

NFA

Národní filmový archiv

**Českomoravské filmové ústředí
([1920]) 1940–1945 (1955)**

Inventář

Název archivu:	Národní filmový archiv, Praha
Název archivní pomůcky:	Českomoravské filmové ústředí
Časový rozsah pomůcky:	([1920]) 1940–1945 (1955)
Druh archivní pomůcky:	Inventář
Číslo listu NAD:	23
Evidenční číslo pomůcky:	159
Jméno zpracovatele:	Mgr. et MgA. Tereza Czesany Dvořáková Ph.D. PhDr. Marcela Týfová Bc. Marie Klokanová Mgr. Petr Hasan
Místo a rok vyhotovení archivní pomůcky:	Hradištko pod Medníkem, 2016

I. Obsah

II. Vývoj původce archivního souboru	III
III. Vývoj a dějiny archivního souboru	X
IV. Archivní charakteristika archivního souboru	XIV
V. Obsahový rozbor archivního souboru	XV
VI. Záznam o uspořádání archivního souboru a sestavení pomůcky	XVI
VII. Použité prameny a literatura	XVI
VIII. Seznam použitých zkratk	XXII
IX. Německo-české názvy institucí	XXIII
X. Inventární seznam	1
XI. Přílohy	79
Příloha č. 1 – Jmenný rejstřík z evidencí zaměstnanců FÚ	79
Příloha č. 2 – Jmenný rejstřík z evidencí výrobců a obchodníků s kinotechnickými přístroji a materiálem	80
Příloha č. 3 – Jmenný rejstřík zaměstnanců ČMFÚ	81
Příloha č. 4 – Jmenný rejstřík z evidencí členů ČMFÚ	86
Příloha č. 5 – Členové ČMFÚ – evidence smluv s filmovými společnostmi	136
Příloha č. 6 – Arijský rejstřík – zaměstnanci ČMFÚ	144
Příloha č. 7 – Arijský rejstřík - pracovníci ve filmovém odboru	146
XII. Jmenný rejstřík	189
XIII. Rejstřík firem, institucí, autonomně organizovaných oddělení ČMFÚ, spolků, festivalů a periodik	193
XIV. Místní rejstřík	195
XV. Rejstřík filmů a filmových námětů	198
XVI. Věcný rejstřík	199

II. Vývoj původce archivního souboru

V druhé polovině 30. let kinematografická obec již disponovala několika významnými etablovanými svazy, které spojovaly filmovou výrobu a distribuci (Svaz filmového průmyslu a obchodu čs., Sdružení filmového dovozu a obchodu v RČS, Svaz filmové výroby v RČS, Ústřední svaz kinematografů v ČSR, Čs. filmová unie). V této době došlo také ke zintenzivnění aktivit subjektů, které většinou stály mimo samotný filmový průmysl (resp. vykonávaly svou činnost na pomezí samotného průmyslu) a jejichž hlavním cílem byla konkrétní kulturněosvětová činnost nebo obecně zvelebování filmové tvorby a kultury (Filmové studio, Čs. filmová společnost, Masarykův lidovýchovný ústav). V době založení Mezinárodní filmové komory (1933) se rozvinuly zahraniční aktivity českých filmových svazů.

V tomto období se proměňoval vztah státu ke kinematografii jako nástroji vzdělávání a nositelky kulturních hodnot a také nepopiratelného propagandistického potenciálu, který bylo možné v politicky vyhocené době konce 30. let využít pro státní zájmy. Od roku 1935 pravidelně zasedal ministerský Filmový poradní sbor, který uděloval podpory na výrobu a začal postupně systematictěji podporovat kvalitnější filmovou tvorbu a krátkometrážní filmovou výrobu. Při ministerstvech obchodu, školství a později propagandy vznikaly v druhé polovině 30. let samostatné sekce či referáty zabývající se otázkami kinematografie, což výrazně napomohlo koordinaci kroků směřujících k úpravě nevyhovující legislativy a k prosazení institucionálních změn včetně plánů na založení centrálního orgánu Československé filmové komory.

Jednou z nejdůležitějších tendencí českého filmového průmyslu druhé poloviny 30. let byla centralizace. Podstatným důvodem byla neuspokojivá ekonomická situace českého filmu, která vybízela například k úvahám o vybudování jednoho stabilního centrálního výrobního střediska. Další příčinu můžeme najít v letité nespokojenosti zástupců filmového oboru s dosavadním legislativním zakotvením české kinematografie, s čímž souvisela silná potřeba vytvoření lobbistického subjektu, který by byl dostatečně věrohodným partnerem pro jednání s úřady. Bezpochyby velmi významnou roli v uvažování o centralizaci na svazové úrovni i v oblasti podnikání hrály zahraniční vzory, především navenek velmi úspěšný a moderní model centralizované kinematografie Třetí říše, včetně Říšské filmové komory a aktivit, které vedly k ustavení Mezinárodní filmové komory. Nelze pominout ani obrovský vliv obecné společensko-politické situace v Československu 30. let. Stát reagoval na světovou

hospodářskou krizi vlnou státních intervencí a monopolizačních tendencí v některých odvětvích průmyslu.

Existence druhé republiky ještě zvýšila motivaci po sjednocení filmového oboru. Plánům mohla napomoci také všeobecná tendence společnosti k provolávání jednoty a zvyšování řídicí role státu. V prosinci 1938 došlo k prvnímu z významných kroků k vybudování centralizované struktury českého filmu. Rozdrobené svazy kinematografů se sjednotily v nově založeném Ústředním sboru kinematografů v zemi České a Moravskoslezské. Tento orgán se pokusil zavést první centrální opatření v oblasti kin – hrací řád pro Prahu a povinnou sbírku Národní pomoci. Narážel však na problém nedostatečné autority vůči jednotlivým kinům a nedostatek nástrojů vymahatelnosti svých nařízení.

Filmový obor ve spolupráci s kompetentními úřady pokračoval v přípravě legislativních změn v kinematografii. Vedle návrhu osnovy vládního nařízení o kinematografických licencích, jež by řešil letitý problém s propachtováním kinolicencí, se jednalo o návrh vládního nařízení o Filmové komoře. Navrhovaná organizace centrálního orgánu české kinematografie byla založena na členství jednotlivých svazů filmového odvětví s tím, že členství jednotlivých osob z řad filmových pracovníků a filmových podnikatelských subjektů v těchto svazech by bylo povinné. Plány byly téměř uskutečněny, nakonec však kvůli brzkému zániku státního útvaru zůstaly v teoretické rovině.

S nastolením Protektorátu Čechy a Morava začala okupační správa za pomoci českých autorit se sladováním českého hospodářství s řízeným hospodářstvím Třetí říše. Cílem nebylo jeho kopírování, ale přizpůsobení německým potřebám. Centralizaci urychlovalo zabavování majetku Němci, a to i na úkor českého nežidovského majetku. Česká kinematografie byla napříště podřízena svrchované moci referátu film při kulturně-politickém oddělení Úřadu říšského protektora. Na půdě tohoto úřadu vznikl již v létě 1939 podrobný plán filmové politiky na území protektorátu, který obsahoval také úvahu o vzniku filmové komory pod německým vlivem. Další subjekt, který se po nějakou dobu snažil převzít kompetenci nad českou kinematografií, byla Kulturní rada Národního souručenství.

Filmové kruhy se v prvním roce trvání protektorátu intenzivně pokoušely vybudovat svou zastřešující instituci. Tuto touhu však zároveň musely přizpůsobovat politické realitě doby. Proces pochopitelně provázely mnoho organizačních a personálních změn. Již 16. května 1939 vzniklo neformální lobbistické uskupení

Ústředí filmového oboru, jehož členy bylo pět zástupců filmových svazů v čele s Josefem Hořčíčkou. Ten však v červnu 1939 na svůj post za nezjištěných okolností rezignoval.

Už v červenci 1939 jmenovaly jednotlivé svazy na přání zástupce Úřadu říšského protektora Antona Kögla tzv. plnomocníky filmového oboru za jednotlivé sekce filmového odvětví. Plnomocníci se pravidelně scházeli a vydávali oběžníky. Aktivity byly detailně kontrolovány německou stranou a tzv. Aussenstelle sídlila ve společných prostorách orgánu a dalších svazů.

Dne 22. srpna 1939 podepsali plnomocníci smlouvu, na jejímž základě bylo ustaveno Filmové ústředí v Čechách a na Moravě. Filmové ústředí sice stále nemělo stabilní institucionální základnu a nedisponovalo ani vrchnostenskou pravomocí, mělo však k dispozici vlastní finanční prostředky, vytvořilo vlastní hierarchické struktury a zaměstnalo první úředníky. Také chod Filmového ústředí v Čechách a na Moravě byl dozorován německou stranou, Němci navíc obsadili některé funkce. Pod nový orgán byl převeden také Árijský rejstřík filmového oboru v Čechách a na Moravě. Filmové ústředí v Čechách a na Moravě vydalo řadu regulačních opatření a napomohlo standardizaci vztahů mezi jednotlivými svazy.

Dne 7. listopadu 1939 se Filmové ústředí v Čechách a na Moravě podpisem dodatku smlouvy mezi jednotlivými svazy přejmenovalo na Výbor plnomocníků filmového oboru v Čechách a na Moravě. V rámci této transformace, k níž nedošlo na popud německé strany, ale kvůli řešení kontroverzí s Kulturní radou Národního souručenství, byla realizována také faktická fúze dosud existujícího sdružení plnomocníků filmového oboru s Filmovým ústředí v Čechách a na Moravě. Výbor plnomocníků, jehož vnitřní struktura nápadně připomínala Říšskou filmovou komoru, ještě zintenzivnil regulační a normotvorné zásahy do podnikání jednotlivých subjektů filmového oboru, a to přesto, že ani tento orgán neměl stabilní institucionální základnu ani legální pravomoc cokoliv členům svazů nařizovat.

Chybějící institucionální zázemí našel orgán až v dubnu 1940, kdy změnou stanov a vedení stávajícího spolku Filmové studio došlo ke spojení aktivit Výboru plnomocníků s aktivitami Filmového studia. V čele staronového spolku stanuli dosavadní funkcionáři Výboru plnomocníků, název spolku se vzápětí změnil z Filmového studia na Filmové ústředí pro Čechy a Moravu. Mezi nejdůležitější aktivity filmových svazů v prvním roce existence Protektorátu Čechy a Morava patřila pokračující jednání o schválení zákonné normy umožňující vznik filmové komory

a stále častější zásahy do činnosti jednotlivých členských subjektů filmového oboru formou nařízení či vyhlášek. Návrh vládního nařízení o filmové komoře z jara 1939 schválen nebyl, další koncept vládního nařízení o zřízení filmové komory, který Výbor plnomocníků filmového oboru předložil koncem roku 1939, předal vládě čerstvě jmenovaný zvláštní pověřenec pro filmové věci JUDr. Viktor Martin a byl zastaven až v únoru 1940.

Filmové ústředí pro Čechy a Moravu bylo organizováno v sedmi odborech podle jednotlivých odvětví filmového průmyslu (ateliéry, laboratoře, výroba celovečerních filmů, výroba krátkých filmů, distribuce, kina, filmoví pracovníci) a sedmi odborných oddělení. Regulační opatření, která orgány filmových svazů prosazovaly, se týkaly každodenního provozu filmové výroby, obchodu i kin. Jednalo se jak o drobná opatření, tak o komplexní návrhy a koordinační koncepty, jakými byla nařízení s cílem vyváženějšího uvádění českých premiér, hrací řády pro velká města a připravovaný výrobní plán, který měl zajistit rovnoměrné a hospodárné využití ateliérů. Do čela filmových svazů se dostal Emil Sirotek, který kolem sebe vybudoval fungující skupinu spolupracovníků, mezi nimiž nalezneme tajemníka JUDr. Jaroslava Leisera, Karla Feixe, Ladislava Koldu, Otakara Mudrocha, Václava Binovce, Rudofa Bláhu a další.

Významnými projekty Filmového ústředí byla organizace první přehlídky národní kinematografie Filmové žně ve Zlíně v červenci 1940, projekt filmové školy, vydávání časopisu Filmový kurýr a listů Filmové kartotéky, příprava filmového slovníku, charitativní a společenské akce aj.

Filmové ústředí pro Čechy a Moravu udržovalo dobré vztahy se svými partnerskými organizacemi. Výlučné postavení mezi nimi měla Hospodářská skupina filmové výroby, která byla ustavena jako orgán Ústředního svazu průmyslu v Čechách a na Moravě začátkem roku 1940. Povinné členství výrobních složek filmového oboru totiž narušilo dosavadní rozdělení kompetencí jednotlivých svazů (především Svazu filmového průmyslu a obchodu). V červnu 1940 byl jmenován vedoucím skupiny Karel Pečený, který umožnil úzkou spolupráci s Filmovým ústředím, jež brzy převzalo výkon agendy této skupiny.

Období existence Filmového ústředí pro Čechy a Moravu je spjato s narůstajícími intervencemi okupačních složek do české kinematografie. Na jaře 1940 stanovila okupační správa striktní redukci počtu českých filmů na 25 za rok. Na jaře a v létě roku 1940 svedly české instituce marný diplomatický boj o udržení filmových ateliérů v českých rukách. V srpnu 1940 byl vydán zákaz veřejného předvádění

amerických filmů devíti společností. Od září 1940 podléhala všechna písemná nařízení a oběžníky Filmového ústředí pro Čechy a Moravu předběžnému schválení okupačních složek a v témže měsíci byla založena Úřadu říšského protektora podřízená Distribuční komise při Filmovém ústředí, jejímž úkolem měly být zásahy do chodu obchodu s filmem a uváděním v kinech. Koncem roku 1940 byli zástupci výroby a Filmového ústředí okupanty informováni o povinné koncentraci filmových produkčních společností do několika málo firem a výrobních středisek a o dalším limitu výroby českých filmů.

V polovině prosince 1940 schválili funkcionáři Filmového ústředí změnu stanov, která umožnila přímé členství jednotlivých společností a osob filmového průmyslu ve Filmovém ústředí a toto členství bylo vyhlášeno za povinné. Jednotlivé svazy filmového průmyslu předaly většinu svých kompetencí, svou činnost utlumily, ale zatím nezanikaly. Zaměstnanci svazů přešli do struktur Filmového ústředí.

Dne 26. října 1940 vzniklo na základě nařízení říšského protektora Českomoravské filmové ústředí. Toto nařízení bylo vydáno bez vědomí protektorátní vlády a českých filmových kruhů. Nařízení bylo zveřejněno až o několik měsíců později, v únoru 1941, kdy také došlo k faktickému založení ČMFÚ jako svrchované veřejnoprávní korporace s rozsáhlými pravomocemi nad kinematografií Protektorátu Čechy a Morava. Důvody zpoždění nejsou zcela jasné, můžeme ale předpokládat, že v době mezi říjnem 1940 a únorem 1941 probíhala jednání říšských a protektorátních německých orgánů o tom, zda bude protektorátní kinematografie organizována pod Říšskou filmovou komorou, nebo samostatně.

Struktura organizace a její kompetence byly inspirovány Říšskou filmovou komorou. Základními odděleními Ústředí se staly presidium, jednatelství a ústřední správa. Důležitou součástí struktury byly čtyři hlavní odborové skupiny: filmová výroba, obchod s filmem, kinematografy a filmoví tvůrčí pracovníci. Předsedou ústředí byl jmenován Čech Emil Sirotek, od roku 1943 vystřídáný Františkem Bláhou. Místopředsedou (náměstkem předsedy) se stal Němec Karl Schulz, od listopadu 1942 pak Georg Poxleitner. Zastoupení ve funkcích vedoucích odborových skupin, jednotlivých referentů i poradních orgánů Ústředí mělo ctít paritní národnostní princip, to znamená, že většina těchto funkcí měla mít českého i německého zástupce. Ne všechny funkce ovšem byly Němci s úspěchem obsazeny. Jakési nadvedení Českomoravského filmového ústředí leželo v rukách Wilhelma Söhnela a jeho Spojovací ústředny Říšského protektora při Českomoravském filmovém ústředí. Českomoravské filmové ústředí bylo silně personálně a organizačně napojeno na další

německé subjekty filmového dohledu Filmprüfstelle a Filmtreuhandstelle. Cenzorský orgán Filmprüfstelle sídlil v kancelářích Ústředí a oba subjekty spojovalo několik společných hospodářských aktivit. Správa arizovaného majetku Filmtreuhandstelle byla v rámci Českomoravského filmového ústředí v roce 1942 dokonce likvidována a Ústředí přejalo část jejích pravomocí.

Českomoravské filmové ústředí bylo financováno především z členských příspěvků. Jednotlivé projekty Ústředí, které bylo možno zahrnout do říšským protektorem povolených aktivit protektorátní vlády na poli filmu (podpora filmové tvorby a příslušných orgánů), byly štědře subvencovány protektorátní vládou. Rozpočet korporace se pohyboval mezi 6 miliony v prvních letech existence a 12 miliony v roce 1945.

V posledních měsících války se podařilo Ústředí nakročit ke změně systému ministerských subvencí na financování vybraných aktivit z Fondu na podporu filmovnictví, do něhož by plynuly prostředky ze zvláštního příplatku z každé prodané vstupenky. Tento poměrně revoluční plán, který by zajistil dostatečný a na výkyvech státního rozpočtu a štedrosti politiků nezávislý zdroj prostředků pro český film, padl se zestátněním československého filmu.

Pravomoci Českomoravského filmového ústředí byly široké a výkon vrchnostenské moci byl vymahatelný i pod pohrůzkou disciplinárních trestů či trestněprávního řízení. Členství v organizaci bylo pro všechny filmové podniky a jednotlivé filmové tvůrčí pracovníky povinné. Ústředí fungovalo jako nástroj pro výkon kulturní politiky okupantů. Klíčovou roli hrálo v razantním omezení počtu aktivních subjektů ve filmové výrobě, distribuci a částečně i mezi filmovými tvůrčími pracovníky. Tyto změny na druhou stranu přinesly stabilizaci oboru, protože na trhu zůstaly pouze větší a silné podniky. Autoritativně, prostřednictvím nařízení, sdělení a oznámení, proměňovala korporace každodennost národní kinematografie. Nejvíce dílčích změn se týkalo biografů, které se musely podřídit desítkám až stovkám opatření, jednotnými cenami vstupného počínaje a omezením prodeje cukrovinek v době totální války konče. Rostla také kontrolní role organizace. Agenda různých kontrolních evidencí dosahovala postupně mamutích rozměrů.

Zvláštní kapitolou existence Českomoravského filmového ústředí byly jeho vlastní majetkové a organizační vstupy do Českomoravské kinematografické společnosti a distribuční firmy Kosmosfilm. Českomoravská kinematografická společnost, jejíž vznik Ústředí iniciovalo a jejíž majetkové podíly stoprocentně

vlastnilo, spravovala více než 60 % protektorátních kin bývalých spolků Sokol, Orel a dalších. Díky součinnosti s Úřadem říšského protektora se tato kina v drtivé většině podařilo tímto způsobem zachránit před privatizací do rukou říšských občanů. Kosmosfilm sdružil na základě nařízení Českomoravského filmového ústředí likvidované menší distribuční společnosti a zajistil tak optimalizaci výnosů z filmů, jejichž monopoly likvidované společnosti vlastnily. Ústředí v tomto případě do společnosti nevstoupilo majetkově, ale organizačně. Jednatelům byl zástupce Českomoravského filmového ústředí.

Vedle restriktivních opatření se Českomoravské filmové ústředí podílelo na rozvoji aktivit, které vedly k zvyšování úrovně české filmové tvorby a kultivaci české filmové kultury. Ústředí pod sebou postupně centralizovalo Filmové studio, Sbor filmových lektorů a Filmový poradní sbor. Obsah jejich činnosti byl dále rozvíjen. Poskytlo zázemí pro vývoj filmové látky a filmovou dramaturgii, zároveň se zasloužilo o několikanásobný růst ministerských subvencí do české filmové výroby. Reorganizovalo finanční návratnost v celém odvětví a rovnoměrné rozdělení prostředků mezi kina, obchod a výrobu. Zasadilo se o snížení daňové zátěže kin a mnoha dalšími dílčími jednáními a opatřeními pomáhalo zlepšovat podmínky filmových podnikatelů i pracovníků. Ústředí zorganizovalo druhý ročník filmové přehlídky Filmové žně, pořádalo společenské a charitativní večery, prosadilo založení filmového archivu a s tím související veřejné oborové knihovny, rozvíjelo publikační činnost a velmi výrazně se angažovalo ve vzdělávání filmových pracovníků.

Období Protektorátu Čechy a Morava připravilo půdu pro zestátnění československé kinematografie. A Českomoravské filmové ústředí bylo sice oficiálním zástupcem okupační moci, do svého širokého spektra aktivit však stačilo zahrnout i ilegální úvahy a posléze přípravy poválečného usprádaní československé kinematografie. Šlo především o angažmá Emila Sirotky a také o ideové, administrativní a organizační zázemí, které instituce poskytla. V květnu 1945 bylo k činnosti Národního výboru filmových pracovníků zcela spontánně využito majetku Českomoravského filmového ústředí.

Řízení a posléze likvidaci korporace převzal Svaz filmových pracovníků. Poválečná kinematografie navázala v překvapivě velkém množství aktivit na plány a činnost Českomoravského filmového ústředí (FAMU, Filmový umělecký sbor FIUS, Filmový technický sbor FITES, Filmový ústav, Čs. filmové nakladatelství aj.). V srpnu

1947 zapůjčili likvidátoři Ústředí z majetku likvidované korporace peníze na organizaci Mezinárodního kongresu v Mariánských Lázních.

III. Vývoj a dějiny archivního souboru

Uzavřený fond ČMFÚ byl převzat Českým státní filmem spolu se soupisem pořízeným 23. září 1949. V roce 1965, kdy byl fond poprvé inventarizován, obsahoval pomocné knihy, spisy a účetní knihy z let 1932–1948 (včetně prior). Již v tomto inventáři, jehož autorkou byla Zdeňka Hledíková,¹ nalezneme informaci, že agenda ČMFÚ se pravděpodobně nedochovala v úplnosti. Účetní a jiný „bezpečný“ materiál byl vyřazen při skartaci v roce 1956 (celkem 11 pořadačů) a v roce 1961 (8 balíků). V létě 1963 byl fond uspořádán a byla provedena další, vnitřní skartace.

Fond byl v roce 1963 rozdělen na 3, respektive 4 skupiny: manipulační období 1941–1943, manipulační období 1944–1945 (které bylo částečně rekonstruováno), manipulační část „bez ohledu na období a platný registraturní systém (hlavně evidence)“. K fondu bylo dále přiřazeno i několik zachovaných dokumentů oborových organizací – předchůdců ČMFÚ a fragment písemností Treuhandstelle. V roce 1965 vznikl k tomuto fondu již zmíněný inventář.

V roce 2004 došlo v rámci generální inventury JAF k revizi archiválií uložených ve fondu ČMFÚ a obsahově blízkých archiválií uložených v jiných fondech a sbírkách z hlediska jejich provenience, resp. věcné příslušnosti. V rámci pořádání fondu v letech 2005–2016 byla část materiálů převedena do jiných existujících fondů uložených či nově vznikajících v NFA.

Seznam převedených archivních materiálů z fondu ČMFÚ do jiných fondů a sbírek:

FOND	PŘEVÁDĚNÉ DOKUMENTY	POČET KUSŮ
Aktualita	Sazebník kameramanů, reportérů, korespondence	4
	Dopis Filmového ústředí z 4.11.1940	1
	Seznamy dodatkových filmů 1939-VII/40 – korespondence	4
	Směrnice Minimální sazby platu zaměstnanců půjčoven	4

¹ Inventář Zdeňky Hledíkové je součástí spisu o fondu ČMFÚ uloženém v OPA NFA.

	Členství Aktuality ve Svazu film.průmyslu a obchodu – dopis z 10.5.1940	1
<u>Českomoravská společnost pro úzký film</u>	Účetní kniha kontokorent (rozpis dle jednotlivých partnerských společností)	1
	Inventář skladu ČMÚ k 31. květnu 1946	4
	Inventář Českomoravské společnosti pro úzký film v Praze II.	3
	Účetní bilance k 31.5.1946	1
	Účet ztráty a zisku k 31.5.1945	1
	Bilance za dobu 1.6.–27.8.1945	1
	Stav přijatých kaucí ku dni 31.5.1946	3
	Sestavení k 31.5.1946	1
	Inventura k 31.5.1946	1
	Odpočtové bloky	1
	Inventární seznam k 31.5.1946	1
	Rukopisné účetní poznámky	3
	Kniha – Přehled výdělků zaměstnanců společnosti	1
	Korespondence k likvidaci společnosti	5
	Návrhy smluv s ČMFÚ a Lucernafilmem	6
<u>Dobové dokumenty</u>	1. Mezinárodní filmová výstava v Praze – plány, program, leták (1932)	7
	Výstava soudobé kultury Brno 1928 – pozvánky, směrnice	3
	Evidence zaměstnanců (c1945–1946, poválečné)	1 karton
<u>Filmové instituce – varia</u>	Československá společnost pro vědeckou kinematografii – Stanovy (1924)	
	Československé filmové družstvo – Dokumenty přípravného výboru vč. Návrhu stanov (1932)	1
	Karpafilm – dopis Min.obchodu o zaplacení reg.a man.poplatku	1
	Letáky různé, smlouva s ochraným svazem, Prohlášení kulturně výchovného filmu	8
	Spolek majitelů a provozovatelů kinematografů na Moravě – Stanovy (1929)	1
	Svaz filmové výroby – Korespondence různá (1938–1939)	3 listy
	Svaz filmové výroby – Stanovy Svazu	11
	Svaz filmové výroby – Sdělení Svazu (únor–červenec 1939)	11

	Syndikát českých filmových pracovníků – Návrh stanov	2
<u>Filmový poradní sbor</u>	Dokumentace: státní záruky na podporu výroby filmů (vlád.nařízení aj.) – 1939–1943	14
	Komise pro kulturně-propagační filmy (vč. výpisů z účtu fondu) – 1937–1938	23
	Zápisy ze schůzí (150.–168. schůze) – 1938	1
	Korespondence, podpory – 1937–1940	13
	Směrnice, jednací řád – 1939, 1941	21
	Zápisy ze schůzí (161.–169. schůze) – 1937, 1938–1939	1 kniha
	Zápisy ze schůzí (205.–238. schůze) – 1940	1 kniha
	Zápisy ze schůzí (239.–266. schůze) – 1941	1 kniha
	Výrobní podpory českých filmů pro MO – 1939–1940	1 kniha
	Směrnice pro podporu výroby filmů, rozpočty apod. – 1936–1943	33
	Filmové ceny (vč. Mezinárodních) – směrnice apod. – 1935, 1939–1942	51
	Zápisy ze schůzí (200., 202. a 205. schůze) a korespondence	6
	Jednací řád FPS, 3 exempláře	3
	Korespondence k návrhu jednacího řádu FPS	3
	Korespondence k návrhu zjednodušení administrativy FPS	4
	Členové FPS, 3 verze	5
	Směrnice FPS o promítání filmů (německy)	1
	Odměny za účast v poradním sboru	2
	Žádost o podporu pro časopis Defilé	3
	Rozbor film Děvčátko z venkova	4
<u>Nástup</u>	Stanovy, výroční zprávy 1940–1941, 1943	4
<u>Nationalfilm</u>	Balík – účetní přehledy půjčovného	1
<u>Organisace československého filmového herectva a zaměstnanců filmových výroben</u>	Evidence členů "zvláštní skupina", sekretariát, herci-dorost – nedat.	1 karton (157 ks)
	Evidence členů – asistentské profese filmového štábu	1 karton – (224 ks)
	Evidence členů – tvůrčí profese filmového štábu	1 karton (297 ks)
	Evidence členů – herci, herečky	1 karton (274 ks)

<u>Sdružení premiérových biografů:</u>	Stanovy (nedat.)	1 kniha + vlož.listy
	Zápisy ze schůzí (5.3.1931–24.11.1938)	1
<u>Spolek filmové studio</u>	Benátský festival 1938 – korespondence a dokumentace	40
<u>Svaz českých filmových pracovníků</u>	Návrh stanov svazu (1945, poválečné)	1
	Výpovědi zaměstnanců, zakladatelé Syndikátu čs.film.techniků a umělců	5
	Dokumentace k vyrovnání pohledávek mezi ČEFISem, Svazem film.pracovníků, ČMFÚ	22
	Převod zaměstnanců svazu – dopis z 27.6.1946	1
<u>Svaz filmového průmyslu a obchodu</u>	Návrh stanov (cca 1940–1941)	3
<u>Ústřední ředitelství Československého státního filmu</u>	Složka "Fond pro podporu filmovnictví"	8
	Složka "M.Linková (Hladíková)"	13
<u>Zemský svaz kinematografů v Čechách</u>	Korespondence ve věci manifestační schůze čl.kin 27.10.1934	1
	Výdělková daň za časopis Filmový kurýr	12
	Formulář "Svědecký zápis"	1

Další část archiválií byla naopak z hlediska dodržení provenienčního principu převedena z jiných fondů a sbírek do fondu ČMFÚ. Jednalo se o 2 kartony materiálů souvisejících s likvidací ČMFÚ a převedeny byly z fondu Ústřední ředitelství Československého státního filmu.

