

Jalovec Václav (1913-?)

(1912) [1930]–1938

Inventář

Název archivu:	Národní filmový archiv, Praha
Název archivní pomůcky:	Jalovec Václav (1913–?)
Časový rozsah pomůcky:	(1912) [1930]–1938
Druh archivní pomůcky:	Inventář
Číslo evidenčního listu NAD:	107
Evidenční číslo pomůcky:	7
Jméno zpracovatele:	Malinová Helena
Místo a rok vyhotovení archivní pomůcky:	Hradištko pod Medníkem, 2004

ÚVOD

Václav **JALOVEC** (1913–?), tanečník baletní školy a herec (v jediném filmu *Řeka*), se narodil pravděpodobně v r. 1913 (zjištěno z dobového novinového výstřižku – viz sign V. c).

V mládí působil v baletních představeních (dochovaly se novinové výstřižky a programy: *Cirkusáček* (1931) a *Kryštof Kolumbus* (1932-33) v Městském divadle na Královských Vinohradech; *Trilogie života* v divadelním sále Husova sboru na Královských Vinohradech; *O čertu a Káče* v Baletní škole Věry Händlové – viz sign. III. c, inv. č. 7–9).

V r. 1933, kdy podle dobového tisku pracoval Václav Jalovec v tiskárně, byl vybrán pro hlavní roli ve filmu režiséra Josefa Rovenského *Řeka* – prostém lyrickém příběhu dvou mladých lidí v krásné posázavské krajině. Jeho partnerku hrála tehdy teprve čtrnáctiletá Jarmila Beránková, která se postavou Pepičky proslavila a později byla obsazena do řady filmů. Pro Václava Jalovce zůstala filmová role Pavla Sychry jedinou. Film je pokládán za jeden z nejlepších českých filmů třicátých let, v té době slavil velké úspěchy i v zahraničí.

O dalším životě Václava Jalovce nemá Národní filmový archiv žádné informace. Není známo ani datum jeho úmrtí.

V listopadu r. 2002 získal NFA nákupem od Viléma Janouška, synovce Václava Jalovce, některé materiály z jeho pozůstalosti. Jedná se především o fotografie z filmu *Řeka* a z jeho natáčení (viz inventář sign. III. g 2, inv. č. 10–13). Ohlas, jaký tehdy film ve světě měl, dokazují výstřižky z dobového tisku (sign. V. c, inv. č. 22–23) i nadšený dopis z Japonska (sign. II. b, inv. č. 5). Fond dále obsahuje několik osobních portrétů, rodinných aj. fotografií (sign. V. a, inv. č. 18–21) a 4 ks výtvarných návrhů pro malbu na porcelán, kterou se Václav Jalovec, jak uvedl jeho synovec V. Janoušek, profesionálně zabýval.

Osobní fond VÁCLAVA JALOVCE

INVENTÁŘ

sign. inv. č.	obsah	počet kusů	časový rozsah	karton č.
<u>I. ŽIVOTOPISNÝ MATERIÁL</u>				
I. a) <u>Diplomy</u>				
1	Pochvalný dekret za službu v armádě	1	1936	1
<u>II. KORESPONDENCE</u>				
II. b) <u>osobní</u> (chronologicky)				
2	Převor Konventu Milosrdných bratří v Kuksu	1	[1933]	1
3	Ing. Mareda – telegram	1	1934	1
4	Elektafilm – telegramy	2	1934	1
5	Mizumachi Siro, Tokio - překlad dopisu uveřejněný v novinách (xerokopie - orig. viz V. c) a vánoční blahopřání v angl. + orig. obálky	2	1935	1
6	Reiter Jan, výroba a půjčovna filmů – koresp. lístky	2	1938	1
<u>III. ODBORNÁ, UMĚLECKÁ A LITERÁRNÍ ČINNOST</u>				
III. c) <u>Umělecká činnost</u>				
7	Programy Městského divadla na Král. Vinohradech na baletní představení <i>Cirkusáček</i> a baletní pantomimu <i>Kryštof Kolumbus</i>	4	1931–1933	1
8	Program Baletní školy Věry Händlové na baletní pohádku <i>O čertu a Káče</i>	1	s.d.	1
9	Výstřižky z novin (xerokopie - orig. viz V. c) o baletních představeních <i>Trilogie života</i> a <i>Kryštof Kolumbus</i>	2	s.d.	1

