

### **Zápis 3. jednání Rady NFA**

úterý 4. 12. 2018, 18:00 - 19:30, Knihovna NFA (Bartolomějská 11, Praha 1)

Zápis: Veronika Bokšťeflová

**Přítomni:** Milena Bartlová, Michal Bregant, Katarína Gatialová, Viera Hladišová, Michal Pullman

#### **1) Výzkumná koncepce NFA**

- NFA od roku 2015 výzkumnou organizací
- na MKČR v červenci odevzdaná **dlouhodobá koncepce institucionální podpory výzkumu** byla ohodnocena "B" (ze škály A-D), takže dojde i k mírnému navýšení finančních prostředků na výzkum, které jsou tímto garantované na celé pětileté období, dochází tedy ke stabilizaci financování
- koncepce je především zaměřená na **aplikovaný výzkum** a hlavním cílem je informační propojení sbírek uvnitř instituce, celý tento proces je rozdělený do více fází
- v návaznosti na tvorbu koncepce, ale i organizačních změn v minulém roce byla ustanovena **Vědecká Rada NFA**, která poprvé zasedala v červenci. Její interní členové jsou doc. Mgr. Lucie Česálková, Ph.D.; Mgr. Petr Hasan; MgA. Matěj Strnad; Doc. PhDr. Ivan Klimeš; Mgr. Pavla Janásková; Mgr. Katarína Gatialová; PhDr. Linda Šplíchalová; externí doc. PhDr. Kateřina Svatoňová, Ph.D.; Prof. PaedDr. Mgr. Miroslav Vaněk, Ph.D.; PhDr. Jan Klípa, Ph.D.
- účast NFA v partnerských projektech (výzkumných, výstavních atp.) se velmi zlepšuje, začínají se obracet včas a poté je spolupráce kvalitní (příklad Videoarchiv VVP AVU, který jsme získali do sbírky a nyní jej budeme zpracovávat)
- Michal Pullman navrhuje meziinstitucionální spolupráci

#### **2) Priority a inovace Národního filmového archivu v roce 2019**

- dokument přílohou č.1 zápisu
- **Budoucí sídlo na Nákladovém nádraží Žižkov:** velmi příznivá situace na radnici i jinde, v týdnu od 10.12 proběhne schůzka se zainteresovanými subjekty, peníze na odkup jsou stále alokovány
- **depozitář Hradištko:** kolaudace proběhla, ale depozitář není uveden do provozu - probíhá reklamace a očekáváme soudní spor s Hochtiefem kvůli poškozeným podlahám, které odmítáme zaplatit a Hochtief opravit -
- **Informační systém:** nový vedoucí oddělení filmografie a katalogizace Ladislav Cubr, který na novém informačním systému již začal pracovat
- **legislativní ukotvení NFA** - problém s archivářskou komunitou - NFA nespadá narozdíl od většiny archivů pod MZV a to je překážka pro tyto NFA respektovat jakožto archiv, pro naši sbírku, aby mohla být kompletní, je ale třeba aby nám důvěřovali a příslušné materiály (filmové kopie) předávali k nám do péče - nebo alespoň sdíleli informace o existenci těchto materiálů - idea je taková, že budou propojené informační systémy

### 3) různé

- stále **chybí** šéf či šéfka **sekce audiovizuálních sbírek** (pod níž spadá oddělení kurátorů, oddělení filmových sbírek, digitální laboratoř, oddělení filmografie a katalogizace) - velmi nám tento člověk ve vedení chybí!