Problematická situace nastala v rozlišování materiálů z fondu Spolek Filmové studio a ČMFÚ. Spolek Filmové studio byl právním předchůdcem Filmového ústředí pro Čechy a Moravu a posléze i ČMFÚ. V NFA však v tomto případě (na rozdíl od dalších předchůdců ČMFÚ, kteří většinou neměli právní subjektivitu) existuje jeho samostatný archivní fond. Agenda nebyla často chronologicky oddělitelná, protože plynule přešla do dramaturgického oddělení ČMFÚ. Proto nebylo možno provést kompletní rozdělení archiválií. Část archiválií týkajících se Spolku Filmové studio je uložena i ve fondu ČMFÚ a naopak, některé archiválie vztahující se k ČMFÚ nalezneme také ve fondu Spolek Filmové studio.

V roce 2005 byla započata konečná inventarizace fondu, která trvala až do roku 2016. Fond byl inventarizován věcně a chronologicky, s přihlédnutím k původní registratuře z roku 1944 (viz kapitola V). Archiválie týkající se záležitostí komparsu

byly kvůli věcné přehlednosti centralizovány pod sig. II.h (oborová skupina Filmoví tvůrčí pracovníci), i když část z nich byla původně uložena v rámci oborové skupiny Filmová výroba (sig. II.e). Naopak minimální zásahy nalezneme v části označení sig. III o likvidaci ČMFÚ. Důvodem je snaha nenarušit interpretační rovinu „čtení“ archiválií zavedenou samotnými likvidátory.

IV. Archivní charakteristika archivního souboru

Archivní fond Českomoravské filmové ústředí se skládá z 51 kartonů a 17 knih, které jsou uloženy samostatně mimo kartony.

Do fondu jsou částečně začleněny také písemnosti vzniklé z činnosti ideových předchůdců ČMFÚ, jako jsou Svaz výrobců kulturních a propagačních filmů, Filmové ústředí pro Čechy a Moravu, Výbor plnomocníků filmového oboru v Čechách a na Moravě, Hospodářská skupina filmové výroby Ústředního svazu průmyslu a obchodu pro Čechy a Moravu, Sbor filmových lektorů či Československá filmová unie. Materiály těchto předchůdců dokládají jejich činnost bezprostředně předcházející působnosti ČMFÚ, včetně pokusů o reorganizaci filmového průmyslu.

Mezi dokumenty, které vznikly přímo z činnosti ČMFÚ, nalezneme stanovy organizace, personální a mzdové záležitosti či evidenci korespondence. Ve fondu jsou dále uloženy dokumenty vzniklé z celé škály činností různých oborových skupin ČMFÚ, jako byla organizace filmových půjčoven, kin anebo filmových tvůrčích pracovníků. Důležitým pramenem jsou materiály vzniklé z činnosti oborové skupiny pro výrobu filmů. Zde je uložena mimo jiné korespondence s Ministerstvem lidové osvěty o finanční podpoře kinematografie. Nalezneme zde například složky připravovaných filmů: KNÍŽE VÁCLAV, ROZINA SEBRANEC, ČERNÍ MYSLIVCI, PANCHO SE ŽENÍ anebo ŘEKA ČARUJE. Archivní fond obsahuje dále také doklady o založení filmového archivu.

Mezi nejdůležitější dokumenty patří dozajista árijský rejstřík zaměstnanců ČMFÚ ale také všech zaměstnanců filmového odboru. Rejstříky jsou jmenovitě rozepsány v přílohách č. 1, 3–7. Soupis Arijského rejstříku není na rozdíl od jiných řazen abecedně, ale podle interní číselné řady a bohužel není kompletní. V rejstříku zaměstnanců ČMFÚ nalezneme i složky zaměstnanců v rámci ČMFÚ likvidované Filmtreuhandstelle.

Důležité informace přináší také rozsáhlá a podrobněji zpracovaná korespondence Verbindungsstelle des Reichsprotectors in Böhmen und Mähren, ve které se řeší například povolení filmových projekcí a jejich kontrola. Záležitosti německé filmové cenzury mohou osvětlit dokumenty Filmprüfstelle in Böhmen und Mähren. Můžeme zde nalézt například soupisy zakázaných filmů, týdenní přehledy cenzurovaných filmů či jmenné seznamy členů Filmprüfstelle.

Původní registraturní uspořádání se dochovalo fragmentárně a je uspokojivě rekonstruováno jen v signatuře II.c (organizační jednotka Ústřední správa ČMFÚ), a to podle administrativního řádu ČMFÚ ze dne 1.1.1944.² Nicméně Ústřední správa ČMFÚ se dochovala ve fragmentární podobě (např. Disciplinární referát). Dále byl archivní fond ČMFÚ uspořádán podle věcně-chronologického hlediska s uvedením původních registraturních značek v odůvodněných případech (oborové skupiny ČMFÚ).

Archiválie jsou dochovány mezerovitě, jejich fyzický stav je dobrý.

V. Obsahový rozbor archivního souboru

Archivní fond Českomoravské filmové ústředí je rozdělen do čtyř signatur.

Pod **signaturou I.** jsou uloženy písemnosti vzniklé z činnosti ideových předchůdců ČMFÚ (Svaz výrobců kulturních a propagačních filmů, Filmové ústředí pro Čechy a Moravu, Výbor plnomocníků filmového oboru v Čechách a na Moravě, Hospodářská skupina filmové výroby Ústředního svazu průmyslu a obchodu pro Čechy a Moravu, Sbor filmových lektorů a Československá filmová unie).

Signatura II. obsahuje písemnosti vzniklé přímo z činnosti ČMFÚ. Jedná se o likvidaci filmových spolků (sig. II.a), administrativní řád (sig. II.b), obecné záležitosti organizace vzešlé z činnosti organizační jednotky Ústřední správa ČMFÚ, jako jsou stanovy, seznamy členů, adresáře, personální a mzdová agenda apod. (sig. II.c), protokoly odchozí pošty (sig. II.d), dokumenty z provenience oborové skupiny Filmová výroba (sig. II.e), oborové skupiny Obchod s filmy (sig. II.f), oborové skupiny Kina (sig. II.g) a oborové skupiny Filmových tvůrčích pracovníků včetně jmenných seznamů a mzdové agendy (sig. II.h), a dále agenda Presidia ČMFÚ (sig. II.i) a Árijský rejstřík (sig. II.j). Nakonec jsou zde uložena i dochovaná razítka organizace (sig. II.k).

² Administrativní řád ČMFÚ vč. souvisejících oběžníků. NFA, fond ČMFÚ, sig. II.b, inv. č. 121.

Pod **signaturu III.** jsou zařazeny materiály týkající se likvidace ČMFÚ v rámci zestátněné kinematografie jako jsou různé seznamy a inventáře, různorodý účetní materiál ale také korespondence likvidátorů.

Signatura IV. pak obsahuje ostatní agendu související s politickým dozorem okupační správy nad ČMFÚ, především Verbindungsstelle des Reichprotektors in Böhmen und Mähren (sig. IV.a) obsahující především korespondenci s Hauptamt Film der NSDAP. Dále jsou pod signaturou IV. uloženy materiály v rámci ČMFÚ likvidovaného úřadu Filmtreuhandstelle in Böhmen und Mähren (sig. IV.b) a Filmprüfstelle in Böhmen und Mähren (IV.c), a také agenda kulturního filmu (sig. IV.d).

VI. Záznam o uspořádání archivního souboru a sestavení pomůcky

Fond byl pořádán v letech 2005–2016. Hlavní zpracovatelkou fondu ČMFÚ byla Tereza Czesany Dvořáková, dílčí pořádání měla na starosti také Marie Klokanová. Poradci při zpracování fondu byli Irena Prokopová, Jindřich Schwippel, Tomáš Lachman a Marcela Týfová. Archivní pomůcku sestavila Tereza Czesany Dvořáková ve spolupráci s Petrem Hasanem a Marcelou Týfovou.

Fond je zpracován podle věcně-chronologického hlediska s přihlédnutím v původní registratuře instituce z roku 1944. Rejstříky osob jsou z důvodu historického významu v příloze fondu vedeny jmenovitě. Ze stejného důvodu došlo k prohloubení zpracování archivní části sig. IV.a Verbindungsstelle des Reichprotektors in Böhmen und Mähren na úroveň jednotlivých korespondencí kanceláře Wilhelma Söhnela.

Římské číslice v rejstřících odkazují na čísla stran kapitoly Vývoj původce archivního souboru, arabské potom na inventární čísla vlastního inventárního seznamu. Multiplikáty nad počet tří kusů byly vyřazeny a doporučeny ke skartaci.

Po dokončení pořádacích prací na fondu, avšak ještě před schválením pomůcky, byly při úklidu depozitáře nalezeny a dále také z fondu Bio u Vejvodů převedeny archiválie, které společně tvoří signaturu V. Dodatky. Informace z dodatků nejsou zohledněny v rejstřících.

(Tereza Czesany Dvořáková, 12. 12. 2016)

Dne 5. 10. 2021 bylo v souvislosti s pořádacími pracemi na fondu Československá filmová společnost II do tohoto fondu vloženo velké množství nově nalezených archiválií. Jednalo se například o různé seznamy pracovníků, soupisy honorářů u filmových pracovníků a nebo konvolut dokumentů k filmové společnosti Marsfilm. Tyto dokumenty byly přiřazeny k fondu ČMFÚ pod signaturou V. Dodatky s označením inv. č. 1008–1023. Informace z těchto dodatků již nejsou zohledněny v rámci rejstříků. (Luboš Marek)

VII. Použité prameny a literatura

Literatura k tématu:

- Tereza Czesany Dvořáková, *Idea filmové komory a Českomoravské filmové ústředí. Politika a každodennost českého filmového průmyslu v době protektorátu*. Praha: KFS FF UK 2011 [disertační práce].
- Luboš Bartošek, Pokrokové tendence ve Filmovém poradním sboru třicátých let. In: Marián Mikola (ed.), *Mnohotvárnosť dramatického umenia*. Bratislava: Obzor 1976, s. 326–341.
- Petr Bednařík, *Arizace české kinematografie*. Praha: Karolinum 2003.
- Petr Bednařík, Steiler Aufstieg, Verzögerter Fall. Der deutsche Filmfunktinär Karl Schulz als Okkupationsgewinnler im Protektorat Böhmen un Mähren. In: Johannes Roschlau (ed.): *Zwischen Barrandov und Babelsberg. Deutsch-tschechische Filmbeziehungen im 20. Jahrhundert*. München: edition text + kritik 2008, s. 84–93.
- Detlef Brandes, *Češi pod německým protektorátem. Okupační politika, kolaborace a odboj 1939–1945*. Praha: Prostor 1999.
- Tereza Czesany Dvořáková, Česká kinematografie v průniku totalit. Dis-/kontinuita vývoje českého poválečného filmu. In: *Od svobody k nesvobodě 1945–1956*. Praha: VHU 2011.
- Tereza Czesany Dvořáková, Českomoravské filmové ústředí jako ambivalentní pilíř protektorátní kinematografie. In: Dagmar Magincová – Martin Paleček – Václav Víška (eds), *Protektorát v sociokulturních souvislostech. Elektronický sborník příspěvků mezioborové konference pořádané Pedagogickou fakultou a Filozofickou fakultou Univerzity Hradec Králové 20. října 2009*. Hradec Králové: Gaudeamus 2010, s. 43–67.
- Tereza Czesany Dvořáková, Třináct minut protektorátní idyly. Reportáž z Filmových žní 1941 a co v ní není. In: *Film a dějiny 2. Adolf Hitler a ti druzí – filmové obrazy zla*. Praha: Casablanca – ÚSTR 2009, s. 174–185.
- Lucie Česálková, *Film před tabulí. Idea školního filmu v prvorepublikovém československu*. Praha: Národohospodářský ústav Josefa Hlávky 2010.
- *Český hraný film II 1930–1945*. Praha: Národní filmový archiv 1998.
- Jiří Doležal, *Česká kultura za protektorátu. Školství, písemnictví, kinematografie*. Praha: NFA 1996.
- Tereza Dvořáková, Českomoravské filmové ústředí. *Illuminace* 18, 2006, č. 3 (63), s. 191–193.

- Tereza Dvořáková, Funkce treuhändera v protektorátním filmovnictví. *Illuminace* 16, 2004, č. 1 (53), s. 107–109.
- Tereza Dvořáková, Im Prager Spannungsfeld. Machtstrukturen der Kinematografie im Protektorat Böhmen und Mähren. In: Johannes Roschlau (Hrg.): *Zwischen Barrandov und Babelsberg. Deutsch-tschechische Filmbeziehungen im 20. Jahrhundert*. München: edition text + kritik 2008, s. 84–93.
- Tereza Dvořáková – Ivan Klimeš, *Prag-Film AG 1941–1945. Im Spannungsfeld zwischen Protektorats- und Reichskinematografie*. München: edition text + kritik 2008.
- Šimon Eisman, Osudy spolkových biografů v poválečném Československu. *Illuminace* 11, 1999, č. 4, s.53–84.
- Jindřich Elbl, Patnáct let filmové politiky 1933–1945. Jak byl znárodněn československý film. *Film a doba* 11, 1965, č. 7–9, s. 340–345, 396–399, 462–466.
- Tim Fauth, *Deutsche Kulturpolitik im Protektorat Böhmen and Mähren 1939 bis 1941*. Göttingen: V&R unipress 2004.
- *Kulturpolitik im Protektorat Böhmen and Mähren 1939 bis 1941*. Göttingen: V&R unipress 2004.
- *Filmová ročenka Filmového ústředí pro Čechy a Moravu 1941*. Praha: Filmový kurýr 1940.
- *Filmová ročenka Výboru plnomocníků filmového oboru v Čechách a na Moravě 1940*. Praha: Filmový kurýr, b.d. [1939].
- *Der Internationale Filmkongress Berlin 1935. Seine Organisation und seine Ergebnisse*. Berlin: Reichsfilmkammer 1935.
- Petr Hasan, Sdružení premiérových biografů v ČSR (1931–1938). *Illuminace* 26, 2014, č. 4, s. 127–129.
- Jiří Havelka, *Čs. filmové hospodářství 1929–1934*. Praha: Čefis 1935.
- Jiří Havelka, *Čs. filmové hospodářství 1935*. Praha: Knihovna Filmového kurýru 1936.
- Jiří Havelka, *Čs. filmové hospodářství 1936*. Praha: Knihovna Filmového kurýru 1937.
- Jiří Havelka, *Čs. filmové hospodářství 1937*. Praha: Knihovna Filmového kurýru 1938.
- Jiří Havelka, *Čs. filmové hospodářství 1938*. Praha: Knihovna Filmového kurýru 1939.
- Jiří Havelka, *České filmové hospodářství 1939*. Praha: Knihovna Filmového kurýru 1940.
- Jiří Havelka, *České filmové hospodářství 1940*. Praha: Knihovna Filmového kurýru 1941.
- Jiří Havelka, *Filmová ročenka Filmového ústředí pro Čechy a Moravu 1941*. Praha: Filmový kurýr, 1940.
- Jiří Havelka, *Filmové hospodářství 1941*. Praha: Knihovna Filmového kurýru 1942.
- Jiří Havelka, *Filmové hospodářství 1942*. Praha: Knihovna Filmového kurýru 1943.
- Jiří Havelka, *Čs. filmové hospodářství 1939–1945*. Praha: Filmový kurýr 1946.
- Jiří Havelka, *Čs. Filmové hospodářství V. Filmový tisk a filmová literatura*. Praha: SPN 1962.
- Jiří Havelka, *Československé filmové hospodářství 1945–1946*. Praha: Čs. filmové nakladatelství 1947.
- Jiří Havelka, *Filmové hospodářství v zemích českých a na Slovensku 1939 až 1945*. Praha: Československé filmové nakladatelství 1946.

- Jiří Havelka, *Kdo byl kdo v československém filmu před r. 1945*. Praha: ČSFÚ 1979 [interní tisk, knihovna NFA sign. II-5978].
- Gernot Heiss – Ivan Klimeš (eds), *Obrazy času. Český a rakouský film 30. let*. Praha – Brno: Národní filmový archiv – Rakouský ústav pro východní a jihovýchodní Evropu – PVS Verleger 2003.
- Jindřich Honzl – Otakar Vávra, *Navrhujeme školu pro výchovu filmového dorostu*. Zlín: FAB 1939.
- Jarmila Hurtová, Kartel filmových dovozců (1935–1938). *Illuminace* 23, 2011, č. 3, s. 146–148.
- Jarmila Hurtová, Svaz filmového průmyslu a obchodu (/1913/ 1921–1941 /1948/). *Illuminace* 22, 2010, č. 2 (78), s. 112–114.
- Lucie Hurtová, Spolek Filmové studio (1921) 1936–1940 (1943). *Illuminace* 25, 2013, č. 3, s. 128–131.
- Jak byl znárodněn čs. film [série rozhovorů]. *Film a doba* 11, 1965, č. 2–5 a 12, s. 70–79, 125–135, 180–188, 242–243, 620–624.
- Marcela Kalašová, Českomoravská společnost pro úzký film s. r. o. (/1939/ 1941–1953). *Illuminace* 20, 2008, č. 4, s. 166–167.
- Marcela Kalašová, Film-Klub (1939–1956). *Illuminace* 24, 2012, č. 1, s. 132–134.
- Marcela Kalašová, Prag-Film A. G. (A-B, akciové filmové továrny, a. s.), (1920–1958). *Illuminace* 26, 2014, č. 1, s. 115–117.
- Marcela Kalašová, Ufa-Film s r. o. (/1919/ 1923–1954 /1958/). *Illuminace* 22, 2010, č. 1, s. 141–143.
- Ivan Klimeš, Die „Entjudung“ der tschechischen Filmindustrie. In: Armin Loacker (Hrg.), *Unerwünschtes Kino. Der deutschsprachige Emigrantenfilm 1934–1937*. Wien: Filmarchiv Austria, 2000, s. 77–84.
- Ivan Klimeš, Kinematografie v Protektorátu Čechy a Morava. In: *Přednášky z XLIV. Běhu Letní školy slovanských studií*. Praha: Univerzita Karlova v Praze 2006, s. 239–250.
- Ivan Klimeš, Stát a filmová kultura. *Illuminace* 11, 1999, č. 2, s. 125–137.
- Ivan Klimeš, Za vizi centrálního řízení filmové tvorby (Úvod k edici). *Illuminace* 12, 2000, č. 4, s. 135–139.
- Dr. Karel Knap, *Přehled práva filmového*. Praha: Knihovna filmového kurýru 1945.
- Tomáš Lachman, Zemský svaz kinematografů v Čechách (1913–1942). *Illuminace* 21, 2009, č. 3, s. 132–133.
- Marek Lašťovka a kol., *Pražské spolky. Soupis pražských spolků na základě úředních evidencí z let 1895–1990*. Praha: Scriptorium 1998.
- Pavel Maršálek, *Protektorát Čechy a Morava. Státoprávní a politické aspekty nacistického okupačního režimu v českých zemích 1939–1945*. Praha: Karolinum 2002.
- *Pořad Filmových žní pořádaných Filmovým ústředím pro Čechy a Moravu ve dne 3.–7. července 1940 ve Zlíně*. [Program filmové přehlídky. Knihovna NFA, sign. 25].
- Práva a povinnosti treuhändera. *Illuminace* 16, 2004, č. 1, s. 115–125.
- Přípis Václava Binovce Emanuelu Moravcovi. *Illuminace* 8, 1996, č. 4, s. 139–149.
- Jiří Rak, Myšlenka filmového archivu (K článku B. Matuszewského). *Illuminace* 5, 1993, č. 2, 83–85.
- *Ročenka Ústředního sboru kinematografů 1939*. Praha: Filmový kurýr, b.d. [1938].
- *Ročenka Ústředního svazu kinematografů v ČSR 1938*. Praha: Čefis, b.d. [1938].
- *Ročenka Ústředního svazu kinematografů v ČSR 1937*. Praha: Čefis, b.d. [1936].

- Jindřich Schwippel – Tomáš Lachman, Elekta, a. s. (/1922/ 1928–1945 /1955/). *Illuminace* 22, 2010, č. 4, s. 160–162.
- Jindřich Schwippel – Tomáš Lachman, Organizace československého filmového herectva a zaměstnanců výroben / Československá filmová unie (1920–1938). *Illuminace* 21, 2009, č. 4 (76), s. 120–122.
- Emil Sirotek, Druhé Filmové žně. *Prostor Zlín* 3, 1995, č. 5 (květen), s. 4.
- Bohumil Šmída, *Organizace československého filmového podnikání a filmové tvorby*. Praha: SPN-AMU, 1985.
- Karel Smrž (red.), *Filmové žně 1940*. B.m. [Praha – Zlín]: Filmové ústředí pro Čechy a Moravu 1940.
- Karel Smrž (red.), *Druhé filmové žně ve Zlíně pořádané od 29. července do 2. srpna 1941 Českomoravským filmovým ústředím ve Zlíně*. B.m. [Praha – Zlín]: Českomoravské filmové ústředí 1941.
- Zdeněk Štábla, *Data a fakta z dějin čs. kinematografie 1896–1945*, sv. 3. Praha: ČSFÚ 1990.
- Zdeněk Štábla, *Data a fakta z dějin čs. kinematografie 1896–1945*, sv. 4. Praha: ČSFÚ 1990.
- Jan Trnka, Přehled institucionálního vývoje a funkčních období vedoucích pracovníků filmového archivu v letech 1943 až 2013. *Illuminace* 25, 2013, č. 4, s. 109–111.
- Wolfram Werner, *Reichskulturkammer und ihre Einzelkammern : Bestand R 56*. Koblenz: Bundesarchiv 1987.
- Zápis přátelské schůzky filmových tvůrčích pracovníků s panem ministrem Dr. Jaroslavem Kratochvílem konané dne 7. července 1941. *Illuminace* 11, 1999, č. 2, s. 138–153.
- Pavel Zeman, Idea filmového archivu v Čechách. *Illuminace* 7, 1995, č. 1, s. 43–59.
- Pavel Zeman, Úvodem k edici. Dokumenty k vývoji českého filmového archivnictví. *Illuminace* 7, 1995, č. 1, s. 125.

Periodika

- Český filmový zpravodaj (do r. 1942)
- Filmová kartotéka
- Filmové listy (do 1941)
- Filmové noviny (do r. 1940)
- Filmový kurýr (do r. 1944)
- Inter-Film. Blätter der internationalen Filmkammer (do 1943?)
- Man dreht in der Tschechoslowakei (1937–1938)
- Mitteilungen der Böhmisches-Mährischen Filmzentrale / Věstník Českomoravského filmového ústředí (1941–1945)
- Pressa (do r. 1945)
- Verordnungsblatt des Reichsprotectors in Böhmen und Mähren / Věstník nařízení Reichsprotectora in Böhmen und Mähren (1940–1943)
- Verordnungsblatt des Deutschen Staatsministers für Böhmen und Mähren (1943–1945)
- Věstník Českomoravského filmového ústředí (1941–1945)
- [Separát: Novinové výstřižky 1939, Knihovna NFA, sign. IIp-642/1939 a IIp-334/1939 až 336/1939]

- [Separát: Novinové výstřižky 1940, Knihovna NFA, sign. Iip-337/1940 až Iip-340/1940].
- [Separát: Novinové výstřižky 1941, Knihovna NFA, sign. Iip-341/1941 až Iip-348/1941].
- [Separát: Novinové výstřižky 1942, Knihovna NFA, sign. Iip-350/1942].
- [Separát: Novinové výstřižky 1943, Knihovna NFA, sign. Iip-351/1943].
- [Separát: Novinové výstřižky 1944, Knihovna NFA, sign. Iip-352/1944].
- [Separát: Zpravodajství Filmových žní 1940, Knihovna NFA, sign. III-404].

Relevantní archivní fondy:

- Archiv hlavního města Prahy (AHMP)
 - Spolkový rejstřík
- Bundesarchiv (BArch)
 - Reichskulturkammer (R 56 I)
 - Reichsfilmkammer (R 56 VI)
 - Universum-Film [přesněji Ufa-Film / UFI] (R 109 I)
 - Reichsbeauftragter für die deutsche Filmwirtschaft [tzv. Büro Winkel, vč. Cautio Treuhand] (R 109 III)
- Národní archiv Praha (NA)
 - Ministerstvo financí I (MF)
 - Ministerstvo hospodářství a práce (MHP)
 - Ministerstvo lidové osvěty (MLO)
 - Ministerstvo průmyslu, obchodu a živností (MPOŽ)
 - Ministerstvo průmyslu, obchodu a živností, Praha – dodatky I
 - Ministerstvo průmyslu, obchodu a živností, Praha – dodatky II
 - Ministerstvo průmyslu, obchodu a živností, Londýn
 - Ministerstvo vnitra I – prezidium, Praha (PMV)
 - Německé státní ministerstvo pro Čechy a Moravu (NSM) [býv. AMV 110]
 - Policejní ředitelství Praha II – prezidium (PP II)
 - Policejní ředitelství Praha II – Zpravodajská ústředna při policejním ředitelství Praha (ZÚS-AMV)
 - Předsednictvo ministerské rady, Praha (PMR)
 - Státní tajemník u Říšského protektora v Čechách a na Moravě (ÚŘP-ST) [býv. AMV 109]
 - Úřad říšského protektora (ÚŘP)
 - Zemský úřad Praha – prezidium (PZÚ)
- Národní filmový archiv (NFA)
 - Českomoravská společnost pro úzký film s.r.o.
 - Film-Klub
 - Filmový poradní sbor
 - Organizace československého filmového herectva a zaměstnanců filmových výroben (Československá filmová unie)
 - Prag-Film A. G. (A-B, akciové filmové továrny, a. s.)
 - Spolek filmové studio

- Svaz českých filmových pracovníků
 - Ústřední ředitelství ČSF
 - Ústřední svaz kinematografů v Československé republice
 - Zemský svaz kinematografů v Čechách
- Knihovna Národního filmového archivu³ (Knihovna NFA)
 - [Originální dobový separát výstřižků z tisku k Filmovým žním 1940, včetně Zpravodajství Filmových žní 1940, sign. III-404].
 - [Rukopis: Elmar Klos, *Historie Gottwaldovského filmového studia v pohledu pamětníků, očima součastníků a v dokumentech*. Uloženo včetně originální korespondence dalších pamětníků apod., sign. II-6608].
 - [Separát: Českomoravské filmové ústředí, sign. II-6067].
 - [Separát: Jaroslav Kratochvíl, *Filmové žně 1941. Projev ministra obchodu Jaroslava Kratochvíla na Filmových žních dne 2. srpna 1941 ve Zlíně*, sign. 69/2].
 - [Separát: Jaroslav Kratochvíl, *Filmové žně 1940. projev ministra obchodu Jaroslava Kratochvíla na slavnostním shromáždění Filmových žní dne 6. července 1940 ve Zlíně*, sign. 69].
 - [Filmové žně 1940 Zlín. Album 24 černobílých fotografií z Filmových žní v roce 1940. Sign. II-5769].
 - Národní filmový archiv – sbírka orální historie
 - Rozhovor Zdeňka Štábly, Jaroslava Brože a Myrtila Frídy s Wilhelmem Söhnelem, nedat. [MFF Karlovy Vary, druhá polovina 60. let. Sběrka orální historie NFA, sign. OS 14].
 - Národní technické muzeum (NTM)
 - Jindřich Brichta (602)

VIII. Seznam použitých zkratek

ČMFÚ	Českomoravské filmové ústředí
FÚ	Filmové ústředí pro Čechy a Moravu
Filmstelle NSDAP / Hauptamt Film der NSDAP	NSDAP, Reichsleitung, Reichspropagandaleitung, Hauptamt Film, Filmstelle Böhmen und Mähren
Hospodářská skupina	Hospodářská skupina filmové výroby Ústředního svazu průmyslu a obchodu v Čechách a na Moravě
Kinospolečnost	Českomoravská kinematografická společnost
MFK	Mezinárodní filmová komora

³ Knihovna Národního filmového archivu je přímým nástupcem oborové knihovny Českomoravského filmového ústředí. Z těchto důvodů se v ní částečně dochovaly zlomky archivních materiálů, které nebyly předány Oddělení písemných archiválií NFA, protože jsou součástí knihovních fondů. Provenienčně by však spadaly do fondu ČMFÚ.

MLO	Ministerstvo lidové osvěty
MPOŽ	Ministerstvo práce, obchodu a živností
NSDAP	Nationalsozialistische Deutsche Arbeiterpartei
NSDAP Gauleitung	NSDAP, Gauleitung Sudetenland ⁴
OSA	Ochranné sdružení autorské
STAGMA	Staatlich genehmigte Gesellschaft zur Verwertung musikalischer Urheberrechte
Výbor plnomocníků	Výbor plnomocníků filmového oboru v Čechách a na Moravě
ÚŘP	Úřad říšského protektora / Reichsprotektorsamt

IX. Německo-české názvy institucí (výběr)

Německý název	Český název
Böhmisch-Mährische Filmzentrale	Českomoravské filmové ústředí
Verbindungsstelle des Reichsprotektors in Böhmen und Mähren bei der Böhmisch-Mährischen Filmzentrale	Spojovací ústředna říšského protektora v Čechách a na Moravě při Českomoravském filmovém ústředí
Internationale Filmkammer	Mezinárodní filmová komora
Bevollmächtigenausschuss für das Filmwesen in Böhmen und Mähren	Výbor plnomocníků filmového oboru v Čechách a na Moravě
Reichfilmkammer	Říšská filmová komora
Böhmisch-Mährische Filmtheatergesellschaft	Českomoravská kinematografická společnost
Einsatzstelle für Filmkleindarsteller	Ústředna pro komparsisty (Třetí říše)
Oberlandrat	Vrchní zemský úřad
Filmstelle NSDAP	Filmová ústředna NSDAP
Überwachungsstelle bei der Böhmisch-Mährischen Filmzentrale	Dozorčí úřadovna při Českomoravském filmovém ústředí
Reichsprotektoramt (přeneseně někdy též Reichsprotektor)	Úřad říšského protektora

⁴ Není-li v textu řečeno jinak (např. NSDAP Gauleitung Liberec).

