</b>	Malinová Helena
<b>Místo a rok vyhotovení archivní pomůcky:</b>	Hradištko pod Medníkem, 2004

## ÚVOD

Václav **JALOVEC** (1913–1999), tanečník baletní školy a herec (v jediném filmu *Řeka*), se narodil dne 18. srpna 1913 v Praze.

V mládí působil v baletních představeních (dochovaly se novinové výstřižky a programy: *Cirkusáček* (1931) a *Kryštof Kolumbus* (1932-33) v Městském divadle na Královských Vinohradech; *Trilogie života* v divadelním sále Husova sboru na Královských Vinohradech; *O čertu a Káče* v Baletní škole Věry Händlové – viz sign. III. c, inv. č. 7–9).

V r. 1933, kdy podle dobového tisku pracoval Václav Jalovec v tiskárně, byl vybrán pro hlavní roli ve filmu režiséra Josefa Rovenského *Řeka* – prostém lyrickém příběhu dvou mladých lidí v krásné posázavské krajině. Jeho partnerku hrála tehdy teprve čtrnáctiletá Jarmila Beránková, která se postavou Pepičky proslavila a později byla obsazena do řady filmů. Pro Václava Jalovce zůstala filmová role Pavla Sychry jedinou. Film je pokládán za jeden z nejlepších českých filmů třicátých let, v té době slavil velké úspěchy i v zahraničí.

Václav Jalovec zemřel v Praze dne 22. dubna 1999.

V listopadu r. 2002 získal NFA nákupem od Viléma Janouška, synovce Václava Jalovce, některé materiály z jeho pozůstalosti. Jedná se především o fotografie z filmu *Řeka* a z jeho natáčení (viz inventář sign. III. g 2, inv. č. 10–13). Ohlas, jaký tehdy film ve světě měl, dokazují výstřižky z dobového tisku (sign. V. c, inv. č. 22–23) i nadšený dopis z Japonska (sign. II. b, inv. č. 5). Fond dále obsahuje několik osobních portrétů, rodinných aj. fotografií (sign. V. a, inv. č. 18–21) a 4 ks výtvarných návrhů pro malbu na porcelán, kterou se Václav Jalovec, jak uvedl jeho synovec V. Janoušek, profesionálně zabýval.

## Osobní fond VÁCLAVA JALOVCE

### INVENTÁŘ

sign. inv. č.	obsah	počet kusů	časový rozsah	karton č.
------------------	-------	---------------	------------------	--------------

#### I. ŽIVOTOPISNÝ MATERIÁL

##### I. a) Diplomy

1	Pochvalný dekret za službu v armádě	1	1936	1
---	-------------------------------------	---	------	---

#### II. KORESPONDENCE

##### II. b) osobní (chronologicky)

2	Převor Konventu Milosrdných bratří v Kuksu	1	[1933]	1
3	Ing. Mareda – telegram	1	1934	1
4	Elektafilm – telegramy	2	1934	1
5	Mizumachi Siro, Tokio - překlad dopisu uveřejněný v novinách (xerokopie - orig. viz V. c) a vánoční blahopřání v angl. + orig. obálky	2	1935	1
6	Reiter Jan, výroba a půjčovna filmů – koresp. lístky	2	1938	1

#### III. ODBORNÁ, UMĚLECKÁ A LITERÁRNÍ ČINNOST

##### III. c) Umělecká činnost

7	Programy Městského divadla na Král. Vinohradech na baletní představení <i>Cirkusáček</i> a baletní pantomimu <i>Kryštof Kolumbus</i>	4	1931–1933	1
8	Program Baletní školy Věry Händlové na baletní pohádku <i>O čertu a Káče</i>	1	s.d.	1
9	Výstřižky z novin (xerokopie - orig. viz V. c) o baletních představeních <i>Trilogie života</i> a <i>Kryštof Kolumbus</i>	2	s.d.	1

### III. g ) POMOCNÝ A STUDIJNÍ PŘÍPRAVNÝ MATERIÁL

#### III. g 2) Fotografie z natáčení a z filmů

10	Fotografie z natáčení filmu <i>Řeka</i> - z toho 4 ks s podpisy tvůrců filmu;	7	[1933]	1
11	Fotografie z filmu <i>Řeka</i> ;	4	[1933]	1
12	Fotografie 4 představitelů dětských rolí ve filmu <i>Řeka</i> : Váša Jalovec, Jarmila Beránková, Běďa Wardasová a Jan Chaloupka;	2	s.d.	1
13	Výstřížek z časopisu – fotografie V. Jalovce z filmu <i>Řeka</i>	1	s.d.	1

#### III. g 3) Výtvarné návrhy

14	Výtvarné návrhy pro malbu na porcelán (květinové motivy);	4	[1930–1938]	1
----	--	---	-------------	---

#### III. h) Ostatní materiály související s odbornou činností

Fotografie:

15	Kočová Míla (s věnováním);	1	1938	1
16	Tyršová B. (R.?)	1	s.d.	1
17	Vojan Eduard (s podpisem);	1	1912	1

### V. ILUSTRÁČNÍ MATERIÁL O PŮVODCI FONDU

#### V. a) Fotografie, vyobrazení

18	Portréty;	6	s.d.	1
19	Foto s Jarmilou Beránkovou a dalšími;	2	s.d.	1
20	Foto v baletním kostýmu;	1	s.d.	1
21	Foto rodinné barevné;	3	s.d.	1

V. c) Referáty a recenze o pracích původce fondu

22	Výstřižky z novin a časopisů o filmu <i>Řeka</i> , nalepené na 7 listech (z toho 2 ks o baletních představeních, 1 dopis z Japonska a 1 věnování R. Deyla)	13	1933, s.d.	1
23	Volné výstřižky - stránky z novin a časopisů (z toho 3 ks v němčině)	14	1933–1935, s.d	1

**Název archivní pomůcky:** Jalovec Václav (1913–?)

**Časový rozsah pomůcky:** (1912) [1930]–1938

**Počet evidenčních jednotek:** 1 karton

**Počet inventárních jednotek:** 23

**Rozsah zpřístupněných archiválií:** 0,12 bm

**Stav ke dni:** 22. 1. 2004

**Archivní fond zpracovala:** Malinová Helena

**Pomůcku sestavila:** Malinová Helena

**Počet stran:** 7

**Číslo jednací:** .....

**Pomůcku schválila:** .....  
Datum Panznerová Jitka,  
vedoucí odd. pís. archiválií

Nově vymezené a revidované evidenční jednotky při GI 2012–2013

Název fondu: **Jalovec Václav (1913–?)**

Datum provedení Generální inventury NAD: 8. 2. 2013

	<i>počet (ks)</i>	<i>inv.č.<sup>1</sup></i>	<i>Uložen í (kart.)</i>	<i>poznámky</i>
<b>Kartony</b>				
Kartony	1			
<b>Mapy, plány, tech. výkresy, kresby</b>				
Kresby	4	14 (4)	1	
<b>Fotografické archiválie</b>				
Fotografie papír. podl.	25	10 (7), 11 (4), 12, 15, 18 (6), 19 (2), 20, 21 (3)	1	
<b>Tisky</b>				
Pohlednice	3	12, 16, 17	1	

Ověřená metráž: 0,12 bm

Vyhotovil: Marcela Kalašová

<sup>1</sup> Inventární číslo a údaje o uložení jsou uvedeny pouze u nově vykázaných dílčích evidenčních jednotek. Údaje v kulatých závorkách za inventárními čísly znamenají počet kusů dílčí evidenční jednotky v daném inventárním čísle. V případě jednoho kusu se údaj „(1)“ neuvádí.