

Národní  
filmový  
archiv

MS-VB KOSTELEC  
1955 - 8690

# OBŽALOVANÝ

FILM JÁNA KADÁRA A ELMARA KLOSE

NOVĚ DIGITALIZOVANÝ A ZPĚT V KINECH

Ján Kadár a Elmar Klos spolu natočili celkem osm filmů. Trojice těch nejoceňovanějších vznikla v šedesátých letech. Po dramatizaci románu Ladislava Mňačka *Smrt si říká Engelchen* (1963), ohlížejícím se bez idealizace za činnosti slovenských partyzánů za druhé světové války, se vrátili do přítomnosti se soudním dramatem *Obžalovaný* (1964). Adaptace novely spisovatelky Lenky Haškové se odehrává v soudní síni a vyprávění je z velké části tvořeno svědeckými výpověďmi. Titulním obžalovaným je ředitel elektrárny Kudrna, obviněný na základě pomluv ze zpronevěry. Svou vinu zpočátku odmítá. Postupně mu ale dochází, že ne všechny jeho kroky byly tak čestné, jak si namlouval. Příběh o vině, trestu, osobní zodpovědnosti a varovném propojení vládnoucí strany se soudní mocí na více úrovních odkazoval k politickým procesům z padesátých let. To byl také jeden z důvodů, proč film v roce 1969 skončil v trezoru. V hlavní roli se objevil tehdy nepříliš známý slovenský herec Vlado Müller, Kudrnova obhájce si zahrál režisér Jiří Menzel. Již *Obžalovaný* sklídl převážně pochvalné ohlasy a obdržel řadu ocenění (mj. cenu Trilobit), vrcholem spolupráce Kadára a Klose se nicméně o rok později stane oscarové drama *Obchod na korze* (1965).

Československo 1964 • 90 min. • drama, psychologický • DCP & Blu-Ray • přístupný

Režie	Ján Kadár, Elmar Klos
Scénář	Vladimír Valenta, Ján Kadár, Elmar Klos
Kamera	Rudolf Milič
Architekt	Boris Moravec
Střih	Jaromír Janáček
Hrají	Vlado Müller, Zora Jiráková, Martin Štěpánek, Jiří Menzel a další

---

#### **Distribuce:**

Národní filmový archiv  
Iva Žáková  
E: iva.zakova@nfa.cz  
Tel.: +420 778 745 532

[www.nfa.cz](http://www.nfa.cz)  
[www.zpetvkinech.cz](http://www.zpetvkinech.cz)



Milada & Eduard Kučerovi