X. Inventární seznam

<i>inv.č.</i>	<i>sign.</i>	<i>Obsah</i>	<i>počet kusů</i>	<i>časový rozsah</i>	<i>číslo ev. jedn.</i>
	I.	Ideoví předchůdci ČMFÚ (Svaz výrobců kulturních a propagačních filmů, Filmové ústředí pro Čechy a Moravu, Výbor plnomocníků filmového oboru v Čechách a na Moravě, Hospodářská skupina filmové výroby Ústředního svazu průmyslu a obchodu pro Čechy a Moravu, Sbor filmových lektorů, Československá filmová unie) a jejich činnost bezprostředně předcházející působnosti ČMFÚ, včetně pokusů o reorganizaci filmového průmyslu			
	I/a	Svaz výrobců kulturních a propagačních filmů			
1		Pozvánka Svazu výrobců kulturně propagačních filmů na projekci, vč. dvou vstupenek; strojopis, fol. 2. ⁵	2	1938	1
2		Stanovy svazu; strojopis, fol. 10.	1	b.d.	1
3		Seznam členstva svazu ke dni 18.11.1940; strojopis, fol. 2.	1	1940	1
4		Korespondence s jednotlivými výrobci a dalšími institucemi; strojopis, fol. 17.	14	1939–1940	1
5		Žádost Nejvyššímu úřadu cenovému o schválení ceníku laboratorních prací; strojopis, fol. 3.	2	1940	1
6		Seznam českých krátkých kulturních filmů, vyrobených v roce 1940; strojopis, fol. 6.	1	b.d.	1
7		Průměrný rozpočet na krátký kulturní film; strojopis, fol. 2.	1	b.d.	1
	I/b	Filmové ústředí v Čechách a na Moravě, Filmové ústředí pro Čechy a Moravu			
8		Oznámení Ministerstva obchodu o doporučení k povolení jednotlivých filmů (týká se i dalších svazů); strojopis, fol. 121.	121	1937–1941	1

⁵ Není-li uvedeno jinak, dokument je výhradně v českém jazyce.

		Zřízení, organizační struktury, formuláře			
9		Doplňky ke smlouvě o zřízení Filmového ústředí v Čechách a na Moravě; strojopis, rkp., fol. 6.	3	1939	1
10		Stanovy Filmového ústředí pro Čechy a Moravu (dříve Filmové studio) ve třech verzích; strojopis, fol. 21.	3	1940–1941	1
11		Úřední osvědčení Policejního ředitelství v Praze o změně stanov FÚ, korespondence; strojopis, fol. 4.	4	1940	1
12		Fragmenty zápisů o převodu dokumentů; strojopis, rkp., fol. 2.	2	1940	1
13		Protokoly z valných hromad a výborových schůzí Filmového studia, od 23.4.1940 ze schůzí FÚ– kniha (268 stran); rkp, strojopis, fol.187.	1	1940	1
14		Doplňky k protokolům ze schůzí FÚ: Výstřižek „Kdo se považuje za Žida“, rezignace Ludvíka Guby, smuteční slavnost za dr. Chvalkovského, podací lístky telegrafu; strojopis, rkp., česky, německy , fol. 6.	4	1940, 1945	1
15		Záznam o schůzi odboru režisérů krátkých filmů konané 3.12.1940; strojopis, fol. 1.	1	1940	1
16		Pozvánka IV. odboru výrobců krátkých filmů FÚ na předvádění krátkých filmů; strojopis, fol. 1.	1	1941	1
17		Formulář evidenčního listu FÚ; strojopis, fol. 2.	1	b.d.	1
18		Formulář Potvrzení o registraci krátkého kulturního-hraného filmu; strojopis, fol. 1.	1	b.d.	1
		Organizační a ekonomické záležitosti			
19		Kniha došlé pošty; strojopis, fol. 60.	1	1939–1940	1
ČMFÚ 1		Účetní kniha FÚ režijní účty: rozpisy položek na jednotlivé podúčty; 28x32x2,5 cm, rkp, fol. 150. ⁶	1	1939–1940	1
20		Přehledy plateb dávek ze zábav; česky, německy, rkp., fol. 50.	1	1939–1940	1
21		Hlavní účetní kniha FÚ s bilancemi jednotlivých svazů; rkp, fol. 50.	1	1939–1941	1
ČMFÚ 2		Účetní kniha – přehledy likvidovaných svazů a dalších samostatných projektů, 26x39x3 cm; rkp, fol. 150. ⁷	1	1940–1941	1

⁶ Popsána z části.

⁷ Popsána z části.

22		Korespondence se Svazem filmového průmyslu a obchodu o povinném pojištění kopií; strojopis, fol. 2.	2	1940	1
23		Korespondence ve věci začlenění společnosti Dubbing Studio do FÚ, včetně zprávy o založení a činnosti společnosti; česky, německy, strojopis, fol. 22.	4	1941	1
24		Návrh na zřízení soukromé Školy filmového dorostu při FÚ; strojopis, fol. 4.	1	b.d.	1
25		Návrh statutu Školy pro výchovu filmového dorostu při FÚ, vč. zkušebního a kvalifikačního řádu, návrhů smlouvy o pracovním poměru, rozpočtu, zprávě o jednáních, příkladech výuky; strojopis, fol. 51.	8	b.d.	1
26		Návrh rozložení kanceláří FÚ ve Vodičkově ulici; rys, fol. 1.	1	b.d.	1
27		Procentuální sazby rozúčtování režie na jednotlivé svazy; strojopis, fol. 1.	1	b.d.	1
		Zaměstnanci, členové			
28		Dopis bývalé zaměstnankyně J. Kubelkové; rkp., fol. 1.	1	1939	2
29		Evidenční listy výrobců a obchodníků s kinotechnickými přístroji a materiálem; strojopis, fol. 71. <i>Jmenný seznam viz příloha č. 2, oddíl XI. inventáře</i>	55	1939	2
30		Evidenční listy zaměstnanců FÚ; strojopis, rkp. <i>Jmenný seznam viz příloha č. 1, oddíl XI. Inventáře, fol. 445.</i>	40	1940–1941	2
31		Tabulka zaměstnanců FÚ s přehledem mezd; rkp., fol. 1.	1	1941	2
32		Seznam zaměstnanců FÚ vč. věku, stavu a vzdělání; strojopis, fol. 1.	1	1941	2
33		Přehled výplat FÚ za únor 1941; strojopis, fol. 1.	1	1941	2
34		Průkaz FÚ – František Baláček, zemský osvětový referent; strojopis, fol. 1.	1	1941	2
35		Seznam zaměstnanců FÚ s podpisovým právem a s poštovní plnou mocí; strojopis, fol. 1.	1	b.d.	2
		Filmové žně 1940			
36		Filmové žně 1940 – dopisy z 27.5.1940 a 17.7.1940; strojopis, fol. 2.	2	1940	2

		Oběžníky			
37		Oběžníky Svazu průmyslu a obchodu, FÚ a Výboru plnomocníků filmového oboru (kontinuální řada) z roku 1939: č. 1–13/39, 15/39–68/39, 70–76/39; strojopis, fol. 275.	231	1939	2
38		Oběžníky FÚ, Svazu výrobců propagačních filmů, Svazu filmového průmyslu a obchodu, Zemského svazu kinematografů v Čechách, Výboru plnomocníků filmového oboru, Svazu filmové výroby, Hospodářské skupiny filmové výroby (kontinuální řada) z roku 1940: č. 1/40–129/40 včetně přehledu, příloh a korespondence; strojopis, fol. 557.	455	1940–1941	3
39		Interní oběžník FÚ z roku 1940: 1/40–15/40, květen – prosinec 1940; česky, německy, strojopis, fol. 25.	22	1940	3
40		Oběžníky FÚ z roku 1941: č. 1–14/41, leden, únor; strojopis, fol. 69.	51	1941	3
41		Interní oběžníky FÚ z roku 1941: 1/41 – 3/41, leden 1941; strojopis, rkp., fol. 8.	8	1941	3
	I./c	Výbor plnomocníků filmového oboru v Čechách a na Moravě			
42		Protokoly ze schůzí plnomocníků filmového oboru, od 22.8.1939 ze schůzí FÚ, od 14.11.1939 ze schůzí Výboru plnomocníků filmového oboru v Čechách a na Moravě, včetně účetní uzávěrky Výboru plnomocníků filmového oboru v Čechách a na Moravě za rok 1939; kniha, strojopis, rkp, fol. 116.	1	1939–1940	3
43		Oběžník Výboru plnomocníků o hromadné smlouvě mezi zaměstnavateli a zaměstnanci z 21.11.1939 vč. sazebníků; česky, německy, strojopis, fol. 22.	6	1939	3
44		Oběžník Výboru plnomocníků o soudních znalcích; strojopis, fol. 3.	2	1940	3
	I./d	Hospodářská skupina filmové výroby při Ústředním svazu průmyslu pro Čechy a Moravu			
45		Dopis FÚ z 30.4.1940 o jmenování členů Hospodářské skupiny; strojopis, fol. 2.	1	1940	4
46		Dopis FÚ z 23.5.1940 o jmenování členů Hospodářské skupiny; strojopis, fol. 6.	2	1940	4

47		Návrh Karla Schulze na uspořádání struktury protektorátní kinematografie v čele s Hospodářskou skupinou, vč. organogramu; německy, strojopis, fol. 7.	2	1940	4
48		Korespondence Hospodářské skupiny; česky, německy, strojopis, fol. 98.	47	1940–1941	4
49		Směrnice Hospodářské skupiny z 4.12.1940 ve věci pohledávek firem v zahraničí; strojopis, fol. 1.	1	1940	4
50		Oběžníky Hospodářské skupiny a jejího přímého předchůdce – Svazu filmové výroby; česky, německy, strojopis, fol. 53.	50	1940–1941	4
51		Oběžníky Ústředního svazu průmyslu pro Čechy a Moravu; česky, německy, strojopis, fol. 57.	40	1940–1941	4
52		Interní oběžníky Ústředního svazu průmyslu pro Čechy a Moravu; česky, německy, strojopis, fol. 4.	2	1940	4
	I./e	Sbor filmových lektorů			
53		Korespondence Ministerstva průmyslu, obchodu a živností ve věci Filmového poradního sboru –jmenování nových členů, rozpočet aj.; strojopis, fol. 37.	17	1940–1941	4
54		Lektorské posudky na filmové náměty <i>Provdám svou ženu, Hubička, Ve vsi počestnosti, Těžký je život dobrodruha, Pohorská vesnice, Zelené šero, Roztomilé příbuzenstvo, Otec Tyčinka, Žofka, Tetička, Bidýlko, Neuvěřitelný případ, Z českých mlýnů, Náš pan učitel, Modrý závoj, Satanela, Petr v nesnázích, Plukovník Goliáš, Dlouhý, Široký a Bystrozraký</i> ; strojopis, fol. 80.	20	1941	4
	I./f	Československá filmová unie			
55		Československá filmová unie: žádost FÚ o zvýšení požitků z 15.6.1940; strojopis, fol. 1.	1	1940	4
56		Přehled práce jednotlivých oborů Československé filmové unie za rok 1940; strojopis, fol. 4.	1	1941	4
	I./g	Činnost svazů v oblasti filmové politiky, reorganizace a legislativy filmového průmyslu			
		<i>Návrhy nové legislativy a struktury filmového průmyslu, komentáře k návrhům</i>			
57		Návrh Výboru plnomocníků na Uspořádání výroby a obchodu s českým filmy z 28.10.1939; strojopis, fol.6.	1	1939	4

58		Dopis Výboru plnomocníků pro ministerstva o zřízení FÚ a plánech na reorganizaci filmového průmyslu; strojopis, fol. 4.	1	[1939]	4
59		Připomínky k návrhu FÚ na uspořádání výroby a obchodu českými filmy z 28.10.1939 – dopis FÚ z 28.10.1939 a připomínky k návrhu; strojopis, fol. 15.	4	1939	4
60		Návrh na reorganizaci výroby a exploatace českého filmu; strojopis, fol. 11.	1	[1939]	4
61		Náčrty struktur organizace českého filmu; rkp., fol. 4.	2	[1939]	4
62		Připomínky Svazu filmové výroby k návrhu na reorganizaci výroby a exploatace českého filmu; strojopis, fol. 5.	1	[1939]	4
63		Návrh osnovy vládního nařízení o Filmové komoře; strojopis, fol. 16.	1	b.d.	4
64		Návrh Vládního nařízení o Filmové komoře; strojopis, fol. 39.	4	1939	4
65		Důvodová zpráva Vládního nařízení o Filmové komoře; německy, strojopis, fol. 3.	1	1939	4
66		Návrh osnovy zákona o pořádání veřejných představení kinematografických; strojopis, fol. 17.	1	b.d.	4
67		Koncept k návrhu na uspořádání výroby a obchodu českými filmy; strojopis, fol. 24.	2	1939	4
68		Poznámky k jednání na Ministerstvu průmyslu, obchodu a živností; strojopis, fol. 1.	1	1940	4
		<i>Podklady pro návrh nové struktury filmové výroby</i>			
69		Podklady pro návrh nové struktury filmové výroby – vládní návrh zákona o původském právu k literárním a uměleckým dílům; strojopis, fol. 17.	1	[1920]	4
70		Podklady pro návrh nové struktury filmové výroby – výňatek z Návrhu kinozákonu v Československu; strojopis, fol. 4.	1	1927	4
71		Podklady pro návrh nové struktury filmové výroby: Návrh zákona k podpoře výroby kinematografických filmů; strojopis, fol. 26.	1	[1928]	4
72		Podklady pro návrh nové struktury filmové výroby – Návrh na ochranu československé filmové výroby z moci min.obchodu a min.vnitřní; strojopis, fol. 1.	1	[1928]	4

73		Podklady pro návrh nové struktury filmové výroby – Návrh „Svazu filmových pracovníků“ se sídlem v Praze na zákonnou ochranu Československé filmové výroby; strojopis, fol. 2.	1	[1928]	4
74		Podklady pro návrh nové struktury filmové výroby – Studie Vladimíra Kabelíka Návrh na plánovitou reorganizaci výroby, dovozu, vývozu a exploatace v Československé republice; strojopis, fol. 23.	1	[1936]	4
75		Podklady pro návrh nové struktury filmové výroby – studie Čs. Filmové hospodářství v r.1936 a jeho úkoly v r.1937; strojopis, fol. 13.	1	[1937]	4
76		Podklady pro návrh nové struktury filmové výroby – studie Československé filmové hospodářství v roce 1936; strojopis, fol. 12.	1	[1938]	4
77		Podklady pro návrh nové struktury filmové výroby – studie Československé filmové hospodářství v roce 1937; strojopis, fol. 13.	1	[1938]	4
78		Podklady pro návrh nové struktury filmové výroby – návrh vládního nařízení o organizaci filmového hospodářství ve dvou verzích; strojopis, fol. 13	2	1938	4
79		Podklady pro návrh nové struktury filmové výroby – Důvodová zpráva k čj. 56.890/38-1 min.vnitř (pravděpodobně legislativa týkající se provozu kinematografických podniků); strojopis, fol. 6.	1	[1938]	4
80		Podklady pro návrh nové struktury filmové výroby – studie Československý film a stát; strojopis, fol. 5.	1	[1939]	4
81		Podklady pro návrh nové struktury filmové výroby – Přehled podpor krátkých filmů 1939–1940, Přehled podpor filmů jednotlivých společností 1930–1939 pro Výbor plnomocníků; strojopis, fol. 63.	38	1939	4
82		Podklady pro návrh nové struktury filmové výroby – studie Výroba českých filmů a Výroba českého filmu; strojopis, fol. 12.	3	[1940]	4
83		Podklady pro návrh nové struktury filmové výroby – studie Říšská filmová komora (vč. překladu stanov); strojopis, fol. 12.	1	[1940]	4
84		Podklady pro návrh nové struktury filmové výroby: Memorandum o československé filmové situaci, autor Jindřich Elbl; strojopis, fol. 25.	1	b.d.	4

85		Podklady pro návrh nové struktury filmové výroby – Jednání ČSR a USA; strojopis, fol. 3.	1	b.d.	4
86		Podklady pro návrh nové struktury filmové výroby – studie Československý filmový archiv, zdůvodňující účelnost jeho vzniku; strojopis, fol. 5.	1	b.d.	4
87		Podklady pro návrh nové struktury filmové výroby: Vedení biografických účetních knih dle nařízení Říšské filmové komory vč. vzoru pro účetní evidenci a českého formuláře evidence filmu; strojopis, česky, německy, fol. 19.	4	b.d.	4
		<i>Jednání s Úřadem říšského protektora, jednotlivými ministerstvy a vládou</i>			
88		Protokoly z jednání špiček českého filmového průmyslu se zástupci Úřadu říšského Protektora z 12.7.1939 až 24.8.1939; německy, strojopis, fol. 10.	5	1939	4
89		Informace pro Ministerstvo obchodu – zpráva Dnešní situace ve filmu, autor Ing. Urban, 7.11.1939; strojopis, fol. 2.	1	1939	4
90		Dopis Ministerstva obchodu pro Viktora Martina ve věci pověření funkcí zvláštního pověřence pro projednávání a zřizování věcí filmového oboru z 1.12.1939; strojopis, fol. 2.	2	1939	4
91		Informace pro Ministerstvo obchodu – zpráva o situaci v kinematografii, únor 1940; strojopis, fol. 3.	1	1940	4
92		Dopis Hermanna Glessgena pověřenci min.obchodu Viktoru Martinovi z 19.3.1940; strojopis, fol. 1.	1	1940	4
93		Informace pro Ministerstvo obchodu – omezení výroby českých filmů, dopis z 4.4.1940; strojopis, fol. 1.	1	1940	4
94		Informace pro Ministerstvo obchodu – dopis Výboru plnomocníků z 4.4.1940 o plánech na reorganizaci filmového průmyslu; strojopis, fol. 4.	1	1940	4
95		Informace pro Ministerstvo obchodu – dopis Výboru plnomocníků z 11.4.1940 k návrhu na úpravu výroby českých filmů; strojopis, fol. 6.	1	1940	4
96		Dopis FÚ předsedovi vlády z 12.6.1940 o zabírání filmových ateliérů nacisty; česky, německy, strojopis, fol. 9.	2	1940	4

97		Dopis vedoucímu Národního souručenství Josefu Nebeskému z 25.6.1940, žádost o slyšení; strojopis, fol. 1.	1	1940	4
98		Dopis vedoucímu Národního souručenství Josefu Nebeskému z 27.6.1940 o tíživé situaci českého filmu; strojopis, fol. 2.	1	1940	4
99		Dopis FÚ ministrovi průmyslu, obchodu a živností z 16.8.1940 o nedostatku výrobních kapacit pro české filmy; strojopis, fol. 3.	2	1940	4
100		Dopis FÚ předsedovi vlády z 7.11.1940 o tíživé situaci českého filmu; strojopis, fol. 4.	1	1940	4
101		Dopis FÚ ministrovi školství a národní osvěty z 12.11.1940 o tíživé situaci českého filmu; strojopis, fol. 10.	2	1940	4
102		Dopis FÚ ministrovi průmyslu, obchodu a živností z 4.12.1940 o návrhu nové struktury české filmové výroby; strojopis, fol. 4.	1	1940	4
103		Informace pro Ministerstvo obchodu: podpora české účasti na festivalu v Benátkách; strojopis, fol. 2.	1	1940	4
	II.	ČMFÚ			
	II/a	Svazy, spolky a oborová sdružení likvidovaná v rámci ČMFÚ			
		<i>Účetní přehledy</i>			
104		Návod na účetní likvidaci svazů; německy, strojopis, fol. 2.	1	b.d.	5
105		Korespondence s bankami o likvidaci účtů jednotlivých svazů, soupis účtů; česky, německy, strojopis, fol. 8.	6	1942	5
106		Účetní přehledy ČMFÚ vč. likvidovaných účtů k 31.3.1942; německy, strojopis, rkp., fol. 10.	1	1942	5
107		Přehled likvidačního konta za účetní rok 1941/42; německy, strojopis, fol. 7.	4	1942	5
		<i>Jednotlivé likvidované svazy</i>			
108		Přeplatky členů (FÚ nebo České filmové unie) po 14.2.1941; německy, strojopis, fol. 6.	1	1941	5
109		Zemský svaz kinematografů v Čechách – podklady účetní likvidace; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 24.	14	1941	5

110		Svaz výrobců kulturních a propagačních filmů – podklady účetní likvidace; strojopis, fol. 3.	1	1941	5
111		Svaz filmové výroby: podklady účetní likvidace; česky, německy, rkp., fol. 3.	2	1941	5
112		Hospodářská skupina filmové výroby – podklady účetní likvidace; německy, strojopis, rkp., fol. 5.	5	1941	5
113		Filmové ústředí pro Čechy a Moravu – podklady účetní likvidace; německy, strojopis, fol. 5.	3	1941	5
114		Časopis Filmový kurýr – podklady účetní likvidace; česky, německy, strojopis, fol. 5.	4	1941	5
115		Svaz filmového obchodu v Čechách a na Moravě; česky, německy, strojopis, fol. 9.	7	1941	5
116		Česká filmová unie – podklady účetní likvidace; česky, německy, strojopis, fol. 10.	6	1941–1942	5
117		Svaz filmového obchodu a průmyslu – korespondence o likvidaci; strojopis, rkp., fol. 7.	5	1942–1943	5
118		Svaz filmového obchodu a průmyslu – Fond pro financování filmové výroby exp.č.úvěr.filmů do USA, likvidace konta; strojopis, rkp., fol. 3.	2	1942–1943	5
119		Korespondence ve věci účetní likvidace Svazu kinematografů v Čechách; německy, strojopis, fol. 1.	1	1944	5
120		Zpráva o jednání na Ministerstvu obchodu ve věci zrušení Filmového studia a Sboru filmových lektorů; strojopis, fol. 2.	1	b.d.	5
	II.b/	ČMFÚ: archiv a kartotéka			
121		Administrativní řád ČMFÚ vč. souvisejících oběžníků; česky, německy, strojopis, fol. 138.	31	1941–1943	5
	II. c/	ČMFÚ: oddělení ústřední správa (původní označení v registratuře „Adm“)			
		Obecné záležitosti (původní označení „G“ – generální)			
122		Stanovy ČMFÚ; strojopis, fol. 8.	1	1941	5
123		Stanovy ČMFÚ; německy, strojopis, fol. 11.	1	1941	5
124		Stanovy ČMFÚ; česky, německy, strojopis, fol. 5.	1	1941	5
125		Návrh nařízení ČMFÚ o doplnění a změně stanov; česky, německy, strojopis, fol. 3.	1	b.d.	5
126		Výnos o platnosti nařízení Říšské filmové komory pro zdejší filmový obor z 25.8.1941; česky, německy, strojopis, fol. 1.	1	1941	5

127		Žádost oborové skupiny Obchod s filmy a Kinematografy předsedovi ČMFÚ z 30.8.1941 o upřesnění kompetencí; česky, německy, strojopis, fol. 1.	1	1941	5
128		Protokoly ze schůzí užšího pracovního výboru a oborových skupin ČMFÚ; česky, německy, strojopis, fol. 222.	67	1941–1944	5
129		Program II. Ústřední schůze výboru ČMFÚ ze dne 24.3.1943 vč. zprávy organizační a jednatele; česky, německy, strojopis, fol. 27.	5	1943	5
130		Organizační a jednatele zpráva ČMFÚ; německy, strojopis, fol. 9.	1	1943	5
131		Pracovní poznámky pro předsedu ČMFÚ z 15.7.1943 a b.d.; rkp., fol. 3.	2	1943, b.d.	5
132		Zpráva pro předsedu ČMFÚ z 19.7.1943 – podklady pro jednání s Dr. Söhnelem; strojopis, fol. 4.	1	1943	5
133		Zpráva pro předsedu ČMFÚ z 30.7.1943, soupisy různých témat; strojopis, fol. 3.	1	1943	5
134		Protokol o schůzi ČMFÚ z 12.10.1943 o stanovení podniků podléhajících odčerpání zisků, o určení zásad pro stanovení odměny podnikatele a o stanovení nadzisků; česky, německy, strojopis, fol. 2.	1	1943	5
135		Zápis z II. organizační schůze referentů ČMFÚ; česky, německy, strojopis, fol. 2.	1	b.d.	5
136		Revizní zpráva Deutsche Revisions- und Treuhand-Aktiengesellschaft o činnosti ČMFÚ v účetním roce 1941/42; německy, strojopis, fol. 80.	1	1943	5
137		Vedení ČMFÚ; německy, strojopis, fol. 3.	2	b.d.	5
138		Seznam funkcionářů ČMFÚ; česky, německy, strojopis, fol. 1.	1	b.d.	5
139		Adresář filmových společností a kin velké Prahy; česky, německy, strojopis, fol. 14.	3	b.d.	5
140		Formuláře ČMFÚ – předpis členského příspěvku, platební příkaz, prohlášení o rodovém původu, návrh na přijetí, vysvětlivky k návrhu na přijetí, přihláška, výměr o přijetí za člena, žádanka; česky, německy, strojopis, fol. 11.	11	b.d.	5
		"G" – personální			
141		Stav zaměstnanců ČMFÚ k 15.9.1941; německy, strojopis, fol. 1.	1	1941	5

142		Stav zaměstnanců ČMFÚ k 1.10.1941; německy, strojopis, fol. 1.	1	1941	5
143		Stav zaměstnanců ČMFÚ k 1.12.1941; německy, strojopis, fol. 3.	1	1941	5
144		Žádost o doplnění stavu zaměstnanců revizního oddělení; německy, strojopis, fol. 1.	1	1941	5
145		Korespondence s Ministerstvem sociální a zdravotní správy ve věci umístování bývalých vojenských gážístů z povolání a délesloužících v soukromých službách; česky, německy, strojopis, fol. 8.	4	1941	5
146		Dopis Policejního ředitelství v Praze z 28.6.1941 ve věci zamítnutí žádosti o zproštění Václava Havla služby v protiletectvé ochraně; strojopis, fol. 1.	1	1941	5
147		Zápis ze schůze presidia ČMFÚ z 13.2.1942, týkající se nutného snížení stavu zaměstnanců; česky, německy, strojopis, fol. 3.	1	1942	5
148		Zpráva předsedy ČMFÚ z 13.3.1942 pro oddělení Hospodářské správy o řešení problému snížení stavu zaměstnanců ČMFÚ; německy, strojopis, fol. 2.	1	1942	5
149		Zpráva z 14.11.1942 o snížení počtu zaměstnanců; německy, strojopis, fol. 2.	2	1942	5
150		Zpráva z 17.12.1942 o personálních změnách ČMFÚ; česky, německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	5
151		Korespondence k oslavám narozenin Václava Binovce; strojopis, fol. 4.	3	1942	5
152		Podklady pro stanovení výše mezd podle nařízení o tarifech v jednotlivých funkcích zaměstnanců ČMFÚ; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	5
153		Němečtí zaměstnanci ČMFÚ; seznam z 8.2.1943; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	5
154		Seznam německých zaměstnanců – záložníků z 8.3.1943; strojopis, fol. 1.	1	1943	5
155		Seznamy zaměstnanců ČMFÚ vč. funkcí a platů z 5.5.1943; německy, strojopis, fol. 3.	1	1943	5
156		Seznamy zaměstnanců ČMFÚ vč. funkcí a platů ze 17.6.1943; německy, strojopis, fol. 3.	1	1943	5
157		Žádost oborové skupiny Kina o novou pracovní sílu; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	5