III. g) POMOCNÝ A STUDIJNÍ PŘÍPRAVNÝ MATERIÁL

III. g 2) Fotografie z natáčení a z filmů

10	Fotografie z natáčení filmu <i>Řeka</i> - z toho 4 ks s podpisy tvůrců filmu;	7	[1933]	1
11	Fotografie z filmu <i>Řeka</i> ;	4	[1933]	1
12	Fotografie 4 představitelů dětských rolí ve filmu <i>Řeka</i> : Váša Jalovec, Jarmila Beránková, Běďa Wardasová a Jan Chaloupka;	2	s.d.	1
13	Výstřížek z časopisu – fotografie V. Jalovce z filmu <i>Řeka</i>	1	s.d.	1

III. g 3) Výtvarné návrhy

14	Výtvarné návrhy pro malbu na porcelán (květinové motivy);	4	[1930–1938]	1
----	--	---	-------------	---

III. h) Ostatní materiály související s odbornou činností

Fotografie:

15	Kočová Míla (s věnováním);	1	1938	1
16	Tyršová B. (R.);	1	s.d.	1
17	Vojan Eduard (s podpisem);	1	1912	1

V. ILUSTRČNÍ MATERIÁL O PŮVODCI FONDU

V. a) Fotografie, vyobrazení

18	Portréty;	6	s.d.	1
19	Foto s Jarmilou Beránkovou a dalšími;	2	s.d.	1
20	Foto v baletním kostýmu;	1	s.d.	1
21	Foto rodinné barevné;	3	s.d.	1

V. c) Referáty a recenze o pracích původce fondu

22	Výstřižky z novin a časopisů o filmu <i>Řeka</i> , nalepené na 7 listech (z toho 2 ks o baletních představeních, 1 dopis z Japonska a 1 věnování R. Deyla)	13	1933, s.d.	1
23	Volné výstřižky - stránky z novin a časopisů (z toho 3 ks v němčině)	14	1933–1935, s.d	1

Název archivní pomůcky: Jalovec Václav (1913–?)
Časový rozsah pomůcky: (1912) [1930]–1938
Počet evidenčních jednotek: 1 karton
Počet inventárních jednotek: 23
Rozsah zpřístupněných archiválií: 0,12 bm
Stav ke dni: 22. 1. 2004
Archivní fond zpracovala: Malinová Helena
Pomůcku sestavila: Malinová Helena
Počet stran: 7

Číslo jednací:

Pomůcku schválila:
Datum Panznerová Jitka,
vedoucí odd. pís. archiválií

Nově vymezené a revidované evidenční jednotky při GI 2012–2013

Název fondu: **Jalovec Václav (1913–?)**

Datum provedení Generální inventury NAD: 8. 2. 2013

	<i>počet (ks)</i>	<i>inv.č.¹</i>	<i>Uložení (kart.)</i>	<i>poznámky</i>
Kartony				
Kartony	1			
Mapy, plány, tech. výkresy, kresby				
Kresby	4	14 (4)	1	
Fotografické archiválie				
Fotografie papír. podl.	25	10 (7), 11 (4), 12, 15, 18 (6), 19 (2), 20, 21 (3)	1	
Tisky				
Pohlednice	3	12, 16, 17	1	

Ověřená metráž: 0,12 bm

Vyhotovil: Marcela Kalašová

¹ Inventární číslo a údaje o uložení jsou uvedeny pouze u nově vykázaných dílčích evidenčních jednotek. Údaje v kulatých závorkách za inventárními čísly znamenají počet kusů dílčí evidenční jednotky v daném inventárním čísle. V případě jednoho kusu se údaj „(1)“ neuvádí.