



Národní
filmový
archiv

ÚDOLÍ VČEL

FILM FRANTIŠKA VLÁČILA

NOVĚ DIGITALIZOVANÝ A ZPĚT V KINECH

Režisér František Vlácil završil svou volnou historickou trilogii dramaticky sevřeným snímkem, jenž místo velkolepých výpravných scén líčí vnitřní konflikty postav. Protagonisty vyprávění jsou dva rytíři křižáckého řádu – Armin von Heide a jeho český chránělec Ondřej. Mladý šlechtic, kterého jeho otec zasvětil řádu už v dětství, uprchne z křižáckého hradu, kde vyrůstal v askezi a modlitbách. Nábožensky horlivý Armin však svého druha pronásleduje do rodného Vlkova a zmaří jeho pokus o normální, šťastný život po boku krásné Lenory. Nadčasový příběh o střetu fanatismu a osobní svobody vyniká černobílou kamerou Františka Uldricha, převážně vokálními skladbami Zdeňka Lišky a hereckými výkony Jana Kačera s Petrem Čepkem v hlavních rolích.

Československo 1967 • 101 min. • drama, historický • DCP, MP4 • přístupný

Režie	František Vlácil
Scénář	Vladimír Körner, František Vlácil
Kamera	František Uldrich
Architekt	Jindřich Goetz
Střih	Miroslav Hájek
Hrají	Petr Čepěk, Jan Kačer, Věra Galatíková, Josef Somr, Miroslav Macháček, Zdeněk Kryžánek a další

Digitalizace filmu byla financována z daru Milady Kučerové a Eduarda Kučery.

Distribuce:

Národní filmový archiv

E: distribuce@nfa.cz

www.nfa.cz



Milada & Eduard Kučerovi