158		Přezkoušení českých zaměstnanců z německého jazyka, vč. korespondence, zpráv, seznamů zkoušených, ukázky testu, oběžníků č. 32/43, 33/43, 36/43; německy, strojopis, fol. 29.	10	1943	5
159		Nariadení o zařazení do branné zálohy z 31.3. a 27.3.1944; německy, strojopis, fol. 2.	1	1944	5
160		Žádost o vrácení zápůjček zaměstnancům; česky, německy, strojopis, fol. 1.	1	1945	5
161		Nariadení o zaměstnávání lidí propuštěných z armády; německy, strojopis, fol. 4.	1	1945	5
162		Seznam zaměstnanců ČMFÚ, adresář zaměstnanců, telefonní seznam pracovišť; česky, německy, strojopis, fol. 9.	5	b.d..	5
163		Seznam zaměstnanců ČMFÚ vč. funkcí a platů; německy, strojopis, fol. 2.	2	b.d.	5
164		Přehled jmen zaměstnanců ČMFÚ; strojopis, rkp., fol. 1.	1	b.d.	5
165		Zaměstnanci ČMFÚ, personální archy <i>Jmenný seznam viz příloha č. 3, oddíl XI. inventáře</i>			6–7
		"G" – Jednání ČMFÚ s úřady a institucemi			
166		Vyhláška Ministerstva lidové osvěty o provádění evidence přebytečných sil v jednotlivých správních oblastech protektorátní správy; česky, německy, strojopis, fol. 13.	1	1942	8
167		Návrh nariadení vlády o změně zákona o přímých daních; německy, strojopis, fol. 23.	1	[1942]	8
168		Korespondence ve věci pořádání kursů o filmu Ústavem pro sociální a hospodářskou výchovu včetně sylabů a formulářů ke kursu; česky, německy, strojopis, fol. 20.	1	1944	8
169		Korespondence s Ústavem pro sociální a hospodářskou výchovu o pořádání přednášky Dr. Otto Šimáčka Sociologie filmu včetně znění přednášky; strojopis, fol. 23.	1	1944	8
170		Korespondence s Ústavem pro sociální a hospodářskou výchovu o pořádání přednášky Dr. Otto Šimáčka Umělecký film včetně znění přednášky; strojopis, fol. 11.	2	1944	8
		"G" – Dávky ze zábav			
171		Návrh nariadení ministra vnitra o dávkách ze zábavy, vč. připomínek ČMFÚ; německy, strojopis, fol. 44.	1	1941	8

172		Opis rozhodnutí Nejvyššího správního soudu ve věci stížnosti Karla France na výši daně z obratu z 5.4.1943; strojopis, fol. 2.	1	1943	8
173		Přehled výpočtu dávky ze zábav; česky, německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	8
174		Návrh válečné dávky ze zábav; německy, strojopis, fol. 8.	2	[1943]	8
175		Korespondence s kinem Josefov o dávkách ze zábav, včetně formuláře odpočtu a tabulky dávky ze zábav pro kinopředstavení; česky, německy, strojopis, fol. 17.	1	1943–1944	8
176		Dopis Státnímu ministerstvu pro Čechy a Moravu o paušalizaci dávek ze zábav z filmových promítání; německy, strojopis, fol. 2.	1	1944	8
177		Korespondence ve věci odvolání kina Český ráj Jičín proti dodatečnému předpisu dávky ze zábav; strojopis, fol. 5.	3	1944	8
178		Dopis pro Verbindungsstelle ve věci plateb dávek ze zábav kina Dačice; německy, strojopis, fol. 2.	1	1944	8
179		Dopis od magistrátu města Hradec Králové ve věci dávek ze zábav; německy, strojopis, fol. 1.	1	1944	8
180		Korespondence s obecním úřadem Čechovice ve věci dávek ze zábav; strojopis, fol. 2.	2	1944	8
181		Zpráva o nutnosti zavedení nových pravidel vybírání dávky ze zábav; německy, strojopis, fol. 2.	1	b.d.	8
		"G" – Organizace Filmových žní 1941			
182		Zápisy ze schůzí pracovního výboru II. Filmových žní: program, rozpočet, ubytování aj.; strojopis, fol. 64.	21	1941	8
183		Originály zápisů ze schůzí pracovního výboru II. Filmových žní, včetně listin přítomných a zápisu z jednání s Antonem Zanklem; strojopis, fol. 102.	17	1941	8
184		Pracovní materiály II. Filmových žní vč. korespondence o jmenování čestného výboru, rozpočtu, jmenování čestného předsednictva, hostech, konečném programu fotografické soutěže, včetně formulářů a pojišťovací smlouvy; česky, německy, strojopis, fol. 105.	9	1941	8

185		Opisy odchozí korespondence týkající se přípravy II. Filmových žní – žádosti o podporu, pozvání, jmenování do čestných funkcí, objednávky; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 190.	92	1941	8
		"G" – Podpůrný fond příslušníků filmového oboru			
186		Zpráva o založení konta Podpůrného fondu; německy, strojopis, fol. 1.	1	1941	8
187		Zaměstnanecký Podpůrný fond při ČMFÚ – interní směrnice pro udílení podpor, změna směrnice, záznamy z jednání o založení fondu, pracovní poznámky ke směrnici; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 24.	8	1943	8
188		Podpůrný fond zaměstnanců ČMFÚ: žádost o schválení stanov Zemským úřadem vč. stanov; česky, německy, strojopis, fol. 15.	1	1944	8
189		Žádosti o udělení podpory ze zaměstnaneckého Podpůrného fondu při ČMFÚ; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 7.	7	1944–1945	8
		"G" – Dramaturgického oddělení (včetně podkladů o návaznosti na činnost Filmového studia)			
190		Dramaturgické oddělení ČMFÚ: Vyúčtování Filmového studia při Filmovém ústředí pro Čechy a Moravu za rok 1941–1942, vč. Podrobných účtů sekcí Filmové studio, Filmoví lektoři, Soutěž a námět za rok 1941 a Podrobných účtů sekcí Filmové studio, Filmoví lektoři, Soutěž na filmový námět, Národopisná šetření, Filmová knihovna za rok 1942; strojopis, fol. 67.	6	1942–1944	9
191		Žádost ČMFÚ (Dr. Leiser) na Ministerstvo lidové osvěty o udělení podpory na činnost revizního oddělení, vč. oběžníku č. 20 /1942 o odpočtových formulářích a Nařízení ČMFÚ č. 43 / 1942 o odpočtových formulářích, konceptu stanovení kompetencí revizního oddělení a návrhu nákladů evidenčního oddělení; česky, německy, strojopis, fol. 25.	6	1942–1944	9
192		Dopis Filmového studia pro ČMFÚ ve věci účetní uzávěrky za rok 1942 a rozpočtu Filmového studia na rok 1943; strojopis, fol. 6.	1	1943	9
193		Záznam o akci spolupráce českých spisovatelů s filmem; strojopis, fol. 1.	1	1944	9

194		Směrnice pro vypracování filmové povídky; strojopis, fol. 1.	1	1944	9
195		Dopis ČMFÚ pro Ministerstvo lidové osvěty – vysvětlení jednotlivých položek vyúčtování Filmového studia za rok 1941; německy, strojopis, fol. 6.	1	1944	9
196		Výpis ze subvenčního účtu "Dramaturgické oddělení" za rok 1943; strojopis, fol. 1.	1	1944	9
197		Výkaz příspěvku na činnosti dramaturgie ČMFÚ v roce 1943 a rozpočet pro rok 1944; strojopis, fol. 6.	1	1944	9
198		Seznam inventáře dramaturgického oddělení podle revize ke dni 31.12.1943; strojopis, fol. 2.	1	1944	9
199		Dramaturgické oddělení: seznam položek splatných k 30.9.1944; strojopis, fol. 1.	1	1944	9
200		Stanovení schodku na účtu subvence na dramaturgické oddělení za období 1.1. – 15.9.1944, vč. schodků za rok 1943; strojopis, fol. 1.	1	1944	9
201		Návrh rozpočtu dramaturgického oddělení na rok 1945; německy, strojopis, fol. 2.	1	1944	9
202		Žádost ČMFÚ (Dr. Leiser) na Ministerstvo lidové osvěty o udělení podpory na činnost oddělení a projektů Dramaturgie, Filmový archiv, Filmová knihovna, Edice, Filmový slovník, technické výzkumy, Výchova technického dorostu, Péče o filmový dorost; česky, německy, strojopis, fol. 14.	2	1944	9
203		Žádost ČMFÚ (Dr. Leiser) na Ministerstvo lidové osvěty o udělení podpory na činnost oddělení Dramaturgie v roce 1944, vč. rozpočtů a další korespondence; česky, německy, strojopis, fol. 15.	6	1944	9
204		Žádost ČMFÚ (Dr. Leiser) na Ministerstvo lidové osvěty o udělení podpory na činnost oddělení Filmový archiv v roce 1944 vč. přibližného stanovení schodku a objasnění jednotlivých položek; česky, německy, strojopis, fol. 13.	4	1944	9
205		Žádost ČMFÚ (Dr. Leiser) na Ministerstvo lidové osvěty o udělení podpory na činnost oddělení pro výchovu technického dorostu, vč. programu Kursu pro kinooperatéry a bilance k 31.12.1943; česky, německy, strojopis, fol. 20.	3	1944	9

206		Žádost ČMFÚ (Dr. Leiser) na Ministerstvo lidové osvěty o udělení podpory na činnost technicko-výzkumného oddělení; česky, německy, strojopis, fol. 8.	1	1944	9
207		Žádost ČMFÚ (Dr. Leiser) na Ministerstvo lidové osvěty o udělení podpory na činnost Filmového studijního ústavu a přidělení býv. Sokolovny v Praze I, vč. návrhu rozpočtu na rok 1944; česky, německy, strojopis, fol. 27.	5	1944	9
208		Žádost ČMFÚ (Dr. Leiser) na Ministerstvo lidové osvěty o udělení podpory na projektu zkoušek filmových adeptů, vč. další korespondence; česky, německy, strojopis, fol. 6.	4	1944	9
209		Žádost ČMFÚ (Dr. Leiser) na Ministerstvo lidové osvěty o udělení podpory na tzv. spisovatelskou akci, vč. dopisu ČMFÚ na Ministerstvo lidové osvěty se seznamem spisovatelů, kteří byli díky spisovatelské akci osvobozeni od totálního nasazení, další korespondence a Směrnice pro vypracování filmové povídky; česky, německy, strojopis, fol. 19.	9	1944–1945	9
210		Vyúčtování dramaturgického oddělení (dříve Filmového studia) ČMFÚ za rok 1943, vč. přehledu subvence dramaturgického oddělení ČMFÚ za rok 1943, konceptu vyjádření a podrobného Vyúčtování Filmového studia – Dramaturgie ČMFÚ za správní období 1943; strojopis, fol. 34.	4	1944–1945	9
211		Dopis Karla Kmenta pro ČMFÚ s nabídkou námětu pro film <i>Případ herečky Oleronové</i> ; strojopis, fol. 2.	1	1945	9
212		Výzva poplatkového úřadu Praha-střed ke sdělení Filmového studia o výplatách zaměstnanců za 1.pololetí 1945; strojopis, rkp., fol. 1.	1	1945	9
213		Přehled práce českých spisovatelů pro film, výsledky do 9.1.1945; strojopis, fol. 5.	1	1945	9
214		Přehled výsledků spolupráce českých spisovatelů s filmem; strojopis, fol. 10.	1	b.d.	9
		"G" – Založení a činnost Filmového archivu			
215		Koncepce Filmového archivu ČMFÚ Ing. Jindřicha Brichty; strojopis, fol. 4.	1	1943	9
216		Návrh na zřízení komise Filmového archivu; strojopis, fol. 1.	1	1943	9

217		Rozpis vydání subvence na Filmový archiv 1942 – 1943; rkp., fol. 2.	2	[1943]	9
218		Rozpočet Filmového archivu na rok 1944 včetně odůvodnění; strojopis, fol. 8.	2	1944	9
219		Dopis Filmového archivu Presidiu ČMFÚ o možnosti získat prostory v paláci U Nováků; strojopis, fol. 2.	1	1945	9
220		Návrh a zprávy o uložení knihovny Filmového archivu a dalšího majetku ČMFÚ do prostor chráněných před leteckými útoky, včetně seznamů uložených věcí; strojopis, fol. 9.	5	1945	9
		"G" – Promítací síň ČMFÚ			
221		Korespondence ve věci výroby filmu na objednávku ČMFÚ pro zkoušení akustických vlastností projekčních místností, včetně studie o akustičnosti promítací síně ČMFÚ; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 96.	49	1943–1944	9
		"G" – Filmový studijní a výzkumný ústav			
222		Rozhodnutí ČMFÚ o zřízení Filmového studijního a výzkumného ústavu; česky, německy, strojopis, fol. 4.	1	1944	9
		"G" – Jednání ČMFÚ s Mezinárodní filmovou komorou(IFK), účast na zasedání			
223		Návrhy stanov IFK, 3 verze a připomínky; německy, strojopis, fol. 25.	3	1941	9
224		Zasedání IFK Berlin, červenec 1941 – seznam účastníků; německy, strojopis, fol. 19.	2	1941	9
225		Zasedání IFK Benátky, září 1941 – protokol o účasti včetně zprávy o programu; německy, strojopis, fol. 3.	2	1941	9
226		Mezinárodní filmový festival Benátky, 1941 – program festivalu a text o festivalu; německy, italsky, strojopis, fol. 12.	2	1941	9
227		Zasedání IFK Mnichov, listopad 1941 – předběžné a konečné programy jednotlivých sekcí, korespondence, seznam účastníků; česky, německy, strojopis, fol. 60.	25	1941	9
228		Zasedání IFK Berlin, březen 1942 – protokol o zasedání; německy, strojopis, fol. 21.	1	1942	9

229		Zasedání IFK Řím, duben 1942 – programy, podklady pro jednání včetně zevrubných přehledů stavu české kinematografie, zprávy z jednání, korespondence, související nařízení; česky, německy, strojopis, fol. 191.	64	1941–1942	9
230		Zasedání IFK Florencie, květen 1942 – korespondence, podklady pro jednání včetně sdělení ČMFÚ; česky, německy, italsky, fol. 24.	20	1941–1942	9
231		Obsahové údaje pro IFK o českých filmech vyrobených firmami Nationalfilm a Lucernafilm v druhé polovině roku 1942; německy, strojopis, fol. 4.	4	1942	9
232		Zasedání IFK: sekce kinematografie, Brusel, červenec 1942 – korespondence, program, podklady k jednání včetně grafu struktury ČMFÚ; česky, německy, strojopis, fol. 13.	11	1942	9
233		Korespondence k zasedání IFK: sekce techniky, Drážďany, srpen 1942; německy, strojopis, fol. 7.	4	1942	9
234		Právní sekce IFK: korespondence, pokladky pro jednání; česky, německy, strojopis, fol. 45.	19	1942	9
235		Zasedání IFK Benátky, září 1942 – korespondence ve věci odpovědi na dotazník o stavu filmového průmyslu na území Protektorátu; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 72.	26	1942	9
236		Mezinárodní filmový festival Benátky, 1942: Program a propagační materiál Německé filmy v Benátkách 1942; italsky, německy, strojopis, fol. 6.	1	1942	9
237		Zasedání IFK Budapešť, říjen 1942 – korespondence a dotazník; německy, strojopis, fol. 12.	7	1942	9
238		Korespondence s IFK ve věci cen filmů, vstupného, užití úzkého filmu, zpráva o stavu českého filmu; německy, strojopis, fol. 19.	4	1944	9
239		Zasedání IFK (sekce produkce): úvod presidenta Luigi Freddiho; německy, strojopis, fol. 2.	1	b.d.	9
240		Text o IFK a ČMFÚ; česky, německy, strojopis, fol. 15.	2	b.d.	9
		"G" – Věstníky ČMFÚ			
241		Věstník ČMFÚ, ročník 1, 1941, č. 1–13; česky, německy, strojopis, fol. 88.	1	1941	10

242		Věstník ČMFÚ, ročník 2, 1942, č. 1–18; česky, německy, strojopis, fol. 118.	1	1942	10
243		Věstník ČMFÚ, ročník 3, 1943, č. 1/2–17/20; česky, německy, strojopis, fol. 122.	1	1943	10
244		Věstník ČMFÚ, ročník 4, 1944, č. 1–27; česky, německy, strojopis, fol. 87.	26	1944	10
245		Věstník ČMFÚ, ročník 5, 1945, č. 1–18; česky, německy, strojopis, fol. 45.	18	1945	10
		"G" – Oběžníky ČMFÚ			
246		Oběžníky a nařízení ČMFÚ z roku 1941, duben – prosinec; česky, německy, strojopis, fol. 103.	83	1941	11
247		Oběžníky ČMFÚ z roku 1942, únor – březen; česky, německy, strojopis, fol. 5.	2	1942	11
248		Oběžníky ČMFÚ z roku 1943, rozdělené na skupiny kina, obchod, výroba, tvůrčí pracovníci, různé; česky, německy, strojopis, fol. 150.	75	1943	11
249		Oběžníky ČMFÚ z roku 1944 – oběžník z 17.8.1944 o evidenci vedoucích a zaměstnanců podniků; česky, německy, strojopis, fol. 2.	1	1944	11
250		Interní oběžníky ČMFÚ z roku 1940 – oběžník z 30.6.1940 o úpravě pracovní doby; německy, strojopis, fol. 1.	1	1940	11
251		Interní oběžníky ČMFÚ z roku 1941, srpen až prosinec 1941; strojopis, fol. 22.	12	1941	11
252		Interní oběžníky ČMFÚ z roku 1942: č. 1 – 64b/42, včetně příloh (administrativní řád, seznamy zaměstnanců apod.), leden až prosinec 1942; česky, německy, strojopis, 181.	128	1942	11
253		Interní oběžníky ČMFÚ z roku 1943 – nejednotná a přerušovaná řada, interní směrnice udílení podpor z Podpůrného fondu, březen – prosinec 1943; česky, německy, strojopis, fol. 46.	28	1943	11
254		Interní oběžníky ČMFÚ z roku 1944 – č. 12, 13, 14, 22/44; česky, německy, strojopis, fol. 9.	4	1944	11
255		Sdělení ČMFÚ o zkrácení uschovacích obchodně-právních a daňově-právních lhůt; česky, německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	11

		Hospodářská správa (původní označení v registratuře „A“)			
256		Účetní dokumentace oddělení Filmový kurýr, Filmová kartotéka – účetní bilance, přehled zásob; strojopis, fol. 98.	33	1932–1944	12
257		Závěrečné účetní bilance ČMFÚ za rok 1941 (15.2.–31.8.), vč. finanční zprávy; německy, strojopis, rkp., fol. 7.	5	1941	12
258		Rozpisy jednotlivých účetních tříd a přehledy účetních tříd v jednotlivých měsících: březen 1941 – březen 1942; německy, rkp., fol. 144.	144	1941–1942	12
ČMFÚ 3		Bilanční kniha; kniha, německy, rkp., 34,5x36x1 cm, fol. 24.	1	1941–1945	12
259		ČMFÚ úřadovna v Brně: vyúčtování příjmů a nákladů za červen 1941 – květen 1945; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 100.	50	1941–1945	12
260		Přehled položek účetních tříd 0 až 9; kniha, německy, rkp., fol. 40.	1	1942	12
261		Přehled položek účetních tříd 0 až 9; kniha, německy, rkp., fol. 40.	1	1942	12
262		Přehled položek účetní třídy 14; kniha, německy, rkp., fol. 40.	1	1942	12
263		Vyhláška o kompetenci protektorátních úřadů v účetnictví rozpočtových prostředků; německy, strojopis, fol. 12.	3	1942	12
264		Účetní plány ČMFÚ – graf, účetní osnovy; německy, strojopis, rkp., fol. 27.	7	[1942–1944]	12
265		Poznámky pana Kapra k zavedení Hospodářského plánu; německy, strojopis, fol. 2.	1	1942	12
266		Knihovní doklady z 8.4. 1942 a 31.12.1943; německy, rkp., fol. 3.	3	1942–1943	12
267		Závěrečné účetní bilance ČMFÚ za rok 1941/42 a 1942, vč. finančních zpráv, rozpisů jednotlivých účetních tříd; česky, německy, strojopis, fol. 109.	31	1942–1943	12
268		Závěrečné účetní bilance ČMFÚ za rok 1943, vč. zprávy o organizaci hospodaření, rozpisů jednotlivých účetních tříd, přehledů za předchozí roky; německy, strojopis, fol. 49.	18	1942–1944	12
269		Bilance ČMFÚ k 31.12.1943; německy, strojopis, fol. 3.	1	1943	12

270		Přehled položek účetních tříd 0 až 9; kniha, německy, rkp., fol. 40.	1	1943	12
271		Rozpisy jednotlivých účetních tříd a přehledy účetních tříd v jednotlivých měsících: leden – prosinec 1943; německy, rkp., fol. 196.	174	1943	12
272		Odepisování subvenčních účtů, korespondence a přehledy k 30.10.1943; česky, německy, strojopis, rkp. fol. 5.	2	[1943]	12
273		Přehledy nákladů na subvenční účty 1941–1943; německy, strojopis, fol. 1.	1	[1943]	12
274		Odpisy ze subvenčních účtů – přehled z 26.11.1943; německy, strojopis, fol. 5.	1	1943	12
275		Odpisy ze subvenčních účtů – rukopisné poznámky, účetní přehledy; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 18.	1	1943	12
276		Osnova k účetnímu plánu na rok 1944; německy, strojopis, fol. 2.	2	[1944]	12
277		Protokol o jednání z 23.10.1944 o hospodářské situaci ČMFÚ; strojopis, fol. 3.	1	1944	12
278		Závěrečné účetní bilance ČMFÚ za rok 1944, vč. rozpisů jednotlivých účetních tříd; česky, německy, strojopis, fol. 69.	16	1944–1945	13
279		Rozpisy jednotlivých účetních tříd a přehledy účetních tříd v jednotlivých měsících: leden – prosinec 1944; německy, rkp., fol. 188.	167	1944	13
280		Přehledy účetních tříd v jednotlivých měsících: leden – duben 1944, přehledy účetních tříd do 31.10.1945, stav pokladny k 5.5.1945, nedoplatky k 5.5.1945, seznam pohledávek za bývalými zaměstnanci; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 49.	16	1945	13
281		Účetní bilance ČMFÚ za rok 1945; německy, strojopis, fol. 3.	3	[1945]	13
282		Přehled subvencí jednotlivým oddělením za rok 1943; německy, strojopis, fol. 3.	1	b.d.	13
283		Hospodářský plán na rok 1941–1942; německy, strojopis, fol. 1.	1	b.d.	13
		"A" – Zaměstnanecké otázky (platy atd.)			
284		Zápis z 29.12.1941 o dohodě o výši mezd zaměstnanců ČMFÚ vč. přehledů mezd; německy, strojopis, fol. 4.	4	1941	13

285		Přehled hrubých a čistých mezd zaměstnanců ČMFÚ k 1.12.1941; německy, strojopis, fol. 2.	2	[1941]	13
286		Přehledy výplat zaměstnanců 1941–1944; německy, strojopis, rkp., fol. 259.	253	1941–1944	13
287		Přehledy výplat přesčasových hodin; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 95.	65	1941–1944	13
288		Opis dopisu Ministerstva hospodářství a práce z 11.6.1942: sféra platnosti nařízení vlády o zajištění mzdové stability a pracovní morálky; německy, strojopis, fol. 3.	1	1942	13
289		Zpráva z jednání vedení ČMFÚ o rozložení 13. platu na 12 měsíců; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	13
290		Výdělkové listy zaměstnanců ČMFÚ za rok 1943; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 12.	12	1943	13
291		Výdělkové listy zaměstnanců ČMFÚ za rok 1944; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 22.	22	1944	13
292		Platový řád zaměstnanců ČMFÚ – korespondence, návrhy úpravy platů, přehledy; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 45.	9	1944	13
293		Přesčasové hodiny zaměstnance ČMFÚ Bohumila Vobra – korespondence, zpráva; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 6.	2	1944	13
294		Tabulka platů dle Tarifního řádu A včetně rozpisu zaměstnanců dle jednotlivých tříd; německy, strojopis, fol. 12.	1	b.d.	13
295		Výkaz odpracovaných přesčasových hodin zaměstnanců ČMFÚ – V. Bernard, Isabela Michálková, Bedřich Moucha, Antonín Toman; česky, německy, rkp., fol. 9.	4	b.d.	13
		"A" – Finanční komise ČMFÚ			
296		Finanční komise – protokol o první schůzi finanční komise; česky, německy, strojopis, fol. 9.	1	1943	14
297		Finanční komise – vyjádření presidia ČMFÚ k návrhu; německy, strojopis, fol. 5.	1	1943	14
298		Finanční komise – vyjádření k cestovním zálohám německých herců pracujících v Praze; německy, strojopis, fol. 1.	1	1944	14

		"A" – Kontrolní oddělení ČMFÚ			
299		Kontrolní oddělení – zápis ze schůze ateliérových revizorů dne 30.3.1942; česky, německy, strojopis, fol. 2.	1	1942	14
300		Kontrolní oddělení – nařízení o povinnostech revizorů v ateliérech i exteriérech z května 1942; strojopis, fol. 3.	1	1942	14
301		Kontrolní oddělení – návrh rozpočtu oddělení; německy, strojopis, fol. 3.	1	1942	14
302		Kontrolní oddělení – přehled revizorů ČMFÚ; německy, strojopis, fol. 1.	1	1944	14
303		Kontrolní oddělení – korespondence ve věci zařízení kanceláří (Prag-Film); německy, strojopis, fol. 8.	1	1944	14
304		Kontrolní oddělení – korespondence ve věci zvláštních příspěvků, výroba filmů ve společnosti Prag-Film; německy, strojopis, fol. 4.	1	1944	14
305		Kontrolní oddělení – přehled finančních schodků kursů pro promítače; strojopis, fol. 1.	1	b.d.	14
		"A" – Majetkové záležitosti ČMFÚ			14
306		Dům Klimentská č. 6 – smlouvy, výpisy z pozemkových knih, protokol o převzetí, plány domu a parcely 1627, architektonické návrhy renovace, kolaudace, korespondence se stavební firmou a se stavebním referátem Magistrátu hlavního města Prahy; česky, německy, strojopis, rkp., rys, fol. 86.	62	1933–1944	14
307		Zřízení projekční místnosti ČMFÚ a Filmprüfstelle: korespondence s firmou Fr.Treml, plány prostor, korespondence s firmou Franz Krahulík, Antonín Frešl, Reichsstelle für feinmechanische und optische Erzeugnisse, Klangfilmem; česky, německy, strojopis, fol. 49.	28	1941–1943	14
308		Zpráva o pořízení rozmnožovacího stroje pro oddělení Filmové zkušebny; německy, strojopis, fol. 1.	1	1941	14
309		Rozpočet truhláře Jana Charváta na vybavení kanceláře a zasedací síně (objekt nespecifikován); strojopis, fol. 1.	1	1941	14
310		Zpráva o rekonstrukci kancelářských prostor ČMFÚ (objekt nespecifikován) vč. faktury; německy, strojopis, fol. 3.	1	1942	14

311		Zpráva o kupní smlouvě na budovu ČMFÚ (objekt nespecifikován); německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	14
312		Sklad filmů v Senovážné ulici – korespondence o požárním zabezpečení, právní podstatě nájmu; česky, německy, strojopis, fol. 15.	12	1942–1943	14
313		Dům Klimentská 6 – korespondence ve věci ohřívání vody v domě; česky, německy, strojopis, fol. 2.	1	1944	14
314		Technické oddělení – návrh rozpočtu na zařízení výzkumné a technologické laboratoře; česky, německy, strojopis, fol. 10.	4	1944	14
315		Zřízení závodní kuchyně, návrhy, protokoly, opisy smluv; česky, německy, strojopis, fol. 15.	6	1944	14
316		Polohový plán budovy Klimentská 1; česky, německy, strojopis, rys, fol. 2.	2	1944	14
317		Pronájem bytu pro Karla Antona, vč. podnájemních smluv; strojopis, fol. 19.	5	1944	14
318		Zpráva o situaci ve filmovém skladu v Senovážné ulici z 18.8.1944; strojopis, fol. 2.	2	1944	14
319		Koncept žádosti o přidělení nábytku ze zabaveného židovského jmění; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 4.	1	b.d.	14
		"A" – Členské příspěvky			
320		Výše členských příspěvků oboru Filmoví pracovníci, kondičního oddělení, pododdělení kompars za rok 1941; česky, německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	14
321		Dopis Prag-Filmu společnosti UFA-Film z 11.6.1943 o výši příspěvků ČMFÚ; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	14
322		Členské příspěvky firem v letech 1943–1944, přehledy, hlášení, korespondence; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 22.	6	1943–1944	14
323		Výše členských příspěvků všech oborových skupin 1941–1944; německy, strojopis, fol. 12.	11	1944	14
324		Sdělení ČMFÚ o osvobození vánočních odměn od daně ze mzdy; česky, německy, strojopis, fol. 1.	1	1944	14
325		Návrh účetní osnovy a rozvod účtu malá, střední velká kina; česky, německy, strojopis, fol. 12.	1	b.d.	14

		<i>Válečné hospodářství (původní označení v registratúře „Cont“)</i>			
326		Korespondence ve věci připojení se k německé válečné zimní pomoci; česky, německy, strojopis, fol. 5.	1	1942	14
327		Protiletická obrana – informace o cvičení, korespondence, plány, zprávy, personální rozpisy, oběžníky 50/42, 56/42, 57/42; česky, německy, strojopis, fol. 43.	34	1942–1943	14
328		Narižení ČMFÚ o zřízení Dozorčí úřadovny při ČMFÚ, 3 verze; česky, německy, strojopis, fol. 7.	4	1944	14
329		Dopisy produkčním společnostem o poplatku na krytí nákladů dozorčí úřadovny ČMFÚ; česky, německy, strojopis, fol. 57.	46	1944–1945	14
330		Korespondence přijatá a odchozí ve věci válečného hospodářství z ledna až února 1945 – revize kin, žádosti o přiděly surovin; česky, německy, strojopis, fol. 51.	38	1945	14
331		Opatření navržená hospodářskou správou pro případ poškození úřadoven nálety; strojopis, fol. 1.	1	1945	14
332		Dispozice pro případnou evakuaci provozoven ČMFÚ – Účtárna a pokladna; strojopis, fol. 1.	1	1945	14
		<i>Disciplinární (původní označení v registratúře „Pd“)</i>			
333		Disciplinární řízení Lucernafilm a kinematografie I. hracího řádu; česky, německy, strojopis, fol. 32.	20	1939–1945	14
334		Pořádkový trest kinu Radio v Radotíně (provozovatel Karel Šinovský) – platební příkaz; česky, německy, strojopis, fol. 2.	1	1942	14
335		Pořádkový trest kinu Slavia v Plzni (majitelka Marie Zedníčková) – platební příkaz; česky, německy, strojopis, fol. 2.	1	1942	14
336		Disciplinární řízení proti Městskému kinu Vodňany; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 46.	33	1942	14
337		Zpráva o pokutování kina Zbuzany (provozovatel Karel Pospíšil), včetně platebních příkazů; česky, německy, strojopis, fol. 3.	1	1942	14

338		Rozhodnutí kárné komise ve věci porušení povinností herečky Dagmar Lehovcové; strojopis, fol. 1. fol.	1	1943	14
339		Oznámení problémů s platbami u kina Mrátín v Měšicích u Prahy; česky, německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	14
340		Směrnice o zákazu vstupu pozdě příchozích diváků na filmové představení; německy, strojopis, fol. 4.	2	1943	14
341		Zpráva o provedené kontrole v kině Tetín; německy, strojopis, fol. 3.	1	1943	14
342		Disciplinární řízení proti Františku Vackovi, provozovateli cestovního kina; česky, německy, strojopis, fol. 4.	1	1943	14
343		Disciplinární řízení proti Ferdinandu Varecsovi, provozovateli kina Apollo Praha; česky, německy, strojopis, fol. 32.	26	1943	14
344		Disciplinární řízení s Antonínem Vávrou, provozovatelem kinematografu Kněžice; strojopis, fol. 2.	2	1943	14
345		Kino Vinoř k nařčení z nepoužívání středovek; strojopis, fol. 1.	1	1943	14
346		Zprávy pro hospodářskou správu ČMFÚ o potrestání v jednotlivých disciplinárních případech z prosince 1944 až února 1945: Oldřich Bašus, František Schejbal, kino Jíkov ve Velešíně, Emma Trnka (Roxy Praha), Marie Třísková (cestovní kino), kino Ševětín, Karel Suchý (cestovní kino), Josef Mach, Josef Lagron, Franz Rochl, Marie Černá, kino Rozvoj, Otto Kludský, kino Hvězda v Praze – Bílé hoře, František Růžička, Josef Karkulek (kino Dašice), Jindřich Kopecký (cestovní kino), Lucernafilm, Kosmosfilm, Dafa-Film, Městské kino v Sedlci, F.Strupp, František Nápravník, Karel Kludský, Josef Roja; česky, německy, strojopis, fol. 41.	31	1944–1945	14
		<i>Spory (původní označení v registratuře „Pj“)</i>			
347		Zpráva o průběhu sporu mezi komparsistkou Margit Fleischhansovou-Šlosarovou a společností Elekta-Slavia ve věci finanční kompenzace úrazu při natáčení; strojopis, fol. 2.	1	1942	14
348		Korespondence ke sporu společnosti Prag-Film a Felixe Cámery del Campo ve věci námětu filmu <i>Die Karlsbrücke zu Prag</i> ; česky, německy, strojopis, fol. 22.	15	1943–44	14

349		Dokumentace smírčího řízení mezi společností Nationalfilm a kinem Arbes (Johanem Kitlickou); česky, německy, strojopis, fol. 20.	17	1944	14
350		Dokumentace smírčího řízení mezi Jiřím Lehovcem a Českomoravskou společností pro úzký film; česky, německy, strojopis, fol. 21.	11	1944	14
351		Korespondence smírčího řízení mezi společností Kosmosfilm a kinem Alfa Frýdek-Místek (Böhmisch-Mährische Filmtheatergesellschaft); česky, německy, strojopis, fol. 2.	2	1945	14
		Evidence členů ČMFÚ			
352		Členové ČMFÚ: filmoví pracovníci – evidence. <i>Jmenný seznam viz příloha č. 4, oddíl XI. Inventáře</i>			15–20
353		Členové ČMFÚ: hudebníci – evidence. <i>Jmenný seznam viz příloha č. 4., oddíl XI. inventáře</i>			21–22
354		Členové ČMFÚ: tanečníci sboristé – evidence. <i>Jmenný seznam viz příloha č. 4, oddíl XI. Inventáře</i>			23
355		Členové ČMFÚ: herecký dorost – evidence. <i>Jmenný seznam viz příloha č. 4, oddíl XI. Inventáře</i>			23
356		Členové ČMFÚ: kompars a episodisté. <i>Jmenný seznam viz příloha č. 4, oddíl XI. inventáře</i>			24–25
357		Členové ČMFÚ: Němci. <i>Jmenný seznam viz příloha č. 4, oddíl XI. inventáře</i>			26
358		Členové ČMFÚ – evidence smluv s filmovými společnostmi (včetně korespondence). <i>Jmenný seznam viz příloha č. 5, oddíl XI. inventáře</i>			27–28
	II./d	ČMFÚ: expedice			
ČMFÚ 4		Podací protokol (odchozí pošta), č. 11.954–12.568/41, 1–5.370/42, prosinec 1941–duben 1942, 45x47x5 cm; rkp., fol. 309.	1	1941–1942	mimo karton
ČMFÚ 5		Podací protokol (odchozí pošta), č. 5.371–11.370/42, duben–červenec 1942, 45,5x47x5 cm; rkp., fol. 297.	1	1942	mimo karton
ČMFÚ 6		Podací protokol (odchozí pošta), č. 17.371–27.352/42, 1–990/43, říjen 1942–leden 1943, 43x46x6 cm; rkp., fol. 299.	1	1942–1943	mimo karton
ČMFÚ 7		Podací protokol (odchozí pošta), č. 6.991–13.390/43, duben–červenec 1943, 33x43x5 cm; rkp., fol. 320.	1	1943	mimo karton

ČMFÚ 8		Podací protokol (odchozí pošta), č. 7.311–13.250/44, duben–červen 1944, 43x46x6 cm; rkp., fol. 295.	1	1944	mimo karton
ČMFÚ 9		Podací protokol (odchozí pošta), č. 25.231–30.171/44, 1–1.020/45, říjen 1944–leden 1945, 36x45,5x5,5 cm; rkp., fol. 298.	1	1944–1945	mimo karton
ČMFÚ 10		Podací protokol (odchozí pošta), č. 1.021–6.950/45, leden–duben 1945, 37x46x5,5 cm; rkp., fol. 297.	1	1945	mimo karton
ČMFÚ 11		Podací protokol (odchozí pošta), č. 6.951–7.216/45, duben–květen 1945, 36x46x5 cm; rkp., fol. 291. ⁸	1	1945	mimo karton
	II./e	ČMFÚ: oborová skupina Filmová výroba (původní označení v registratuře „F“)			
		<i>Vnitřní záležitosti oborové skupiny</i>			
359		"Matrika filmů" 1936–1943 – přehledy českých (a částečně německých) celovečerních hraných filmů vč. producentů, autorů, členů štábu, herců, epizodistů, počtu kompasu a filmovacích dnů; rkp., fol. 82.	82	1936–1943	29
360		Žádost Elektafilmu a Slaviafilmu o přijetí za členy ČMFÚ; česky, německy, strojopis, fol. 22.	6	1941	29
361		Zápis o společné schůzi oborových skupin filmová výroba a tvůrčí pracovníci ve věci přejmenování skupiny asistent režie a sazebník komparsu; česky, německy, strojopis, fol. 2.	1	1942	29
362		Návrh výše členských odvodů jednotlivých firem v roce 1942, včetně rozpisů užití metráže a korespondence; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 6.	4	1942	29
363		Oběžníky ČMFÚ týkající se oborové skupiny „Filmová výroba“, řada 1942 (č. 1–11 aj. oznámení), řada 1943 (č. 1–8), řada 1944 (č. 1–3); česky, německy, strojopis, fol. 96.	66	1942–1944	29
364		Návrh na reorganizaci a vybavení pravomocí oborové skupiny Výroba filmů ze dne 29.9.1943; strojopis, fol. 1.	1	1943	29
365		Návrh na reorganizaci oborové skupiny Výroba filmů ze dne 11.10.1943; strojopis, fol. 2.	1	1943	29

⁸ Popsána z části.

366		Dopis oborové skupiny Výroby filmů presidiu ČMFÚ ve věci jmenování Josefa Vilímka za zemřelého Adolfa Lehnara do poradního sboru filmové výroby; strojopis, fol. 1.	1	1944	29
367		Žádost oborové skupiny Filmová výroba na povolení dokončení krátkých filmů rušených výrobců z 4.4.1944; česky, německy, strojopis, fol. 2.	1	1944	29
368		Programy schůzí poradního sboru oborové skupiny Výroba filmů včetně schůzí Filmového poradního sboru zasedajícího při této skupině; strojopis, fol. 15.	14	1944–1945	29
369		Potvrzení ČMFÚ o činnosti Miloše Havla jako vedoucího skupiny Filmová výroba a žádost o uvolnění jeho osoby z technické pomoci; německy, strojopis, fol. 1.	1	1945	29
370		Korespondence Úsporné komise – různá – ; strojopis, rkp., fol. 6.	6	1945	29
		<i>Komunikace oborové skupiny s dalšími úřady a institucemi</i>			
371		Dopis ČMFÚ pro MLO ve věci založení Scény Studio – školy filmového hereckého dorostu, vč. návrhu na zřízení; česky, německy, strojopis, fol. 12.	2	1943	29
372		Sdělení ČMFÚ o sazbách autorských honorářů za převod hudebních děl a textů na filmový pás, včetně korespondence se Stagmou a Nejvyšším úřadem cenovým; česky, německy, strojopis, fol. 13.	8	1943–1944	29
373		Sdělení ČMFÚ ve věci použití orchestru firmy Prag-Film; česky, německy, strojopis, fol. 3.	2	1944	29
374		Opis dopisu Nejvyššího úřadu cenového pro Ministerstvo lidové osvěty a propagandy o stanovení cen za pronájmy filmové techniky; německy, strojopis, fol. 1.	1	1944	29
		<i>Státní podpora filmové výroby a Filmový poradní sbor</i>			
375		Směrnice pro udělování podpor a odměn na výrobu českých filmů v rámci působnosti Filmového poradního sboru prostřednictvím MPOŽ; strojopis, fol. 6.	1	b.d.	29
376		Přehled členů Filmového poradního sboru vč. zástupců MPOŽ; strojopis, rkp., fol. 2.	2	b.d.	29

377		Směrnice MPOŽ na podporu výroby českých celovečerních filmů z 16.6.1941; česky, německy, strojopis, fol. 17.	1	1941	29
378		Návrh nařízení ČMFÚ pro podporu výroby filmů Úřadem lidové osvěty; strojopis, rkp., fol. 13.	2	[1942]	29
379		Návrh směrnice Úřadu pro lidovou osvětu na podporu výroby českých celovečerních filmů z 16.5.1942; strojopis, fol. 6.	1	1942	29
380		Připomínky ČMFÚ pro MLO ve věci směrnice pro podporu filmového hospodářství; strojopis, fol. 2.	1	1942	29
381		Zápis z telefonického jednání ČMFÚ a MLO ve věci postupu podpory filmů; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	29
382		Zápis z jednání zástupců ČMFÚ, MLO a Ministerstva financí z 28.10.1942 ve věci podpory filmovnictví v Čechách a na Moravě, vč. Směrnice pro podporu filmovnictví v Čechách a na Moravě ; německy, strojopis, fol. 10.	2	1942	29
383		Koncept žádosti o souhlas Ministerstva financí s účetním převodem položky "podpora filmové výroby"; strojopis, fol. 1.	1	[1942]	29
384		Seznam spisů, odevzdaných filmovému oddělení Ministerstva lidové osvěty; strojopis, fol. 2.	1	[1942]	29
385		Přehled výdajů MLO na filmovnictví k 31.12.1942; německy, strojopis, fol. 28.	4	1942	29
386		Seznam filmů (celovečerních i krátkých), podpořených v roce 1941–1942; strojopis, fol. 3.	1	[1942]	29
387		Návrh Karla Faixe presidiu ČMFÚ z 5.4.1943 ve věci nutného urychlení změny směrnic pro podporu českých filmů z důvodů výrazného nárůstu výrobních nákladů; strojopis, fol. 4.	1	1943	29
388		Zápis o mimořádné schůzi některých zástupců ČMFÚ z 1.7.1943, vč. návrhu Směrnice pro podporování filmového odboru v Čechách a na Moravě z 24.6.1943; strojopis, fol. 7.	2	1943	29
389		Pozvání zástupců MLO na mimořádnou schůzi Filmového poradního sboru dne 1.7.1943, vč. návrhu Směrnice pro podporování filmového odboru v Čechách a na Moravě; strojopis, fol. 5.	2	1943	29

390		Dopis ČMFÚ pro MLO z 12.7.1943 odůvodňující nutnou změnu směrnic pro podporu filmové výroby, vč. konceptu; česky, německy, strojopis, fol. 5.	2	1943	29
391		Návrh směrnice pro podporování filmovnictví v Čechách a na Moravě, předložený 20.10.1943 na MLO; německy, strojopis, fol. 4.	2	1943	29
392		Koncept odůvodnění návrhu směrnice pro podporu filmové výroby, vč. nepřímé podpory (vč. činností ČMFÚ); strojopis, fol. 4.	1	[1943]	29
393		Směrnice MLO pro podporování filmovnictví v Čechách a na Moravě; česky a německy, strojopis, fol. 8.	2	[1943]	29
394		Formuláře žádostí na MLO o podporu formou bezúročných půjček, výrobní podpory, odměny; česky, německy, strojopis, fol. 10.	3	[1943]	29
395		Návrh oborové skupiny Filmová výroba na zřízení prozatímního 3-členného poradního sboru pro včasné udělení podpor v roce 1943; strojopis, fol. 1.	1	1943	29
396		Zpráva o nařízení k reorganizaci Filmového poradního sboru; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	29
397		Návrh na zřízení Filmového poradního sboru s účinností od 1.ledna 1944; česky a německy, strojopis, fol. 4.	2	[1943]	29
398		Přehled nákladů, tržeb a udělených podpor českých celovečerních film 1940 – 1943; strojopis, fol. 3.	1	[1943]	29
399		Opisy protokolů MLO a propagandy o podporách jednotlivým krátkým a celovečerním filmům v roce 1943; německy, strojopis, fol. 81.	60	1943	29
400		Poznámky k návrhu podpory filmů, (poškozeno); česky, německy, strojopis, rkp., fol. 4.	4	1943	29
401		Zpráva o zřízení Poradního sboru pro podporování filmového oboru v Čechách a na Moravě; česky a německy, strojopis, fol. 5.	2	[1944]	29
402		Korespondence ČMFÚ ve věci jmenování členů Filmového poradního sboru; strojopis, fol. 10.	10	1944	29
403		Žádosti ČMFÚ pro MLO o uvolnění dalších částek z rozpočtu 1944 na filmovou výrobu a vyúčtování subvencí; strojopis, fol. 15.	4	1944	29
404		Přehled částek, vyplacených Ministerstvem lidové osvěty; strojopis, fol. 1.	1	1944	29

405		Přehled filmové podpory v roce 1944; německy, strojopis, fol. 2.	1	[1944]	29
406		Přehled filmových podpor jednotlivých filmů společností Nationalfilm a Lucernafilm; strojopis, fol. 1.	1	[1944]	29
407		Návrh směrnice pro podporování filmovnictví v Čechách a na Moravě z prostředků fondu, při ČMFÚ k tomuto účelu zřízenému z 12.2.1945; strojopis, fol. 2.	1	1945	29
408		Rozhodnutí ČMFÚ o zřízení Fondu pro podporu filmovnictví ze dne 12.2.1945; strojopis, fol. 3.	1	1945	29
		<i>Podpora výroby krátkých filmů</i>			
409		Přehled podpor na české kulturní krátké filmy podle kategorií; strojopis, fol. 1.	1	b.d.	29
410		Návrh na změnu směrnic na podporu výroby českých krátkých filmů z 12. 8. 1941, včetně přehledu výše podpor pro krátké filmy; strojopis, fol. 25.	3	1941	29
411		Směrnice pro udělování podpor a odměn na výrobu českých krátkých filmů v rámci působnosti Filmového poradního sboru; strojopis, fol. 3.	1	[1941]	29
412		Směrnice na podporu výroby českých krátkých filmů ve dvou jazykových verzích; německy, strojopis, fol. 10.	2	[1941]	29
413		Korespondence pro Ministerstvo lidové osvěty – zprávy o rozhodnutích Filmového poradního sboru o udělených výrobních podporách krátkým filmům; česky, německy, strojopis, fol. 16.	7	1943	29
414		Protest pana Miloše Havla, vedoucího oborové skupiny Výroba filmů ČMFÚ proti postupu ministerstva financí ve věci udílení subvencí a premií krátkým filmům z 19.1.1944; strojopis, fol. 1.	1	1944	29
415		Dopis ČMFÚ Ministerstvu financí z 20.1.1944 ve věci podpor výroby krátkých filmů; německy, strojopis, fol. 2.	1	1944	29
416		Záznam o schůzce s rozpočtovým odborem Ministerstva financí z 21.1.1944 ve věci podpory výroby krátkých filmů; strojopis, fol. 1.	1	1944	29
		<i>Podpora jednotlivých filmových projektů</i>			

417		<i>Kníže Václav</i> – zpráva o revizi provedené v Lucernafilmu ve věci filmu <i>Kníže Václav</i> , korespondence a účetní poznámky; strojopis, fol. 10.	5	1943	30
418		<i>Rozina sebranec</i> – dokumentace k filmu, formuláře k povolení filmu, registrace, povolení k výrobě, žádost o zápůjčku a její zvýšení, disciplinární řízení ve věci překročení rozpočtu; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 77.	14	1943–1945	30
419		<i>Černí myslivci</i> – korespondence Nationalfilmu s ČMFÚ o výrobě filmu; strojopis, fol. 2.	2	1944	30
420		<i>La Bella Boema</i> – rozpočet, další výrobní dokumentace a zamítnutí úsporné komise ČMFÚ; česky, německy, strojopis, fol. 27.	9	1944	30
421		<i>Pancho se žení</i> – rozpočet, další výrobní dokumentace a vyjádření úsporné komise ČMFÚ a další korespondence výrobce s úspornou komisí; strojopis, fol. 17.	7	1944	30
422		<i>Předtucha</i> – rozpočet, souhlas úsporné komise ČMFÚ, další výrobní dokumentace; strojopis, fol. 9.	6	1944	30
423		<i>Pro bezpečnost všech</i> – rozpočet krátkého filmu, vyjádření úsporné komise, týdenní zprávy o výrobě; strojopis, fol. 40.	11	1944–1945	30
424		<i>Řeka čaruje</i> – rozpočet, vyjádření úsporné komise ČMFÚ, týdenní zprávy a výroba; strojopis, fol. 36.	7	1944–1945	30
425		<i>Babička tančí</i> – poznámky k rozpočtu, vyjádření úsporné komise; strojopis, rkp., fol. 3.	3	1945	30
426		<i>Jenom krok</i> – rozpočet, další výrobní dokumentace a vyjádření úsporné komise ČMFÚ; strojopis, fol. 32.	10	1945	30
427		<i>Lavina</i> – rozpočet, souhlas úsporné komise ČMFÚ, týdenní zprávy o výrobě; strojopis, rkp., fol. 20.	5	1945	30
428		<i>Z růže kvítek</i> – rozpočet celovečerního hraného filmu, vyjádření úsporné komise ČMFÚ a další výrobní dokumentace; strojopis, fol. 60.	41	1945	30
429		<i>Zinková cesta</i> – rozpočet celovečerního hraného filmu, další výrobní dokumentace a korespondence úsporné komise ČMFÚ; strojopis, fol. 14.	2	1945	30
430		<i>Boj o zrno</i> – rozpočet krátkého filmu a další výrobní dokumentace; strojopis, fol. 7.	1	1945	30

431		3 <i>Schwestern</i> – konečné zúčtování krátkého filmu a další výrobní dokumentace; strojopis, fol. 14.	2	1945	30
432		<i>Neviditelný nepřítel</i> – rozpočet krátkého filmu a další výrobní dokumentace vč. konečného zúčtování; strojopis, fol. 14.	2	1945	30
433		<i>Než nastanou žně</i> – rozpočet krátkého filmu, vyjádření ČMFÚ; strojopis, fol. 24.	4	1945	30
434		<i>O zdravého člověka</i> – rozpočet krátkého filmu, vyjádření úsporné komise; strojopis, fol. 16.	4	1945	30
435		<i>Po boku mužů</i> – rozpočet krátkého filmu, vyjádření úsporné komise; strojopis, fol. 16.	3	1945	30
436		<i>První z pěti smyslů</i> – rozpočet krátkého filmu a další výrobní dokumentace; strojopis, fol. 16.	2	1945	30
437		<i>Statek nejdražší</i> – rozpočet krátkého filmu a další výrobní dokumentace; strojopis, fol. 18.	4	1945	30
438		<i>Velký nepřítel člověka</i> – rozpočet krátkého filmu a další výrobní dokumentace; strojopis, fol. 37.	5	1945	30
439		Korespondence ČMFÚ se společností Prag-Film – oznámení o povolení k natáčení jednotlivých filmových projektů; německy, strojopis, fol. 6	6	1945	30
	II./f	ČMFÚ: oborová skupina Obchod s filmy (původní označení v registratuře „D“)			
		<i>Vnitřní záležitosti oborové skupiny</i>			
440		Návrh skupiny Obchod s filmy na vyřešení mezioborových záležitostí, vč. konceptu; strojopis, rkp., fol. 14.	2	[1941]	30
441		Žádost oborové skupiny Obchod s filmy o předložení bilance dosavadního hospodářství ČMFÚ; strojopis, fol. 2.	1	1941	30
442		Zápisy ze schůzí filmových půjčoven – členů oborové skupiny Obchod s filmy z března až srpna 1941; česky, německy, strojopis, fol. 20.	10	1941	30
443		Zápis ze schůze oborové skupiny Obchod s filmy, konané ve filmovém ústředí dne 3.10.1941; strojopis, fol. 9.	1	1941	30
444		Zápis o schůzce vedoucích oborové skupiny Obchod s filmy a Kinematografy z 23.9.1941 o cenách reklamních materiálů, včetně návrhu Nejvyššímu cenovému úřadu; česky, německy, strojopis, fol. 4.	2	1941	30

445		Zápisy o schůzích poradního výboru oborové skupiny Obchod s filmy z listopadu 1941 až únor 1942; česky, německy, strojopis, fol. 29.	9	1941–1942	30
446		Korespondence (příchozí i odchozí) a další důležité dokumenty z kanceláře vedoucího oborové skupiny Obchod s filmy Otto Hoffmanna, vč. zápisů z porad vedení skupiny, korespondence kulturněpolitického významu apod.; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 176.	106	1941–1942	30
447		Žádost oborové skupiny Obchod s filmy o povolení předvádění starších českých filmů; česky, německy, strojopis, fol. 2.	1	1942	30
448		Vyjádření oboru Obchod s filmy k regulaci cen v kinech; německy, strojopis, fol. 2.	1	1942	30
449		Studie Úprava půjčovenského podnikání v Protektorátě Čechy a Morava; strojopis, fol. 8.	1	[1942]	30
450		Oběžníky, týkající se oborové skupiny Obchod s filmy leden 1942 (č.1) až listopad 1944 (č. 7); česky, německy, strojopis, fol. 226.	135	1942–1944	30
		Filmové půjčovny, distribuované filmy a půjčovné			
451		Distribuční evidence českých a zahraničních filmů srpen 1937–prosinec 1943 (originální názvy filmů); strojopis, fol. 104.	8	1937–1943	31
452		Korespondence ČMFÚ se společnostmi Lucernafilm – přehledy filmů, jejich vývozu, výnosů apod.; česky, německy, strojopis, fol. 72.	42	1939–1945	31
453		Rozbor k úpravě cen vstupného v biografech; strojopis, fol. 5.	1	[1941]	31
454		Přehled výnosů českých hraných filmů za rok 1940; rkp., fol. 2.	2	[1941]	31
455		Poznámky k návrhu úpravy cen reklamního materiálu; strojopis, fol. 2.	1	[1941]	31
456		Platové třídy zaměstnanců filmových půjčoven; německy, strojopis, fol. 4.	1	1941	31
457		Seznam všech zakázaných českých filmů k 15.5.1942 z důvodu stáří více než 5 let; německy, strojopis, fol. 2.	1	[1942]	31
458		Seznam všech zakázaných, resp. s omezeními povolených českých filmů starších 5 let; německy, strojopis, fol. 3.	1	1942	31

459		Zpráva ČMFÚ pro Verbindungstelle o likvidaci půjčoven Bapoz, Bejšovcová, Favorit-Film, Grafo-Film, J.Jeníček, Jos.Koza, MGM, Novotný-Zlín, AGA-Pagáč, Paramount, Radio-Film, Kasino, Slavia-Film, Standard-Film, Suchý, 20th Century Fox, Universal, Vesmír, Vesna, Bohemia-Film, Elfko-Film, Europa-Film, Excelsior-Film, Globusfilm, Ksar-Film, Koza-und Brichtafilm, Kramešová, Lepkafilm, Marsfilm, Melody-Film, Merkur-Film, Music-Film, Projektor-Film, Sochaňová, Svojan-Film, Zdarfilm ⁹ ; německy, strojopis, fol. 5.	5	1942	31
460		Přehledy premiérových a reprízních promítání filmů v kinech v Praze, Brně, Plzni a Ostravě; kniha, rkp., fol. 100.	1	1942–1944	31
461		Nařízení ČMFÚ o nové úpravě vstupného v kinematografech ze dne 13.5.1943; česky, německy, strojopis, fol. 10.	1	1943	31
462		Hlášení seznamů zaměstnanců filmových půjčoven a jejich platů – společnosti Böhmisch-Mährische Schmalfilmgesellschaft, Brom-Film, Dafafilm, Elektafilm, Europa-Film, Excelsior Film, Globusfilm, M.Kramešová, Lepka-Film, Lloydfilm, Lucernafilm, Marsfilm, Merkurfilm, Nationalfilm, PDC, Projektor film, VI.Sochaňová, Stella, Sunfilm, Efko-Film, Svojan-Film, Ufa-Filmverleih, Terrafilm, Viktoria, Zdar-Film; česky, německy, strojopis, fol. 77.	64	1943	31
463		Všeobecné obchodní podmínky pro půjčování filmů – pracovní kopie textu nařízení, korespondence, připomínky oborové skupiny Obchod s filmem, návrh právního oddělení, německé překlady, žádost o doplnění podmínek, směrnice o odpočtových formulářích pro kinematografy; česky, německy, strojopis, fol. 128.	16	1943–1944	31
464		Seznam půjčoven v Brně; strojopis, fol. 1.	1	b.d.	31
465		Srovnávací tabulka starých a nových cen vstupného do biografů; rkp., fol. 3.	3	b.d.	31

⁹ Více o likvidovaných společnostech viz kapitola Filmtreuhandstelle.

	II./g	ČMFÚ: oborová skupina Kina (původní označení v registratuře „K“)			
		<i>Záležitosti oborové skupiny, korespondence, legislativa</i>			
466		Vyhláška ministra sociální a zdravotní správy o úpravě mzdových a pracovních podmínek zaměstnanců v kinematografech; česky, německy, strojopis, fol. 2.	2	1941	32
467		Návrh nařízení o převzetí nesplněných půjčovních smluv při změně majitele kinematografu; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 4.	3	1941	32
468		Návrh nařízení ČMFÚ o převzetí smluv s půjčovnami; česky, německy, strojopis, fol. 2.	1	1941	32
469		Nařízení ČMFÚ o převzetí exploitace filmů; česky, německy, strojopis, fol. 2.	1	1941	32
470		Zápis o schůzi z 11.12.1941 o provádění ustanovení obsažených v oběžnících správce věrné ruky pro zabavené jmění rozpuštěných sokolských organizací; česky, německy, strojopis, fol. 5.	1	1941	32
471		Návrh oborové skupiny Kinematografie na úpravu výše půjčovného; strojopis, fol. 3.	1	[1941]	32
472		Reakce oboru Obchod s filmy na návrh oboru Kinematografie o úpravách výše půjčovného; strojopis, fol. 2.	1	[1941]	32
473		Urgence oboru Odchod s filmy o zveřejnění změny obchodních podmínek odvodu z půjčovného; strojopis, fol. 2.	1	1941	32
474		Oběžník pro kina o úpravě cen vstupného ve všech kinech kromě Prahy a Brna; strojopis, fol. 1.	1	[1941]	32
475		Technické revize kinematografů – stížnosti NSDAP, zprávy z revize, dopisy kinům; česky, německy, strojopis, fol. 23.	22	1941	32
476		Korespondence s referátem Film při ÚŘP o kompetencích mezi NSDAP, ÚŘP a ČMFÚ ve věci přebírání kin; německy, strojopis, fol. 3.	2	1941	32
477		Návrh vzoru Odpočet půjčovného za týdeník; česky, německy, strojopis, fol. 2.	1	1941	32

478		Příprava reorganizace revisní služby kinematografů: návrh směrnice na kontrolu obchodního hospodaření kinematografických podniků, připomínky revizorů, příklad protokolárního záznamu o revizi; česky, německy, strojopis, fol. 22.	8	1941–1942	32
479		Žádost o legitimace pro volný vstup zaměstnanců ČMFÚ do kin – korespondence; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 5.	1	1941–1942	32
480		Oběžníky ČMFÚ oborové skupiny „Kina“ (a Správce věrné ruky pro zabavené jmění správy biografů rozpuštěných sokolských organizací), řada 1941 (č. 1), 1942 (č. 1–20 aj. oznámení), 1943 (č. 1–25 aj. oznámení), 1944 (č. 1–17 aj. oznámení, do srpna); česky, německy, strojopis, fol. 179.	98	1941–1944	32
481		Žádost Nejvyššímu úřadu cenovému o schválení stabilizace cen půjčovného; česky, německy, strojopis, fol. 4.	1	1942	32
482		Návrh Úprava cen vstupného v kinech z 29.5.1942; strojopis, fol. 14.	2	1942	32
483		Soupis revizí obchodního hospodářství, vykonaných do 28.5.1942; strojopis, fol. 21.	1	1942	32
484		Nařízení k zajištění přiměřeného výnosu filmů; strojopis, fol. 4.	2	1942	32
485		Sdělení ČMFÚ k nařízení o nové úpravě vstupného v kinematografech a k nařízení k zajištění přiměřených filmových výnosů vytištěné ve Věstníku ČMFÚ; česky, německy, strojopis, fol. 3.	1	1943	32
486		Sdělení ČMFÚ k nařízení o uvádění německých filmů v kinematografech a schválení Verbindungsstelle; česky, německy, strojopis, fol. 3.	3	1943	32
487		Koncept oběžníku č. 10 z roku 1943 "Stanoviště putovního kinematografického podniku"; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 4.	1	1943	32
488		Korespondence ve věci směrnice pro přebírání kin válečnými poškozenci; německy, strojopis, fol. 2.	1	1943–1944	32
489		Pracovní verze nařízení ČMFÚ o obsluze kinotechnických zařízení v kinematografech a další pracovní dokumentace; česky, německy, strojopis, fol. 38.	23	1943–1944	32

490		Korespondence s Odborným společenstvem fotografů se sídlem v Praze ve věci finanční podpory ČMFÚ pro učňovskou školu společenstva; česky, německy, strojopis, fol. 8.	6	1943–1945	32
491		Dopis Nejvyššímu úřadu cenovému o regulaci cen nájemného pro kinematografy; německy, strojopis, fol. 2.	1	1944	32
492		Sdělení ČMFÚ o obrátovém nájemném u biografických provozoven; česky, německy, strojopis, fol. 2.	1	1944	32
493		Návrh nařízení ČMFÚ o změně nařízení ČMFÚ o opatřeních k totálnímu válečnému nasazení ve filmovém oboru (provoz občerstvení v kinematografech), vč. korespondence; česky, německy, strojopis, fol. 9.	7	1944	32
494		Nařízení ČMFÚ o povinnosti přednostního prodeje vstupenek pro frontové dovolence a vysloužilce, včetně korespondence a sdělení Říšské filmové komory; česky, německy, strojopis, fol. 10.	1	1944	32
495		Zpráva oborové skupiny kin o proplácení volných vstupenek pro členy NSDAP; strojopis, fol. 1.	1	1944	32
496		Korespondence ve věci návrhu členského průkazu oborové skupiny Kinematografy; česky, německy, strojopis, fol. 7.	6	1944	32
497		Korespondence s Nejvyšším úřadem cenovým ve věci kin, která v letech 1940–1941 změnila majitele; německy, strojopis, fol. 1.	1	1944	32
498		Sdělení kinům o školení o čerpání zisků za rok 1942; česky, německy, strojopis, fol. 3.	2	1944	32
499		Zpráva Nejvyššímu úřadu cenovému o vyúčtování kinematografů; německy, strojopis, fol. 2.	1	1944	32
500		Právní rozbor a dopis Ministerstvu financí ve věci vyúčtování bezplatných představení ve prospěch Německého červeného kříže; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 6.	1	1944	32
501		Záznam z jednání s úředníky Policejního prezidenta o povinnosti kin provést kolaudace; strojopis, fol. 1.	1	1944	32

502		Sdělení Hlavní komandatury neuniformované policie o projekcích filmových představení v prostorech poškozených válečnými událostmi; německy, strojopis, fol. 2.	1	1944	32
503		Návrh nařízení ČMFÚ o odborné způsobilost provozovatelů kinematografů včetně korespondence a sdělení ČMFÚ; česky, německy, strojopis, fol. 12.	5	1944	32
504		Administrativní nařízení o označování spisů týkajících se kinooperatérů a jejich školení; strojopis, fol. 1.	1	1944	32
505		Sdělení ČMFÚ o obsluze kinotechnických zařízení v kinematografech otištěné, 3 verze; česky, německy, strojopis, fol. 18.	3	1944	32
506		Korespondence ve věci provedení nařízení ČMFÚ o obsluze kinotechnických zařízení v kinematografech; česky, německy, strojopis, fol. 4.	2	1944	32
507		Interní oběžník ČMFÚ č. 12/1944 o hlášení promítačů; praktikantů, včetně formuláře hlášení; česky, německy, strojopis, fol. 2.	1	1944	32
508		Návrh pedagogických kursů pro promítače mistry z 3.10.1944, včetně osnovy kurzů; strojopis, fol. 4.	3	1944	32
509		Podrobné osnovy pedagogického kursu pro promítače – mistry; česky, německy, strojopis, fol. 15.	3	1944	32
510		Zkušební řád pro zkoušky promítačské; strojopis, fol. 7.	1	1944	32
511		Záznamy jednání s Národní odborovou ústřednou zaměstnaneckou o pořádání promítačských kursů; česky, německy, strojopis, fol. 32.	14	1944	32
512		Korespondence ve věci pořádání promítačských a praktikantských zkoušek v Pardubicích; strojopis, fol. 1.	1	1944	32
513		Přehled příjmů a vydání jednotlivých promítačských kursů; česky, německy, strojopis, fol. 31.	31	1944–1945	32
514		Oběžník ČMFÚ o zavedení příplatku ke vstupnému; česky, německy, strojopis, fol. 2.	1	1945	32
515		Nabídka přednášky Akustika kinematografu Ing. Josefa B. Slavíka; strojopis, rkp., fol. 2.	1	1945	32

516		Nariadení Říšské filmové komory o převzetí smluv s půjčovnami vč. poznámek; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 12.	2	b.d.	32
517		Nariadení o revizní povinnosti podniků filmových; strojopis, fol. 3.	1	b.d.	32
518		Žádost Nejvyššímu úřadu cenovému o povolení zvýšení cen vstupného v kinematografech; strojopis, fol. 14.	1	b.d.	32
519		Pracovní verze nariadení ČMFÚ o obsluze předváděcích strojů v kinematografech; česky, německy, strojopis, fol. 4.	1	b.d.	32
520		Seznamy promítačů; německy, strojopis, fol. 21.	1	b.d.	32
		<i>Nariadení o provozu kinematografických podniků</i>			
521		Protokol o schůzi o osnově Nariadení ČMFÚ o provozu kinematografických podniků, vč. osnovy, důvodové zprávy a návrhu Nariadení ČMFÚ o podmínkách pro provozování kinematografických podniků; česky, německy, strojopis, fol. 31.	4	1943	32
522		Návrh Nariadení ČMFÚ o provozu kinematografických podniků, vč. důvodové zprávy; česky, německy, strojopis, fol. 50.	1	[1943]	32
523		Návrh důvodové zprávy k Nariadení ČMFÚ o provozu kinematografických podniků, vč. osnovy, Nariadení ČMFÚ o provozu kinematografických podniků; česky, německy, strojopis, fol. 51.	1	[1943]	32
524		Osnova Nariadení ČMFÚ o provozu kinematografických podniků, vč. důvodové zprávy; česky, německy, strojopis, fol. 32.	3	[1943]	32
525		Tisk Nariadení ČMFÚ č. 51/1943 o provozu kinematografických podniků ve Věstníku ČMFÚ, včetně důvodové zprávy; česky, německy, tisk, fol. 4.	1	1943	32
526		Záznam o potřebě vydání nových formulářů pro udílení oprávnění v souvislosti s nariadením o provozu kinematografických podniků, vč. příloh: koncept Výměru o přijetí člena ČMFÚ a Zvláštní povolení pro pořádání představení kinematografických; česky, německy, strojopis, fol. 11.	2	1943	32

		<i>Kina, hrací řády</i>			
527		Směrnice nového hracího řádu a úprava vstupného pro biografy ve Velké Praze; strojopis, fol. 5.	2	1940	33
528		Přehled zisků a členských odvodů jednotlivých kin – seznamy dle krajů, vč. korespondence k jednotlivým případům; německy, strojopis, fol. 43.	18	[1941]	33
529		Zápis o ústním jednání konaném v Hradci Králové o hracím řádu a rozdělení produkce; česky, německy, strojopis, fol. 2.	1	1942	33
530		Korespondence ve věci členských odvodů jednotlivých kin; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 12.	10	1942	33
531		Přehled zisků a členských odvodů jednotlivých kin k červnu a červenci 1942; strojopis, rkp., fol. 37.	1	1942	33
532		Přehled zisků a členských odvodů vybraných kin (jen str. 2–4); strojopis, rkp., fol. 3.	1	1942	33
533		Přehled zisků a členských odvodů brněnských kin k 12. červnu 1942; strojopis, rkp., fol. 2.	1	1942	33
534		Přehled zisků a členských odvodů pražských kin k 19. červnu 1942; strojopis, rkp., fol. 5.	1	1942	33
535		Přehled zisků a členských odvodů jednotlivých cestovních kin, vč. korespondence k případu kin Václava Bína a Františka Rožánka; německy, strojopis, fol. 8.	4	1942–1943	33
536		Dodatky pro výpočet členských příspěvků pro rok 1943 (cestovní aj. kina, korespondence); česky, německy, strojopis, fol. 9.	6	1942–1943	33
537		Pražská kina – základní čísla pro výpočet členských příspěvků pro rok 1943; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 6.	1	[1943]	33
538		Brněnská kina: základní čísla pro výpočet členských příspěvků pro rok 1943; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 4.	1	[1943]	33
539		Venkovská kina – koncept základních čísel pro výpočet členských příspěvků pro rok 1943; německy, rkp., fol. 10.	1	[1943]	33
540		Venkovská kina – základní čísla pro výpočet členských příspěvků pro rok 1943; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 34.	1	[1943]	33

541		Přehled obratu v letech 1941 a 1942 a členských odvodů jednotlivých cestovních kin; strojopis, rkp., fol. 16.	1	1943	33
542		Návrh nařízení ČMFÚ o hracích řádech pro kinematografy, vč. příloh – hrací řád pro Velkou Prahu, Velké Brno, větší města v Čechách a na Moravě; česky, německy, strojopis, fol. 12.	4	1943	33
543		Seznam kin v Čechách a na Moravě; strojopis, fol. 134.	1	1943	33
544		Změny a doplňky seznamu kin v Čechách a na Moravě k 31.5.1944; strojopis, fol. 12.	1	1944	33
545		Souhlas policie z 21.4.1945 se zřízením kina Veletrhy v Praze, včetně plánů kina a Veletržního paláce; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 5.	5	1944–1945	33
546		Korespondence okresního úřadu ve Dvoře Králové o kinech ve Dvoře Králové a Břešťanech; německy, strojopis, fol. 5.	2	1945	33
547		Seznam kin v Praze, Čechách a na Moravě a odhad nejnižších garancí; strojopis, fol. 21.	1	b.d.	33
548		Přehled cen v kině Alfa v Moravské Ostravě; strojopis, fol. 1.	1	b.d.	33
549		Návrh půjčoven a vydání hracího řádu pro Velkou Prahu vč. připomínek; strojopis, fol. 3.	2	b.d.	33
550		Návrh na doplnění hracího řádu pro Brno; strojopis, fol. 1.	1	b.d.	33
	II./h	ČMFÚ: oborová skupina Filmoví tvůrčí pracovníci („U“)			
		<i>Vnitřní záležitosti skupiny</i>			
551		Zápis ze schůze poradního výboru skupiny Filmových tvůrčích pracovníků z 4.11.1941; česky, německy, strojopis, fol. 9.	1	1941	33
552		Poradní výbor oborové skupiny Filmových tvůrčích pracovníků z 11.10.1941; strojopis, fol. 1.	1	1941	33
553		Zpráva o schůzi I. oborové skupiny ve věci změny titulu "asistent filmové režie" a "adept filmové režie"; strojopis, fol. 2.	1	1942	33
554		Záznam o schůzi zástupců filmové výroby a filmových tvůrčích pracovníků konané 19.2.1943; česky, německy, strojopis, fol. 2.	1	1943	33

555		Oběžníky ČMFÚ týkající se oborové skupiny "Filmoví tvůrčí pracovníci"; česky, německy, strojopis, fol. 50.	31	1942–1944	33
		<i>Jednání s dalšími úřady a institucemi</i>			
556		Korespondence referenta IV. oborové skupiny Jaurise ve věci výše maximálních honorářů filmových pracovníků, členství hudebníků, jednání s Ufou a Bavarií, smluvních podmínkách českých filmařů; česky, německy, strojopis, fol. 12.	9	1941–1942	33
557		Záznam o jednání vedení ČMFÚ na Ministerstvu hospodářství a práce o právní povaze vztahu mezi výrobcem a filmovým tvůrčím pracovníkem; česky, německy, strojopis, fol. 3.	1	1942	33
558		Sdělení Úřadu práce ve věci placení přesčasových hodin z 4.8.1942; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	33
559		Oznámení o novém výnosu Ministerstva hospodářství ve věci nemocenského pojištění; česky, německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	33
560		Pensijní a nemocenské pojištění filmových tvůrčích pracovníků: korespondence, oběžník, formulář; česky, německy, strojopis, fol. 16.	8	1944	33
561		Narižení Ministerstva hospodářství a práce o úpravě diet a příbytečného filmových tvůrčích pracovníků a zaměstnanců, maskérů, šatnářů a rekvizitářů; německy, strojopis, fol. 14.	5	1944	33
562		Korespondence vedoucího skupiny Monnarda s Verbindungstelle aj. institucemi v různých záležitostech; německy, strojopis, fol. 38.	23	1944–1945	33
563		Korespondence s Tobis-Filmkunst, Berlin-Film, Ufa-Filmkunst a Terra-Film ve věci filmových tvůrčích pracovníků; německy, strojopis, fol. 16.	16	1944–1945	33
		<i>Filmoví tvůrčí pracovníci</i>			
564		Zpráva z 4.12.1941 o zvýšení přidělu potravinových lístků pro pracovníky skupiny filmových tvůrčích pracovníků; strojopis, fol. 1.	1	1941	33
565		Korespondence ve věci povolení a zaměstnání českých filmařů na pražských projektech společnosti Terra-Film a Ufa-Filmkunst; německy, strojopis, fol. 9.	8	1941–1943	33
566		Seznam českých a německých filmových tvůrčích pracovníků, o nichž ČMFÚ k 4.3.1942 nemá žádné záznamy; německy, strojopis, fol. 4.	1	1942	33

567		Seznam českých filmových tvůrčích pracovníků z 6.8.1942, s nimiž uzavřela smlouvy firma Prag-Film; česky, německy, strojopis, fol. 4.	1	1942	33
568		Korespondence ve věci povolení a zaměstnání českých filmařů ve společnosti Prag-Film; německy, strojopis, fol. 159.	140	1942–1943	33
569		Opatření ČMFÚ ve věci množících se žádostí a mimořádné povolení pro práci ve filmu, vč. konceptu; česky, německy, strojopis, fol. 6.	3	1944	33
570		Seznam filmových tvůrčích pracovníků pro rok 1944; česky, německy, strojopis, fol. 63.	1	1944	33
571		Seznam německých filmových pracovníků v Praze, vč. korespondence; německy, strojopis, fol. 36.	20	1944–1945	33
572		Seznam filmových tvůrčích pracovníků v kompetenci ČMFÚ a RFK a dodatků k výplatním listinám; německy, strojopis, fol. 28.	18	1944–1945	34
573		Seznam filmových tvůrčích pracovníků za rok 1944, kteří podléhají nemocenskému a penzijnímu pojištění; česky, německy, strojopis, fol. 7.	2	1945	34
574		Seznam filmových tvůrčích pracovníků, totálně nasazených ve válečném průmyslu, kteří však mohou být pro práci ve filmu uvolněni; česky, německy, strojopis, fol. 17.	1	[1945]	34
575		Seznam filmových tvůrčích pracovníků, kteří musí být z totálního nasazení ve válečném průmyslu uvolněni pro film; česky, německy, strojopis, fol. 30.	1	1945	34
576		Seznam filmových tvůrčích pracovníků, kteří jsou držiteli prozatímních průkazů; česky, německy, strojopis, fol. 17.	1	[1945]	34
577		Všeobecné podmínky o angažování filmových pracovníků; česky, německy, strojopis, fol. 2.	1	b.d.	34
578		Formulář Služební smlouva mezi filmovým tvůrčím pracovníkem a výrobcem; strojopis, fol. 2.	1	b.d.	34
		<i>Honoráře filmových tvůrčích pracovníků</i>			
579		Žádost oborové skupiny Výroba filmů o vydání nařízení regulace honorářů Filmových tvůrčích pracovníků z 30.10.1941; strojopis, fol. 2.	1	1941	34

580		Návrh minimálních a maximálních honorářů z 11.12.1941 na podkladě jednání schůze oboru Filmová výroba; česky, německy, strojopis, fol. 13.	2	1941	34
581		Návrh nařízení o výši minimálních a maximálních honorářů z 17.8.1942 podle ujednání oborové skupiny Filmových tvůrčích pracovníků a Filmové výroby; německy, strojopis, fol. 4.	1	1942	34
582		Protokol o schůzi o platech filmových tvůrčích pracovníků, konané 18.8.1942; česky, německy, strojopis, fol. 3.	1	1942	34
583		Návrh vyhlášky na úpravu mezd hudebníků z 24.11.1942; česky, německy, strojopis, fol. 2.	1	1942	34
584		Návrh oborové skupiny Filmový tvůrčí pracovníci o dodatku k regulaci honorářů filmových tvůrčích pracovníků z 4.3.1943; česky, německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	34
585		Dopis Ministerstvu hospodářství a práce o regulaci honorářů filmových tvůrčích pracovníků z 27.11.1943; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	34
586		Žádost Ministerstva hospodářství a práce o informaci o výši honorářů českých režisérů; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	34
587		Honorářová listina všech členů filmového štábu vč. herců apod., jednotlivá jména dělena dle oborových podskupin; strojopis, fol. 68.	1	b.d.	34
		<i>Kompars a styk s družstvem pro umíst'ování filmového komparsu Stafi</i>			
588		Seznam statistů zaměstnaných ve filmu v roce 1941, předkládaných kondičním oddělením ČMFÚ Berní správě Praha II; strojopis, fol. 24.	1	[1941]	34
589		Sazebník pro členy zapsané v komparsním rejstříku pracujících v Protektorátu Čechy a Morava; česky, německy, strojopis, fol. 24.	2	1941	34
590		Komentář k nutné úpravě směrnic a sazebníku pro členy, zapsané v rejstříku komparsistů při ČMFÚ; česky, německy, strojopis, fol. 2.	1	1941	34
591		Nařízení ČMFÚ z 15.11.1941 o vydávání komparsních průkazů; česky, německy, strojopis, fol. 2.	2	1941	34

592		II. protokol sepsaný se zraněnými komparsisty z filmu <i>Kameraden</i> [?] dne 14.7.1941 v odboru filmových tvůrčích pracovníků; strojopis, fol. 1.	1	1941	34
593		Žádost ČMFÚ na Ministerstvo hospodářství a práce o vydání vyhlášky o odměnách a pracovních podmínkách filmového komparsu; česky, německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	34
594		Korespondence s Verbindungsstelle – statistické informace o nasazení a výdělcích komparsu; česky, německy, strojopis, fol. 4.	4	1942	34
595		Informace o nasazení a výdělcích komparsistů v dubnu až září 1942; strojopis, fol. 1.	1	1942	34
596		Stížnost na nevyhovující pracovní výkon revizora komparsu; česky, německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	34
597		Vyhláška ministra pro hospodářství a práci z prosince 1942 ve věci úpravy platů a pracovních podmínek komparsů a episodistů ve filmové výrobě; strojopis, fol. 6.	1	1942	34
598		Narižení ČMFÚ z 28.9.1943 o změně narižení ČMFÚ o komparsu; česky, německy, strojopis, fol. 2.	1	1943	34
599		Stanovy Stafi, družstva pro umíst'ování filmového komparsu, pracovní verze stanov a studie o Ústředně filmových komparsistů v Berlíně a zprávy o jejím statutu a činnosti; česky, německy, strojopis, fol. 26.	3	1943	34
600		Záznam o jednání zástupců výrobních firem o směrnicích pro obchodní činnost Stafi při ustavující valné hromadě 9.7.1943; česky, německy, strojopis, fol. 2.	2	1943	34
601		Všeobecné podmínky pro zaměstnávání filmových komparsistů; česky, německy, strojopis, fol. 1.	1	[1943]	34
602		Účetní osnova společnosti Stafi z 24.9.1943; německy, strojopis, fol. 11.	1	1943	34
603		Komentář Stafi k nové účetní osnově z 27.9.1943; česky, německy, strojopis, fol. 3.	1	1943	34
604		Opis žádosti Stafi z 1.12.1943 na Nejvyšší cenový úřad o povolení stanovení cen pro nasazení komparsu; německy, strojopis, fol. 4.	1	1943	34
605		Formulář Výměru o přijetí komparsisty za člena ČMFÚ; česky, německy, strojopis, fol. 2.	1	1943	34

606	Návrh služební smlouvy, uzavírané mezi Stafí a filmovým komparsistou; česky, německy, strojopis, fol. 10.	10	[1943]	34
607	Dopis Stafí pro ČMFÚ a Dr. Söhnela z 8.2.1944 s přílohou – hrubou bilancí společnosti v období 15.10.–31.12.1943; německy, strojopis, fol. 10.	4	1944	34
608	Populární text o Stafí a pravděpodobně návrh scénáře zpravodajského či dokumentárního šotu; strojopis, fol. 4.	1	1944	34
609	Zpráva o revizi společnosti Stafí; česky, německy, strojopis, fol. 6.	2	1944	34
610	Korespondence a zpráva o korupční aféře disponenta Stafí Synka; německy, strojopis, fol. 5.	2	1944	34
611	Žádost Stafí pro ČMFÚ z 11.2.1944 o subvenci; německy, strojopis, fol. 1.	1	1944	34
612	Dopis ČMFÚ pro Ministerstvo lidové osvěty ve věci žádosti Stafí o subvenci, vč. dopisu Stafí pro Ministerstvo z 18.2.1944, hrubé bilance a dobrozdání oborové skupiny Filmová výroba; česky, německy, strojopis, fol. 4.	4	1944	34
613	Opisy pozvání z 14.4.1944 na valnou hromadu Stafí; německy, strojopis, fol. 5.	1	1944	34
614	Protokol z 1.řádné valné hromady Stafí; německy, strojopis, fol. 2.	1	1944	34
615	Dopis Stafí pro ČMFÚ z 28.4.1944 s přílohou – protokolu z 1. řádné valné hromady Stafí; německy, strojopis, fol. 3.	2	1944	34
616	Obchodní zpráva Stafí za období 15.10. až 31.12.1943, vč. hrubé bilance a přehledu nasazení komparsu dle jednotlivých firem; německy, strojopis, fol. 5.	1	[1944]	34
617	Seznam komparsistů skupiny Ia k 1.8.1944, včetně seznamu těžko uplatnitelných osob; německy, strojopis, rkp., fol. 13.	3	[1944]	34
618	Rozpis nasazení komparsu dle jednotlivých firem a filmů v období 3. čtvrtletí 1943 a 1.čtvrtletí 1944; německy, strojopis, rkp., fol. 6.	1	1944	34
619	Program zasedání představenstva Stafí z 21.4.1944; německy, strojopis, fol. 1.	1	1944	34
620	Návrh programu zasedání představenstva Stafí z 11.8.1944; německy, strojopis, rkp., fol. 1.	1	1944	34

621		Korespondence s Stafí ve věci počtů a nasazení komparsistů skupiny 1a, 1b a 1c; německy, strojopis, fol. 2.	2	1944	34
622		Korespondence Stafí a ČMFÚ ve věci výkonu pensijního a úrazového pojištění; německy, strojopis, fol. 2.	2	1944	34
623		Korespondence tajemníka Stafí Prokopa s ČMFÚ; německy, strojopis, fol. 3.	3	1944	34
624		Dopis Stafí pro Verbindungsstelle z 30.5.1944 se seznamem nově přijatých komparsistů; německy, strojopis, fol. 4.	1	1944	34
625		Seznam členů baletních sborů pražských divadel včetně baletu Německého divadla v Praze; německy, strojopis, rkp., fol. 9.	4	1944	34
626		Korespondence s Verbindungsstelle a dalšími institucemi ve věci nasazení baletu Německého divadla a Německé opery ve filmu; německy, strojopis, fol. 11.	9	1944	34
627		Zpráva o jednání Stafí o baletu Německé opery; německy, strojopis, fol. 1.	1	1944	34
628		Korespondence Stafí pro ČMFÚ ve věci nasazení místně příslušného obyvatelstva jako komparsu; německy, strojopis, fol. 2.	2	1944	34
629		Zpráva z 1.11.1944 o jednání o dílenském nasazení filmových komparsistů Stafí mezi vedoucím Überwachungsstelle bei der Böhmischem-Mährischen Filmzentrale Janem Svitákem a pracovníky Geschäftsstelle; německy, strojopis, fol. 2.	1	1944	34
630		Korespondence ředitele Schiera ve věci případů komparsistů Marie Schach, Friederike Samek a Anna Duba; německy, strojopis, fol. 2.	1	1944	34
631		Korespondence ve věci stížností komparsistů Stafí na vedoucího výroby Wenzela Strupa, vč. svědectví komparsistů, vyjádření Prag-Filmu, Dr. Söhnela; německy, strojopis, fol. 15.	14	1944	34
632		Stížnosti v jednotlivých případech komparsistů, kontroly jejich odměn; německy, strojopis, fol. 6.	4	1944	34
633		Přehled schodků jednotlivých komparsistů v 3. čtvrtletí 1944; německy, rkp., fol. 1.	1	1944	34
634		Korespondence Stafí – Wien-Film ve věci poplatků, podílnictví a účasti Fritze Siemunda; německy, strojopis, fol. 3.	3	1944	34

635		Opis dopisu Stafi pro Terra-Filmkunst z 21.2.1945 o likviditě družstva; německy, strojopis, fol. 1.	1	1945	34
636		Dopis Lucernafilmu pro Stafi z 6.3.1945 o pokrytí finančního schodku; německy, strojopis, fol. 1.	1	1945	34
637		Obchodní zpráva Stafi pro rok 1944 vč. revizní zprávy; německy, strojopis, fol. 11.	1	1945	34
638		Náčrt návrhu programu zasedání předsednictva Stafi 22.2.1945; německy, rkp., fol. 1.	1	1945	34
639		Zpráva z 17.3.1945 o převzetí podílnictví Wien-Filmu ve Stafi společností Terra-Filmkunst; německy, strojopis, fol. 1.	1	1945	34
640		Opis dopisu Stafi pro Wien-Film z 19.3.1945 o podílnictví v družstvu Stafi; německy, strojopis, fol. 1.	1	1945	34
641		Žádost Stafi na Úřadu práce z 19.3.1945 o navýšení mezd zaměstnanců družstva; německy, strojopis, fol. 1.	1	1945	34
642		Seznamy záloh komparsistům z 13.2.1945; německy, strojopis, fol. 2.	2	1945	34
643		Zpráva z 20.2.1945 o restrikcích ve Stafi vč. seznamů komparsistů dle jejich kvalit; německy, strojopis, fol. 4.	4	1945	34
644		Opis dopisu Stafi pro Dr. Söhnela z 22.2.1945 o špatné finanční situaci družstva; německy, strojopis, fol. 1.	1	1945	34
645		Návrh seznamu komparsistů pro vyřazení z rejstříku, návrh ředitele Brože z 27.2.1945 o odvolání návrhu v jednotlivě jmenovaných případech; německy, strojopis, fol. 2.	2	1945	34
646		Návrh restrikce skupiny "1a"; německy, strojopis, fol. 2.	2	[1945]	34
647		Korespondence produkčních společností Tobis, Lucerna, Terra Filmkunst, Nationalfilm s ředitelem Schierem ve věci nasazení komparsu do natáčených filmů; německy, strojopis, fol. 7.	4	1945	34
648		Účetní přehledy o výrobě filmů jednotlivých produkčních společností – pravděpodobně výše nákladů na kompars za rok 1944; německy, rkp., fol. 1.	1	[1945]	34

649		Shrnutí nesplněných garancí jednotlivých komparsistů ve 4.čtvrtletí 1944; německy, strojopis, fol. 1.	1	[1945]	34
650		Seznam komparsistů, zaměstnaných ve skupině "Ia", stav k 1.8.1944; německy, strojopis, fol. 12.	1	1944	34
651		Seznam komparsistů, zaměstnaných ve skupině "Ia", stav k 1.1.1945; německy, strojopis, fol. 11.	1	1945	34
652		Přehled počtu komparsistů ve skupinách 1b a 1c; německy, strojopis, rkp., fol. 1.	1	b.d.	34
653		Zpráva komparsního rejstříku při ČMFÚ a změnách kompetencí vůči Staří; německy, strojopis, fol. 2.	1	b.d.	34
654		Nariadení ČMFÚ o podmínkách zaměstnávání členů zapsaných v komparsním rejstříku pracujících na území Protektorátu Čechy a Morava; česky, německy, strojopis, fol. 11.	1	b.d.	34
655		Směrnice Staří pro organizaci a postup umístování filmového komparsu; česky, německy, strojopis, fol. 4.	1	b.d.	34
656		Návrh služební smlouvy, uzavírané mezi Ústřednou pro komparsisty a komparsistou; česky, německy, strojopis, fol. 3.	2	b.d.	34
657		Pracovní statut Einsatzstelle für Filmkleindarsteller; německy, strojopis, fol. 3.	1	b.d.	34
		<i>Jednání s kolektivními správci autorských práv</i>			
658		Korespondence a sdělení ve věci paušálu autorských honorářů pro kinematografy za rok 1941; česky, německy, strojopis, fol. 20.	20	1941	34
659		Korespondence se Stagmou a OSA ve věci paušálu autorských honorářů pro kinematografy za rok 1942; česky, německy, strojopis, fol. 197.	34	1942	34
660		Korespondence ČMFÚ ve věci kompetencí Stagmy na uzavírání smluv s hudebními skladateli a autory textů pro společnost Prag-Film, vč. návrhu dohody mezi Stagmou a ČMFÚ; německy, strojopis, fol. 6.	3	1942	34
661		Korespondence s Nejvyšším úřadem cenovým a Stagmou ve věci stanovených honorářů skladatelů u dabovaných filmů, vč. sdělení ČMFÚ; česky, německy, strojopis, fol. 44.	26	1942	34
662		Zápis z jednání s autorským svazem Stagma o výši odměn za práva k hudebním vložkám filmů z 8.8.1943; strojopis, fol. 2.	1	1943	34

663		Korespondence a sdělení ve věci paušálu autorských honorářů pro kinematografy za rok 1943; česky, německy, strojopis, fol. 8.	6	1943	34
664		Korespondence a sdělení ve věci paušálu autorských honorářů pro kinematografy za rok 1944; česky, německy, strojopis, fol. 5.	3	1944	34
665		Formulář Nabídka na převod práva světového zfilmování díla již vydaného; česky, německy, strojopis, fol. 12.	6	b.d.	34
666		Formulář Nabídka filmového scénária; česky, německy, strojopis, fol. 12.	6	b.d.	34
667		Formulář Nabídka filmového treatmentu; česky, německy, strojopis, fol. 6.	6	b.d.	34
	II./i	ČMFÚ: presidium			
668		Opis dopisu Úřadu říšského protektora (von Burgsdorff) pro Ministerstvo obchodu z 24.2.1941 ve věci změn kompetencí těchto úřadů; německy, strojopis, fol. 1.	1	1941	35
669		Dopis Úřadu říšského protektora (Anton Zankl) pro Wilhelma Söhnela z 1.3.1941, kterým je Söhnel pověřen dozorem nad ČMFÚ; německy, strojopis, fol. 1.	1	1941	35
670		Opis dopisu Emila Sirotky pro Úřad říšského protektora o předložení stanov ČMFÚ; německy, strojopis, fol. 1.	1	[1941]	35
671		Stanovy ČMFÚ: pracovní verze v češtině a němčině a tatáž verze s vlastnoručními poznámkami Emila Sirotky; česky, německy, strojopis, fol. 16.	2	1941	35
672		Dopis Úřadu říšského protektora z 21.3.1941: chválení stanov ČMFÚ Antonem Zanklem; německy, strojopis, fol. 1.	1	1941	35
673		Opis dopisu Emila Sirotky pro ministra obchodu, průmyslu a živností Dr. Jaroslava Kratochvíla z 21.3.1941 o zaslání stanov ČMFÚ; strojopis, fol. 1.	1	1941	35
674		Podskupiny filmových tvůrčích pracovníků – seznamy významnějších členů (poznámka Presidium); strojopis, rkp., fol. 46.	1	1942	35
	II./j	ČMFÚ: Árijský rejstřík			
675		Průvodní dopis Arijského rejstříku filmového oboru v Čechách a na Moravě k zaslánímu Osvědčení o arijském původu; strojopis, fol. 1.	1	1939	35

676		Metodické pokyny k rozesílání dotazníků Arijského rejstříku; strojopis, fol. 2.	1	1939	35
677		Zápis ze schůze FÚ z 22.8.1939 – rozhodnutí o zákazu vstupu židů do kina a dvojjazyčnosti kinematografických představení; strojopis, fol. 2.	1	1939	35
678		Árijský rejstřík: filmoví pracovníci; kniha, rkp., fol. 200.	1	1939–1941	35
679		Evidence Árijského rejstříku: zaměstnanci ČMFÚ. <i>Jmenný seznam viz příloha č. 6, oddíl XI. Inventáře</i> , fol. 86.	42	1939–1943	35
680		Árijský rejstřík: formuláře Potvrzení arijského původu, Osvědčení o původu, Prohlášení rodového původu; česky, německy, strojopis, fol. 6.	6	b.d.	35
681		Árijský rejstřík: pracovníci ve filmovém odboru. <i>Viz příloha č. 7, oddíl XI. inventáře</i>			36–41
	II./k	Razítka instituce¹⁰			
682	(2)	Böhmisch-Mährische Filmzentrale, 6x0,5cm		1	52
683	(8)	Filmové ústředí pro Čechy a Moravu, daňové a účetní oddělení, 5,5x2cm		1	52
684	(7)	Filmové ústředí pro Čechy a Moravu, technické oddělení, 5,5x2cm		1	52
685	(1)	Böhmisch-Mährische Filmzentrale, 8,5x0,5cm		1	52
686	(3)	Böhmisch-Mährische Filmzentrale, Českomoravské filmové ústředí, 6,5x1,5cm		1	52
687	(6)	Filmové ústředí pro Čechy a Moravu, 5,5x1,5cm		1	52
688	(12)	Zentralverwaltung, ústřední správa, 3,5x1,5cm		1	52
689	(4)	Filmové ústředí pro Čechy a Moravu, 3,5x2cm		1	52
690	(5)	Filmzentrale für Böhmen und Mähren, 4,5x1,3cm		1	52
691	(107)	Bei der Böhmisch-Mährischen Filmzentrale Prag, U Českomoravského filmového ústředí Praha, Körperachsft des öffentlichen Reiches-Korporace veřejného práva, 9x3,5cm		1	52
692	(10)	Razítkový formulář, ČMFÚ – objednávka, 10x6,5cm		1	52
693	(9)	Razítkový formulář, oddělení ČMFÚ, 17x4,5cm		1	52

¹⁰ Uložena jsou ve zvláštním kartonu.

	III.	Likvidace ČMFÚ			
	III./a	Likvidace ČMFÚ			
694		Korespondence likvidátorů ČMFÚ s úřady, vč. dokumentů o Svazu filmového průmyslu a obchodu, Filmteatergesellschaft, firmách Wien-Film, Bavaria a Favoritfilm, likvidaci oddělení (Filmový klub, Filmová kartotéka, Filmový kurýr, Filmový archiv, Knihovna), Československé obci sokolské, I. mezinárodním kongresu filmových pracovníků, restitucích nemovitostí; souhrnné zprávy likvidátorů za rok 1945, 1946, 1948; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 81.	37	1936–1948	42
695		Účetní soupis inventáře ČMFÚ; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 52.	52	1941–1945	42
696		Berní knížka ČMFÚ za roky 1941–1945; česky, německy, rkp., fol. 10.	1	1941–1945	42
697		Zaměstnanci ČMFÚ a Svazu českých filmových pracovníků – přehledy nemocenského pojištění, penzijního pojištění, srážkové daně; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 43.	7	1941–1946	42
698		Zrušené pojistky majetku a zaměstnanců ČMFÚ; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 167.	78	1941–1947	42
699		Korespondence likvidátorů ČMFÚ – účetní záležitosti, berní správa, konta, cenné papíry, depozitní fol., osobní automobily v majetku ČMFÚ; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 97.	41	1941–1948	42
700		Dokumentace k uplatnění pohledávky společnosti Moldavia vůči ČMFÚ; česky, německy, strojopis, fol. 19.	6	1942–1947	42
Kar1		Kartotéka: přehled účetních záležitostí dle jednotlivých oddělení a dle účetních tříd – kartotéční lístky v kovové krabici		1942–1947	Kar ¹¹
701		Pojištění nemovitého majetku proti požáru; strojopis, fol. 27.	15	1942–1949	42
702		Pojištění automobilů ČMFÚ; česky, německy, strojopis, fol. 39.	21	1942–1949	42
703		Seznam zaměstnanců ČMFÚ včetně žádostí o místo v rámci poválečné znárodněné kinematografie a válečných vyhlášek týkajících se mezd zaměstnanců; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 52.	4	1943–1945	42

¹¹ Kartotéka je uložena zvlášť mimo písemné materiály.

704		Soupis inventáře ČMFÚ včetně dokumentace o přesunech majetku; česky, německy, strojopis, fol. 63.	14	1944–1946	42
705		Pohledávky ČMFÚ v likvidaci za českými a německými zaměstnanci (nesplacené zápůjčky); strojopis, fol. 6.	3	1945	42
706		Zajištění majetku v bytě J. Svitáka a německých pracovníků ČMFÚ; strojopis, rkp., fol. 10.	5	1945	42
707		Protokoly ze schůzí likvidátorů listopad 1945–leden 1946; strojopis, rkp., fol. 14.	12	1945–1946	43
708		Pokladní deník ČMFÚ v likvidaci za květen 1945 až září 1947; česky, německy, rkp., fol. 50.	1	1945–1947	43
709		Korespondence a poznámky likvidátorů ČMFÚ a dalších filmových společností s úřady a jednotlivci ve věcech majetkových; strojopis, fol. 61.	14	1945–1948	43
710		Dům čp. 2062 (Klimentská 6) – majetkový převod bývalého sídla ČMFÚ, včetně fotografie budovy; česky, německy, strojopis, rkp., fotografie, fol. 276.	102	1945–1948	43
ČMFÚ 12		Bilanční kniha ČMFÚ od 6.5.1945 – listopad 1949, 48x36x1,5 cm; rkp., fol. 24. ¹²	1	1945–1949	43
711		Korespondence likvidátorů ČMFÚ s úřady, vyúčtování pohledávek (pokuty, nezaplacené příspěvky členů aj.), využití inventáře, likvidace bankovních kont; strojopis, fol. 70.	40	1945–1955	43
712		Zpráva likvidátorů ČMFÚ o hospodářství ČMFÚ, jeho majetku v roce 1945, filmovém archivu, Českomoravské kinematografické společnosti a společnosti Kosmosfilm; strojopis, fol. 53.	21	[1946]	43
713		Zprávy likvidátorů a důležitá korespondence v této věci; strojopis, fol. 26.	8	1946–1948	43
714		Korespondence likvidátorů ČMFÚ ve věci vyúčtování příspěvků a pokut bývalých členů ČMFÚ; strojopis, fol. 15.	4	1946–1948	43
715		Poukazy k výplatě ČMFÚ v likvidaci za květen 1946 až únor 1948; česky, německy, rkp., fol. 133.	1	1946–1948	43
716		Korespondence ve věci předání osobního automobilu ROH; strojopis, fol. 13.	4	1946–1948	43

¹² Popsána z části.

717		Předváděcí síň ČMFÚ – korespondence ve věci nájemného; strojopis, fol. 10.	9	1947	43
718		Právní povaha ČMFÚ – korespondence likvidátorů ve státní úřady; strojopis, fol. 34.	17	1947–1948	43
719		Platební poukazy ČMFÚ v likvidaci za leden 1947 až leden 1948; rkp., fol. 100.	1	1947–1948	43
720		Korespondence ve věci odměn likvidátorům; strojopis, fol. 12.	11	1947–1949	43
721		Korespondence a dokumentace ve věci přesunů majetků z likvidovaného ČMFÚ jiným subjektům; strojopis, fol. 58.	12	1947–1950	44
722		Protokol o převzetí spisového materiálu a inventáře ČMFÚ; strojopis, fol. 8.	6	1948	44
723		Soupis spisového materiálu ČMFÚ; strojopis, fol. 18.	3	1949	44
724		Jmenování likvidátora-správce filmových společností v likvidaci Dr. Karla Myšky; strojopis, fol. 1.	1	1949	44
725		Přehled úkolů likvidátora na duben a červenec 1949, včetně poznámek o likvidacích dalších společností (Aktualita, Bavaria, ČMÚ, Dafa, Elekta, Film-Klub, Globus, Guba, Koruna, Kosar, Kramešová, Lepka, Rekord, Slavia, Stella, Terra, Tobis, Viktoria, Troja, Kosmos); strojopis, fol. 5.	3	1949	44
726		Korespondence likvidátorů ČMFÚ s bankami – bankovní účty, vklady vázané a volné; strojopis, fol. 24.	14	1949–1951	44
727		Korespondence likvidátorů ČMFÚ a dalších filmových společností s bankami a úřady; strojopis, rkp., fol. 82.	62	1949–1952	44
728		Zpráva likvidátorů ČMFÚ o postupu likvidačních prací, včetně účetních bilancí; strojopis, fol. 66.	12	1950	44
729		Seznam nejdůležitějších svazků z likvidace ČMFÚ; strojopis, fol. 2.	1	b.d.	44
	III./b	Likvidace samostatných oddělení a projektů ČMFÚ (vč. "předchůdců")			
730		Vyúčtování subvencí Ministerstva lidové osvěty jednotlivým oddělením ČMFÚ k provedení zvláštních úkolů v letech 1941–1945; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 151.	62	1941–1947	44

731		Filmový kurýr a Filmová kartotéka: vypořádání daňových záležitostí vydavatelské činnosti ČMFÚ; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 109.	28	1942–1946	44
732		Svaz sokolských a jiných biografů (Českomoravská kinematografická společnost): likvidace v době protektorátu, revize majetku v době poválečné; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 345.	15	1942–1948	44
733		Českomoravská kinematografická společnost (zkráceně Kinospolečnost, dříve Export-Film): důležité konstituující materiály, poválečná likvidace; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 165.	47	1943–1945	45
734		Československý filmový ústav: korespondence ve věci převzetí majetku ČMFÚ, soupis inventáře; strojopis, fol. 28.	15	1943–1947	45
735		Filmový studijní výzkumný ústav: zřízení nadace, personální akta a její poválečná likvidace; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 139.	53	1944–1946	45
736		Fond na podporu filmovnictví: vypořádání v rámci Příplatkového fondu pro podporu filmovnictví při Ministerstvu informací, základní materiály ke zřízení fondu a nadace Filmový studijní a výzkumný ústav (vč. personálií zaměstnanců apod.); česky, německy, strojopis, rkp., fol. 166.	63	1944–1947	45
737		Filmový studijní a výzkumný ústav: nadační listina, rozhodnutí o převzetí nadace Československým státním filmem, převody finančních prostředků; česky, německy, strojopis, fol. 19.	6	1944–1950	45
738		Filmové zpravodajství: přehled došlých plateb předplatného, říjen 1945 – leden 1946; strojopis, fol. 5.	3	1945–1946	45
739		Československý filmový ústav – dokumentace k převzetí filmové knihovny od ČMFÚ; strojopis, fol. 47.	6	1946–1947	45
740		Zápůjčka poskytnutá ČMFÚ v likvidaci pro Svaz filmových pracovníků – korespondence ve věci vyúčtování; strojopis, rkp., fol. 43.	24	1946–1948	45
741		Film-Klub: poklady k likvidaci instituce (řešena samostatně); strojopis, fol. 22.	7	1947	45

	IV.	Jednotliviny ostatní			
	IV./a	Verbindungsstelle des Reichprotektors in Böhmen und Mähren			
742		Korespondence s Hauptamt Film der NSDAP a technickým oddělením ČMFÚ ve věci technických kontrol v kinech na základě stížností NSDAP; německy, strojopis, fol. 2.	2	1941	46
743		Korespondence s Hauptamt Film der NSDAP a technickým oddělením ČMFÚ ve věci stížností a technické kontroly v kině Viktoria Hranice na Moravě; česky, německy, strojopis, fol. 14.	10	1941	46
744		Korespondence Verbindungsstelle ve věci zřízení ČMFÚ a určení kompetencí ve vztahu k místní samosprávě; německy, strojopis, fol. 8.	7	1942	46
745		Dopis Říšské filmové komory z 8.1.1942 ve věci prezentace italských filmů v německém znění na území protektorátu jako filmů německých; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46
746		Soupis německých majitelů kin, kteří kina převzali – neúplný; německy, strojopis, fol. 7.	1	b.d.	46
747		Korespondence s regionálními centry NSDAP v Brně a Dvoře Králové ve věci převzetí kin; německy, strojopis, fol. 5.	5	1942	46
748		Korespondence s Hauptamt Film der NSDAP ve věci stížností a technické kontroly v kinech v Přelouči, Německém Brodě a ve Frenštátě pod Rahoštěm; německy, strojopis fol. 2.	2	1942	46
749		Korespondence s NSDAP Parteiverbindungsstelle beim Reichsprotektor (Schütte) ve věci pořádání kulturních filmových představení pro dělníky a zaměstnance průmyslových závodů; česky, německy, strojopis, fol. 3.	2	1942	46
750		Dopis NSDAP Parteiverbindungsstelle beim Reichsprotektor z 23.2.1942 ve věci správy kina Avia v Brně; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46
751		Zpráva z 23.3.1942 ve věci oběžníků Filmstelle der NSDAP, včetně nesprávně zaslané odpovědi kina Mýto v Čechách; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 4.	4	1942	46
752		Dopis pro NSDAP Ortgruppe Prag z 23.3.1942 – omluva Dr. Söhnela za neúčast na jednání; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46

753		Výnos pravděpodobně pro oberlandráty o nařízení ČMFÚ o vstupu opozdivších se diváků na filmová představení, vydaná zřejmě NSDAP; německy, strojopis, fol. 1.	1	b.d.	46
754		Korespondence s NSDAP Praha a Gruppe Kulturpolitik ÚŘP ve věci zamezení hluku během promítání týdeníků; německy, strojopis, fol. 3.	3	1942	46
755		Korespondence s Parteiverbindungsstelle, ÚŘP a Filmstelle NSDAP ve věci povolení projekcí v kině Alfa Brno pro Josefa Fiallu; německy, strojopis, fol. 4.	4	1942	46
756		Dopis pro Filmstelle NSDAP z 23.4.1942 ve věci přeposlání žádosti o přidělení kina Kurtu Cronenbergovi; německy, strojopis, fol. 4.	4	1942	46
757		Dopis pro Filmstelle NSDAP z 4.5.1942 ve věci přeposlání žádosti o přidělení paliva; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46
758		Korespondence s Filmstelle NSDAP ve věci přenechání sokolského kina v Třebíči Franzí Haspeltovi; německy, strojopis, fol. 2.	2	1942	46
759		Korespondence s Filmstelle NSDAP ve věci žádosti Egona Büxensteina o přidělení kina v protektorátu; německy, strojopis, fol. 7.	7	1942	46
760		Korespondence s Filmstelle NSDAP ve věci přidělení kina v protektorátu Josefu Grosslovi; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46
761		Korespondence s Filmstelle NSDAP a ÚŘP ve věci průkazů na volný vstup do kin v okrese Budějovice; německy, strojopis, fol. 2.	2	1942	46
762		Korespondence s Filmstelle NSDAP ve věci přidělení kina v protektorátu Karlu Vachovi; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46
763		Korespondence s Filmstelle NSDAP ve věci přidělení výstavního kina v Kladně; německy, strojopis, fol. 9.	6	1942	46
764		Korespondence s NSDAP Parteiverbindungsstelle beim Reichsprotector ve věci zřízení kina ve Vodňanech; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46
765		Korespondence s Filmstelle NSDAP ve věci žádosti Franze Wollraba o přidělení kina v Protektorátu; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46

766		Korespondence s Filmstelle NSDAP ve věci plateb za pronájem kin Slavia a Lido v Hradci Králové pro vojenská představení; německy, strojopis, fol. 3.	2	1942	46
767		Korespondence s Filmstelle NSDAP ve věci žádosti Franze Rudolfa o přidělení kina v protektorátu; německy, strojopis, fol. 5.	2	1942	46
768		Korespondence s Filmstelle NSDAP ve věci žádosti Alfreda Kubische o přidělení kina Světozor v Olomouci; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46
769		Korespondence s NSDAP Ortgruppe Kladno ve věci promítání německých týdeníků v Kladně; německy, strojopis, fol. 2.	2	1942	46
770		Dopis pro Kreisleitung der NSDAP Plzeň ve věci přeoslání podkladů o záležitostech kin v Plzni; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46
771		Korespondence s Filmstelle NSDAP ve věci průkazů na volný vstup pro okrskové vedoucí Filmstelle, seznam již vydaných průkazů; německy, strojopis, fol. 6.	2	1942	46
772		Dopis pro Filmstelle NSDAP z 2.9.1942 ve věci přidělení bývalého sokolského kina v Hluboké; německy, strojopis, fol. 4.	4	1942	46
773		Dopis NSDAP Praha ze 7.9.1942 ve věci pomalého přidělování kin; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46
774		Korespondence s Filmstelle NSDAP a NSDAP Gauleitung Hauptstelle Film ve věci přidělení kina Franzi Tremlovi; německy, strojopis, fol. 9.	4	1942	46
775		Dopis pro Filmstelle NSDAP z 23.9.1942 ve věci odstranění závad projekční místnosti ve Vodičkově ulici; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46
776		Dopis pro Filmstelle NSDAP z 27.9.1942 o přeoslání dopisu Gauleitung NSDAP ve věci kin v protektorátu; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46
777		Korespondence s Filmstelle NSDAP a NSDAP Gauleitung ve věci zachování služebního tajemství; německy, strojopis, fol. 2.	2	1942	46
778		Korespondence s Filmstelle NSDAP a NSDAP Gauleitung ve věci ujasnění kompetencí přidělování kin a bývalých kin sokolských, legionářských a Červeného kříže; německy, strojopis, fol. 7.	6	1942	46

779		Korespondence s Filmstelle NSDAP a NSDAP Gauleitung ve věci žádosti o přidělení kina majoru Johannu Köhlerovi; německy, strojopis, fol. 6.	5	1942	46
780		Korespondence s Filmstelle NSDAP a NSDAP Gauleitung ve věci žádosti o přidělení kina Trude Henlein; německy, strojopis, fol. 3.	3	1942	46
781		Dopis pro Filmstelle NSDAP z 14.10.1942 ve věci žádosti o zaměstnání Otty Titzeho v zabaveném kině; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46
782		Dopis od Filmstelle NSDAP z 13.10.1942 ve věci zahájení filmových představení pro mládež; německy, strojopis, fol. 2.	2	1942	46
783		Dopis od Filmstelle NSDAP z 15.10.1942 ve věci školních představení, pořádaných Ministerstvem školství prostřednictvím pana Guby; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46
784		Souhlas NSDAP Gauleitung s pronájmem kina Waltru Rieberovi; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46
785		Dopis Filmstelle NSDAP obsahující opis dopisu anonymního důstojníka wehrmachtu, apelujícího na přidělování kin v protektorátu; německy, strojopis, fol. 2.	2	1942	46
786		Dopis pro Filmstelle NSDAP ve věci žádosti o přidělení kina Alfredovi Sedlakovi; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46
787		Dopis pro NSDAP Plzeň z 3.11.2006 ve věci kina Elektra v Plzni; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46
788		Korespondence s Filmstelle NSDAP a NSDAP Gauleitung ve věci kina Gloria v Praze-Pankráci; německy, strojopis, fol. 4.	1	1942	46
789		Dopis pro Filmstelle NSDAP z 20.11.1942 ve věci jmenování Georga Poxleitnera viceprezidentem ČMFÚ; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46
790		Korespondence s místní Filmstelle NSDAP v Olomouci a vládním komisařem v Litovli ve věci nasazení německých týdeníků v Litovli a Přerově; německy, strojopis, fol. 4.	4	1942	46
791		Dopis NSDAP Gauleitung z 3.12.1942 o upřednostňování kandidátů na správce kin; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46

792		Dopis pro Reichpropagandaleitung Hauptamt Film Berlin z 5.12.1942 o kompetenci cenzury německých filmů v protektorátu; německy, strojopis, fol. 3. fol.	1	1942	46
793		Zpráva z 5.12.1942 o možných prostorech pro Filmstelle NSDAP; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46
794		Korespondence s NSDAP Plzeň o přidělení kina Universita; německy, strojopis, fol. 2.	2	1942	46
795		Dopis NSDAP Klatovy o vrácení služebního průkazu; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46
796		Dopis pro Filmstelle NSDAP z 14.12.1942 o vrácení materiálů k případu Hennig a Palme; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46
797		Korespondence s Filmstelle NSDAP a NSDAP Reichsleitung ve věci nasazení německých týdeníků v Ostravě; německy, strojopis, fol. 2.	2	1942	46
798		Dopis pro NSDAP Berlin z 23.12. 1942 půjčování filmu <i>Písničkář</i> ; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46
799		Dopis pro Filmstelle NSDAP z 24.12.1942 ve věci žádosti Pg. Diebolda o přidělení kina; německy, strojopis, fol. 1.	1	1942	46
800		Korespondence s Filmstelle NSDAP, distribuční společností Viktoria, Deutsche Arbeitsfront ve věci nasazení dětských filmů na akce Německé pracovní fronty; německy, strojopis, fol. 7.	7	1942–1943	46
801		Korespondence ve věci žádosti Ludwiga Guby o přidělení kina, vč. životopisu L.Guby; německy, strojopis, fol. 4.	2	1942–1943	46
802		Korespondence ve věci žádosti o vystavení kinolicence, která byla omylem zaslána do Filmstelle NSDAP; německy, strojopis, fol. 2.	2	1943	46
803		Korespondence s Filmstelle NSDAP ve věci průkazu pro vstup do kina Franze Koupila, kraj Jihlava; německy, strojopis, fol. 2.	2	1943	46
804		Korespondence ve věci návštěvy delegace Reichspropagandaleitung v ateliérech Barrandov; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
805		Korepospondence s Filmstelle NSDAP ve věci organizace 10. výročí převzetí moci; německy, strojopis, fol. 2.	2	1943	46

806		Korespondence Filmstelle NSDAP a Kreisleitung NSDAP ve věci kompetence zadávání kin v protektorátu; německy, strojopis, fol. 12.	7	1943	46
807		Dopis Deutsche Arbeitsfront ve věci oslav národního kulturního dne 31.1.1943; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
808		Korespondence s NSDAP Jihlava a ve věci nasazení většího množství zpráv z fronty do českých týdeníků; německy, strojopis, fol. 2.	2	1943	46
809		Korespondence s Kulturfilmstunden für die Jugend a Filmstelle NSDAP ve věci přizpůsobení filmových představení pro mládež říšskému vzoru; německy, strojopis, fol. 4.	2	1943	46
810		Dopis pro Filmstelle NSDAP ve věci přidělení kina Franzi Nemetzovi; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
811		Korespondence s Filmstelle NSDAP a NSDAP Plzeň ve věci přidělení plzeňských kin; německy, strojopis, fol. 4.	3	1943	46
812		Dopis Filmstelle NSDAP ve věci žádosti o přidělení kina poručíku Edwinu Fankanowsky; německy, strojopis, fol. 2.	1	1943	46
813		Dopis pro Filmsstelle NSDAP ve věci spolkových kin v protektorátu; německy, strojopis, fol. 4.	2	1943	46
814		Dopis pro Filmstelle NDSAP ve věci zajištění nové promítací aparatury v městském kině v Jindřichově Hradci; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
815		Korespondence s Filmstelle NSDAP ve věci zřízení nového kina v Koutě; německy, strojopis, fol. 5.	5	1943	46
816		Dopis pro NSDAP Hradec Králové ve věci zapůjčení filmů <i>Písničkář</i> , <i>Zlaté město</i> a <i>To byl český muzikant</i> ; německy, strojopis, fol. 2.	2	1943	46
817		Dopis NSDAP Praha ve věci příliš dlouhých přestávek ve filmových představeních; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
818		Dopis pro Filmstelle NSDAP ve věci distribuce německých kulturních filmů na území protektorátu; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
819		Dopis pro Filmstelle NSDAP ve věci přidělení kin v protektorátu těžkým válečným poškozcům; německy, strojopis, fol. 2.	1	1943	46

820		Korespondence s Filmstelle NSDAP ve věci zřízení a přidělení kina v Miletíně; německy, strojopis, fol. 2.	1	1943	46
821		Korespondence ve věci přidělení kina Lido v dělnickém domě v Brně; německy, strojopis, fol. 5.	5	1943	46
822		Dopis pro Parteiverbindungsstelle Praha ve věci přidělení kina Kosmos v Ostravě; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
823		Dopis pro Filmstelle NSDAP ve věci přidělení kina Central v Ostravě-Vítkovicích; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
824		Opis dopisu Gauleitung NSDAP pro NSDAP Praha ve věci promítání diapozitivu řady Herr Schwarz und Frau Hörich; německy, strojopis, fol. 2.	2	1943	46
825		Dopis NSDAP Brno ve věci filmových půjčoven v Brně; německy, strojopis, fol. 2.	2	1943	46
826		Korespondence s Filmstelle NSDAP ve věci přidělení kin Alfredu Hennigovi a Helmutu Palme, vč. další korespondence o obou osobách; německy, strojopis, fol. 20.	14	1943	46
827		Dopis Filmstelle NSDAP ve věci žádosti A.Schulze o přidělení kina Viktoria v Jaroměři; německy, strojopis, fol. 8.	8	1943	46
828		Dopisy pro Filmstelle NSDAP ve věci promítání filmu <i>Die Entlassung</i> v Humpolci; německy, strojopis, fol. 2.	1	1943	46
829		Dopis pro Filmstelle NSDAP ve věci stranické akce v kině Stadion v Třebíči; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
830		Korespondence s Filmstelle NSDAP ve věci promítání německých kulturních filmů v Hradci Králové; německy, strojopis, fol. 2.	2	1943	46
831		Dopis spolku Kraft durch Freude o distribuci kulturních filmů v protektorátu; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
832		Dopis pro Reichpropagandaleitung Berlin ve věci filmové cenzury v protektorátu; německy, strojopis, fol. 2.	1	1943	46
833		Korespondence s Filmstelle NSDAP ve věci stranických akcí v Jindřichově Hradci; německy, strojopis, fol. 2.	1	1943	46

834		Dopis pro Filmstelle NSDAP ve věci nasazení týdeníků učených pro Říši v Kroměříži; německy, strojopis, fol. 2.	2	1943	46
835		Dopis Filmstelle NSDAP ve věci promítání českých filmů bez německých podtitulků; německy, strojopis, fol. 2.	2	1943	46
836		Dopis Parteiverbindungsstelle NSDAP – dotaz, která kina spolková kina ještě nepřidělena, vč. seznamu těchto kin; německy, strojopis, fol. 7.	1	1943	46
837		Dopis pro Parteiverbindungsstelle NSDAP ve věci koncentrace filmové distribuce v Čechách a na Moravě; německy, strojopis, fol. 2.	1	1943	46
838		Korespondence s NSDAP Brno ve věci přidělení kin v Brně Franzisce Hanisch a Josefu Pichovi; německy, strojopis, fol. 2.	2	1943	46
839		Dopis pro Filmstelle NSDAP ve věci přidělování spolkových kin v Protektorátu; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
840		Korespondence ve věci žádosti Hugo A. Schulze a Franze Preißlera o přidělení kina v Protektorátu; německy, strojopis, fol. 4.	4	1943	46
841		Dopis pro Filmstelle NSDAP ve věci přidělení kina Invalidů v Bělé pod Bezdězem; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
842		Korespondence s NSDAP Praha a Filmstelle NSDAP ve věci přejmenování kina Na Míčankách; německy, strojopis, fol. 3.	3	1943	46
843		Dopis Filmstelle NSDAP ve věci Heinze Jankera z Chomutova; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
844		Dopis Parteiverbindungsstelle NSDAP ve věci přidělení kina v Brně Franzi Wedlovi; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
845		Dopis Filmstelle NSDAP ve věci promítání v dělnickém domě v Kriwan [?]; německy, strojopis, fol. 3.	1	1943	46
846		Korespondence s Filmstelle NSDAP a NSDAP Brno o projekci filmu <i>Die Entlassung</i> v Jevíčku; německy, strojopis, fol. 4.	4	1943	46
847		Dopis NSDAP Gauleitung ve věci spolkových kin v Protektorátu; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46

848		Dopis pro NSDAP Gauleitung ve věci převodu kina na Hanze Rippina; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
849		Korespondence s NSDAP Mariánské Hory ve věci přidělení kinu Moravia první hrací právo; německy, strojopis, fol. 2.	2	1943	46
850		Korespondence s Filmstelle NSDAP a NSDAP Hradec Králové ve věci kina v Litomyšli; německy, strojopis, fol. 11.	10	1943	46
851		Korespondence s NSDAP Hradec Králové a Filmstelle NSDAP ve věci přidělení kina Tyl v Poličce Ernstu Hoenigovi; německy, strojopis, fol. 5.	4	1943	46
852		Dopis pro NSDAP Brno ve věci převodu kina Excelsior na Kocha; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
853		Korespondence s Filmstelle NSDAP s NSDAP Praha ve věci správy kina Koruna v Roudnici; německy, strojopis, fol. 2.	2	1943	46
854		Korespondence s NSDAP Gauleitung Liberec (Aschenbenner) informující o setkání s min. radou Friesem z ŘMLOP o péči o kulturní film v Protektorátu; německy, strojopis, fol. 3.	3	1943	46
855		Korespondence s Filmstelle NSDAP ve věci návštěvy delegace Filmstelle v ateliérech Prag-Filmu; německy, strojopis, fol. 3.	2	1943	46
856		Korespondence s Filmstelle NSDAP ve věci bývalého sokolského kina v Nové Pace; německy, strojopis, fol. 3.	2	1943	46
857		Dopis Filmstelle NSDAP ve věci změn v kompetenci filmových záležitostí v rámci NSDAP; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
858		Korespondence s NSDAP Gauleitung a Filmstelle NSDAP ve věci společnosti DAFA-Film a Dr. Arthura Feista; německy, strojopis, fol. 2.	2	1943	46
859		Korespondence s NSDAP Hradec Králové a Filmstelle NSDAP ve věci žádosti V. F. Tuláčka o pověření vedením kina v Chrudimi; německy, strojopis, fol. 2.	2	1943	46
860		Korespondence s NSDAP Hradec Králové a Filmstelle NSDAP ve věci situace kin v Rychnově, Žamberku a Litomyšli; německy, strojopis, fol. 5.	2	1943	46

861		Korespondence NSDAP Gauleitung se spolkem Kraft durch Freunde (Aschenbrenner) ve věci projekcí kulturních filmu Deutsche Volksbildungswerke v Protektorátu; německy, strojopis, fol. 3.	2	1943	46
862		Dopis Filmstelle NSDAP ve věci zasedání Filmstelle NSDAP; německy, strojopis, fol. 2.	1	1943	46
863		Korespondence s Filmstelle NSDAP ve věci filmových projekcí pro wehrmacht v Chotěšově; německy, strojopis, fol. 2.	1	1943	46
864		Dopis Filmstelle NSDAP z 30. 9. 1943 ve věci kin v Protektorátu; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
865		Dopis pro NSDAP Plzeň ve věci převodu kina Lido v Plzni; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
866		Korespondence s Parteiverbindungsstelle NSDAP a NSDAP Brno ve věci kina Alfa v Brně, vč. životopisu žadatelů; německy, strojopis, fol. 7.	7	1943	46
867		Korespondence s NSDAP Klatovy, Vermögensamt beim Reichprotektor a Filmprüfstelle ve věci kina Viktoria v Písku; německy, strojopis, fol. 7.	5	1943	46
868		Korespondence s Filmstelle NSDAP a NSDAP Kolín ve věci kina Pokrok v Čáslavi; německy, strojopis, fol. 4.	3	1943	46
869		Dopis pro Filmstelle NSDAP ve věci převodu kina Lido v Pardubicích na Aloise Görlicha; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
870		Korespondence s Filmstelle NSDAP ve věci zásobování stranických filmových představení aktuálními filmovými týdeníky; německy, strojopis, fol. 2.	2	1943	46
871		Dopis pro ČMFÚ o neobdržení dokumentů; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
872		Urgence Parteiverbindungsstelle NSDAP ve věci kina v Kolíně (Franz Wedel); německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
873		Korespondence s NSDAP Hradec Králové a Filmstelle NSDAP ve věci žádosti o přidělení kina Lido v Jaroměři; německy, strojopis, fol. 2.	2	1943	46
874		Dopis pro Filmstelle NSDAP ve věci žádosti Franze Korgera o přidělení kina v Protektorátu; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46

875		Dopis Filmstelle NSDAP ve věci písemné komunikace s ČMFÚ a Lichspieltheaterverwaltung beim Vermögensamt des Deutschen Staatsministers in B.u.M.; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
876		Dopis Filmstelle NSDAP ve věci nasazení těžkých válečných poškozců na místa vedoucích bývalých sokolských kin; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
877		Dopis Filmstelle NSDAP ve věci žádosti Aloise Forsta o přidělení kina v Protektorátu; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
878		Dopis pro Vermögensamt beim Deutschen Staatsministerium ve věci Johanna Krautsiedera z Brna; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
879		Dopis pro Filmstelle NSDAP ve věci přijetí vedoucího kina Kapitol v Brně; německy, strojopis, fol. 4.	2	1943	46
880		Dopis pro Parteiverbindungsstelle ve věci žádosti Heinricha a Anny Paternioner o kino Astra v Českých Budějovicích; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
881		Korespondence s Filmstelle NSDAP a NSDAP Olomouc ve věci zajištění zvukové aparatury kina v Mysločovicích; německy, strojopis, fol. 3.	3	1943	46
882		Dopis pro NSDAP Gauleitung ve věci přidělení městského kina v Turnově Alfredu Hennigovi; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	46
883		Korespondence s Filmstelle NSDAP a Reichpropagandaleitung der Sonderbeauftragte beim Reichsprotektor ve věci přidělování kin v protektorátu, vč. opisu předcházející korespondence; německy, strojopis, fol. 10.	2	1943	46
884		Verbindungsstelle – obecně laděné texty o filmovém dění v protektorátu; německy, strojopis, fol. 22.	6	1944	46
885		Telegramy NSDAP Gauleitung sjednávající schůzky; německy, strojopis, fol. 3.	3	1944	46
886		Soupis osob, které žádali o přidělení kina k 1.1.1944; německy, strojopis, fol. 6.	1	1944	46
887		Dopis Filmstelle NSDAP ve věci přidělení kin v Protektorátu válečným invalidům; německy, strojopis, fol. 1.	1	1944	46

888		Korespondence s Filmstelle NSDAP a Hitler-Jugend Tábor ve věci výstavby kina v Tučapech; německy, strojopis, fol. 2.	1	1944	46
889		Korespondence s Filmstelle NSDAP a Böhmisch-Mährische Filmtheater-Gesellschaft ve věci přidělení kina Adria Brně; německy, strojopis, fol. 2.	2	1944	46
890		Dopis Filmstelle NSDAP ve věci stížností NSDAP Praha kvůli kinu Svět v Libni; německy, strojopis, fol. 1.	1	1944	46
891		Telegramy NSDAP Ostrava ve věci kina Odeon v Ostravy; německy, strojopis, fol. 2.	2	1944	46
892		Korespondence se správou kina Labantz v Hodoníně, Heeresstandortverwaltung a Filmstelle NSDAP ve věci vybavení kina v Labantz v Hodoníně novou technikou; německy, strojopis, fol. 4.	4	1944	46
893		Korespondence ve věci slev ze vstupného do kin pro vojáky na dovolené a jejich ženy; německy, strojopis, fol. 3.	3	1944	46
894		Oběžník Říšské filmové komory č. 63 o vydávání průkazů pracovišť státu a strany; německy, strojopis, fol. 1.	1	1944	46
895		Korespondence s NSDAP Klatovy, Filmstelle NSDAP a F. Goldegem ve věci žádosti o výstavbu kina v Chanovicích; německy, strojopis, fol. 4.	4	1944	46
896		Korespondence s NSDAP Olomouc, JUC Emilem Turnwaldem a Böhmisch-Mährische Filmtheater-Gesellschaft ve věci správy kina Viktoria v Hranicích na Moravě; německy, strojopis, fol. 5.	5	1944	46
897		Dopis NSDAP Gauleitung z 3.5.1944 ve věci převzetí kin v protektorátu německými vedoucími prostřednictvím ČMFÚ; německy, strojopis, fol. 1.	1	1944	46
898		Korespondence s Filmstelle NSDAP ve věci obsazení místa vedoucího kina Kapitol v Brně; německy, strojopis, rkp., fol. 6.	6	1944	46
899		Korespondence s Filmstelle NSDAP a správou kin v Prostějově ve věci uvádění filmů v lazaretu v Prostějově; německy, strojopis, fol. 3.	1	1944	46

900		Dopis pro Parteiverbindungsstelle in B. u. M. ve věci nasazení válečných invalidů Prchlika, Ticheho a Böhma na místa vedoucích kin; německy, strojopis, fol. 1.	1	1944	46
901		Dopis Filmstelle NSDAP ve věci písemného styku mezi Parteiverbindungsstelle a Oberreichsleiterem Prüfertem; německy, strojopis, fol. 1.	1	1944	46
902		Korespondence, oběžníky a vyúčtování oslav 10. výročí převzetí moci; německy, strojopis, rkp., fol. 22.	20	1944	46
903		Korespondence s Filmstelle NSDAP ve věci kina Viktoria v Pardubicích; německy, strojopis, fol. 2.	1	1944	46
904		Korespondence s Böhmisch-Mährische Filmtheater-Gesellschaft a Filmstelle NSDAP ve věci zaměstnání filmového pracovníka Hanse Hölzleho; německy, strojopis, fol. 3.	3	1944	46
905		Sdělení Filmstelle NSDAP o uvádění filmů se Zarah Leander; německy, strojopis, fol. 1.	1	1944	46
906		Korespondence s Filmstelle NSDAP a technickým oddělením ČMFÚ ve věci kina Labatz v Hodoníně; německy, strojopis, fol. 4.	1	1944	46
907		Korespondence s Filmstelle NSDAP a NSDAP Gauleitung ve věci časopisu Filmový kurýr; německy, strojopis, fol. 2.	2	1944	46
908		Dopis Filmstelle NSDAP ve věci vystavení služebního průkazu pro vstup do kin pro Felixe Diesela; německy, strojopis, fol. 1.	1	1944	46
909		Korespondence s NSDAP Gauleitung (Preissler) a Filmstelle NSDAP (Kessel) ve věci stanovení cen v sudetských kinech; německy, strojopis, fol. 4.	3	1944	46
910		Korespondence s Filmstelle NSDAP (Kessel) a Filmprüfstelle ve věci zástupce mládežnické organizace ve Filmprüfstelle; německy, strojopis, fol. 5.	4	1944	46
	IV./b	Filmtreuhandstelle in Böhmen und Mähren			
		<i>Institucionální</i>			
911		Oběžníky Filmtreuhandstelle pro důvěrníky, neúplná řada; německy, strojopis, fol. 32.	28	1939–1940	47

912		Korespondence s Výborem plnomocníků filmového oboru v Čechách a na Moravě a dalšími českými svazy; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 95.	72	1939–1940	47
913		Korespondence s důvěrníkem Filmtreuhandstelle Johannem Kitlickem z Českých Budějovic; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 89.	77	1939–1940	47
914		Korespondence s důvěrníkem Filmtreuhandstelle Alfredem Zimmermannem z Jihlavy; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 40.	38	1939–1940	47
915		Výpisy z denního tisku o filmu; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 124.	53	1939–1941	47
916		Oddělení účetní evidence – přehledy příjmů a výdajů Filmtreuhandstelle a jednotlivých spravovaných majetků; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 133.	54	1939–1942	47
917		Všeobecné obchodní podmínky pro objednávání filmů, vydané Filmtreuhandstelle; německy, strojopis, fol. 4.	1	1940	47
918		Korespondence s Filmstelle NSDAP; německy, strojopis, rkp., fol. 102.	92	1940	47
919		Korespondence se společnostmi Elektafilm, Slaviafilm, Ufa, Tobisfilm, PDC; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 27.	27	1940	47
920		Korespondence s důvěrníkem Filmtreuhandstelle Wenzlem Mennertem z Jičína; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 52.	46	1940	47
921		Korespondence s důvěrníkem Filmtreuhandstelle Josefem Pokorným z Mělníka; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 47.	30	1940	47
922		Korespondence s důvěrníkem Filmtreuhandstelle Antonem Rauscherem z Klatov; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 67.	60	1940	47
923		Korespondence s důvěrníkem Filmtreuhandstelle Hansem Seperem z Prahy; německy, strojopis, rkp., fol. 4.	4	1940	47
924		Korespondence s důvěrníkem Filmtreuhandstelle Ignatzem Bauerem z Kladna; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 77.	45	1940–1941	47
925		Revizní zpráva Treuhand- und Revisionsgesellschaft o činnosti Kina Edison Brno; německy, strojopis, fol. 34.	1	1941	47

926		Revizní zpráva Deutsche Revisions- und Treuhand-Atktiengesellschaft o činnosti Filmtreuhandstelle; německy, strojopis, fol. 31.	1	1943	47
927		Kontrola likvidační bilance Filmtreuhandstelle; německy, strojopis, fol. 1.	1	1943	47
928		Hlavní účetní kniha Treuhandstelle I., srpen – prosinec 1939; německy, rkp., fol. 100.	1	1939	48
929		Hlavní účetní kniha Treuhandstelle II., září – prosinec 1939; německy, rkp., fol. 100.	1	1939	48
930		Účetní kniha výdajů Treuhandstelle; německy, rkp., fol. 50.	1	1940–1943	48
931		Hlavní účetní kniha Treuhandstelle III., leden 1940 – březen 1943; německy, rkp., fol. 100.	1	1941–1943	48
932		Hlavní účetní kniha Treuhandstelle IV., březen 1941 – březen 1943; německy, rkp., fol. 79.	1	1941–1943	48
		<i>Spravované a likvidované výroby, půjčovny a kina¹³</i>			
933		Povolenky k promítání zahraničních filmů; česky, německy, strojopis, fol. 6.	6	1936–1939	49
934		Stanovy a správa sokolských kin; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 69.	12	1936–1940	49
935		Korespondence ve věci likvidace firmy Koruna film; strojopis, fol. 4.	3	1939	49
936		Korespondence ve věci likvidace firmy Artur Heller-Film; strojopis, fol. 3.	2	1939–1940	49
937		Revizní materiál z kontrol ve společnostech Tobisfilm, Elektafilm a Slaviafilm; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 58.	1	1939–1940	49
938		Korespondence ve věci likvidace firmy Beda Heller-Film; německy, strojopis, fol. 1.	1	1940	49
939		Korespondence ohledně rušení filmových půjčoven Českého červeného kříže; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 97.	57	1940–1942	49
940		Správce věrné ruky pro zabavené jmění správy biografů sokolských organizací – oběžník 1 – 5, dotazníky, vzor měsíční zprávy; česky, německy, strojopis, fol. 33.	18	1941–1942	49

¹³ Více o likvidovaných společnostech viz též oddíl ČMFÚ: *oborová skupina Obchod s filmy*

		<i>Spravovaná a likvidovaná kina</i>			
941		Správa a smlouvy zabaveného kina Grand, České Budějovice; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 70.	33	1921–1940	49
942		Správa a smlouvy zabaveného kina Koruna, Praha; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 200.	88	1939–1941	49
943		Správa a smlouvy zabaveného kina Hvězda, Praha; česky, německy, strojopis, fol. rkp., 161.	77	1939–1944	50
944		Účty zabaveného kina Život, Mladá Boleslav; česky, německy, strojopis, fol. 10.	10	1940	50
945		Bilance účtů jednotlivých zabraných kin; německy, rkp., fol. 150.	1	1940–1941	50
946		Správa a smlouvy zabaveného kina Červený kříž v Hodoníně, Hodonín; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 26.	20	1940–1941	50
947		Zprávy ze zabaveného kina Svět, Mladá Boleslav; česky, německy, strojopis, fol. 32.	32	1940–1941	50
948		Správa a smlouvy zabaveného kina Zálabí, Kolín; česky, německy, strojopis, fol. 13.	8	1940–1941	50
949		Správa a smlouvy zabaveného kina Palace, Prostějov; německy, strojopis, rkp., fol. 213.	93	1940–1941	50
950		Správa a smlouvy zabaveného kina Korzo, Kladno; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 43.	31	1940–1942	50
951		Správa a smlouvy zabaveného kina Lány, Lány; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 34.	25	1940–1942	50
952		Bilance účtů jednotlivých zabraných legionářských kin; německy, rkp., fol. 100	1	1940–1943	50
		<i>Razítka instituce¹⁴</i>			
953	(28)	Der Reichsprotector in Böhmen u. Mähren Filmtreuhandstelle Prag II., Vodičkova 34, 4x2cm			52
954	(31)	Filmtreuhandstelle in Böhmen u. Mähren Prag II., Wassergasse 34, Fernsprecher 29460, 31505,34262, Drahtanschrift: Filmstelle, Prag, 4,5x2,5cm			52
955	(27)	Der Reichsprotector in Böhmen u. Mähren, Gruppe: Kulturpolitik, Film-Treuhandstelle, Prag II., Vodičkova 34, Fernsprecher: 23460, 31505, 34262, Drahtanschrift: Filmstelle Prag, 8x2,5cm			52
956	(33)	Der Treuhänder, 3x0,5cm			52

¹⁴ Uložena jsou ve zvláštním kartonu.

957	(29)	Filmtreuhandstelle in Böhmen und Mähren, 3,3x1cm			52
958	(30)	Filmtreuhandstelle in Böhmen u. Mähren, Prag II., 4x1,7cm			52
959	(32)	Filmtreuhandstelle, 3,3x0,5cm			52
960	(34)	Der Treuhänder, 5,2x0,5cm			52
961	(35)	Sachlich richtig, der Treuhänder, 1,5x0,5cm			52
	IV./c	Filmprüfstelle in Böhmen und Mähren			
962		Oběžník č. 14 FÚ o zřízení Úřadu pro cenzuru filmů v Čechách a na Moravě (Filmprüfstelle in Böhmen und Mähren); strojopis, fol. 1.	1	[1939]	51
963		Soupis filmů zakázaných od 15.3.1939; německy, strojopis, fol. 2.	1	[1939]	51
964		Filmprüfstelle o přezkoušení německých titulků – oběžník, sdělení; strojopis, fol. 3.	3	1939–1940	51
ČMFU 13		Týdenní přehledy cenzurovaných filmů září 1939 – leden 1941, 36x47x1,5cm; německy, strojopis, fol. 98.	98	1939–1941	51
965		Účetní závěrky Filmprüfstelle za roky 1939 až 1944; německy, strojopis, fol. 35.	15	1939–1944	51
966		Určení zástupce Ministerstva školství a národní osvěty ve Filmprüfstelle; strojopis, fol. 1.	1	1940	51
967		Členové Filmprüfstelle k 26.10.1940; strojopis, fol. 2.	1	1940	51
ČMFU 14		Protokol žádostí o přezkoušení č. 3001–4980, červen 1940 – prosinec 1941, 33x44x4 cm; česky, německy, rkp., fol. 200.	1	1940–1941	mimo karton
968		Korespondence kanceláře Filmprüfstelle o personálních záležitostech zaměstnanců; německy, strojopis, fol. 65.	57	1940–1945	51
969		Nářízení Filmprüfstelle a ČMFÚ ve věci cenzury filmů a filmové distribuce; česky, německy, strojopis, fol. 5.	2	1941–1942	51
ČMFU 15		Podací protokol (odchozí pošta), č. 1–2.395, leden 1941 až duben 1944, 33x47x3 cm; rkp., fol. 150.	1	1941–1944	51
970		Nájemní smlouva mezi Filmprüfstelle a NSDAP (Filmstelle); německy, strojopis, fol. 2.	1	1942	51
971		Korespondence ve věci výše poplatků za schvalování filmů; německy, strojopis, fol. 4.	4	1942–1943	51

ČMFU 16		Protokol žádostí o přezkoušení č. 4981–7637, leden 1942 – květen 1945, 36x48x5 cm; česky, německy, rkp., fol. 300.	1	1942–1945	mimo karton
972		Revizní zpráva Deutsche Revisions- und Treuhand-Atktiengesellschaft o činnosti Filmprüfstelle; německy, strojopis, fol. 29.	1	1943	51
973		Dopis Filmprüfstelle (Ellner) pro výkonného ředitele ČMFÚ Gottlieba Smolu z 25.11.1944 (fragment); německy, strojopis, fol. 1.	1	1944	51
974		Zpráva o půjčce z prostředků Filmprüfstelle na činnost Filmového studijního výzkumného ústavu; německy, strojopis, fol. 1.	1	1944	51
975		Komentované zprávy o výdajích ČMFÚ (nájmy, týdeník, zaměstnanci); německy, strojopis, fol. 4.	1	1945	51
	IV./d	Kulturní film			
976		Korespondence ve věci omezování počtu výrobců krátkých filmů; německy, strojopis, fol. 6.	2	1941	51
		<i>Úřad pro kulturní filmová představení pro mládež: institucionální záležitosti</i>			
977		Korespondence v zaměstnaneckých záležitostech, především výše odměn, včetně životopisu vedoucího úřadu Ludwiga Guby; česky, německy, strojopis, fol. 17.	16	1940–1944	51
978		Podklady k platbám pensijního připojištění zaměstnanců; česky, německy, strojopis, fol. 44.	14	1940–1944	51
979		Podklady k platbám zdravotního pojištění zaměstnanců; česky, německy, strojopis, fol. 33.	13	1940–1944	51
980		Přehledy plateb zdravotního pojištění zaměstnanců; německy, strojopis, rkp., fol. 35.	7	1942–1944	51
ČMFU 17		Účetní bilanční kniha; německy, 34x36x1 cm, rkp., fol. 24.	1	1942–1944	51
981		Závěrečná účetní bilance 1943–1945; německy, strojopis, fol. 5.	5	1943–1945	51
982		Podklad pro závěrečnou účetní bilanci k 1.12.1944; německy, rkp., fol. 1.	1	1944	51
983		Zpráva o činnosti úřadu; německy, strojopis, fol. 2.	1	b.d.	51
		<i>Kulturní filmová představení pro mládež</i>			
984		Dopis pro Filmtreuhandstelle ve věci plánů na filmová kulturní představení pro mládež; německy, strojopis, fol. 2.	1	1939	51

985		Korespondence a směrnice Ministerstva školství a národní osvěty ve věci kulturních filmových představení na školách a pro školy; česky, německy, strojopis, fol. 15.	8	1940	51
986		Německá kulturní filmová představení – vyúčtování za jednotlivé měsíce; německy, strojopis, fol. 2.	2	1940	51
987		Přehledy nabízených filmových programů pro mládež a uskutečněných představení; česky, německy, strojopis, fol. 21.	13	1940–1944	51
988		Korespondence s jednotlivými filmovými půjčovnami; česky, německy, strojopis, fol. 39.	37	1940–1944	51
989		Korespondence s jednotlivými organizátory představení; česky, německy, strojopis, fol. 3.	3	1940–1941	51
990		Kulturní filmová představení – vyúčtování za jednotlivé měsíce; německy, strojopis, fol. 73.	29	1940–1942	51
991		Policejní hlášení kulturních filmových představení pro mládež, včetně počtu diváků na jednotlivých projekcích; německy, strojopis, fol. 106.	38	1940–1942	51
992		Korespondence ve věci plateb půjčovnám; česky, německy, strojopis, fol. 30.	1	1940–1943	51
993		Přehledy plateb jednotlivých kin a jednotlivým půjčovnám v Praze; německy, strojopis, fol. 30.	27	1941–1942	51
994		Přehledy programovaných filmů do jednotlivých kin; strojopis, fol. 4.	4	1943	51
995		Směrnice pro školní filmová představení Filmtreuhandstelle; česky, německy, strojopis, fol. 2.	2	b.d.	51
996		Text Kulturní filmová představení pro školy, pravděpodobně koncept článku; strojopis, fol. 3.	1	b.d.	51
997		Seznamy a adresáře českých a německých škol; česky, německy, strojopis, rkp., fol. 28.	10	b.d.	51
998		Přehled plateb jednotlivých škol v Praze; rkp., fol. 16.	1	b.d.	51
		<i>Filmový pododbor pro dělnická kulturní filmová představení</i>			
999		Pověření Vojty Musila vedením organizací dělnických představení; německy, strojopis, fol. 1.	1	1941-1942	51

1000		Směrnice pro pořádání kulturních filmových představení pro dělníky a zaměstnance průmyslových závodů na území Protektorátu Čechy a Morava, včetně korespondence; česky, německy, strojopis, fol. 5.	3	1941–1942	51
1001		Korespondence s jednotlivými filmovými půjčovnami o zapůjčení filmů pro dělnická představení; česky, německy, strojopis, fol. 39.	39	1941–1942	51
1002		Korespondence s jednotlivými organizátory dělnických představení; strojopis, fol. 7.	5	1941–1942	51
1003		Osobní dopisy pravděpodobně vedoucího odboru Vojty Musila s organizátorem dělnických představení, včetně informace o jejich zákazu; strojopis, fol. 2.	2	1941–1942	51
1004		Neidentifikovaný soupis, pravděpodobně seznam kontaktních osob jednotlivých průmyslových podniků; rkp., fol. 2.	1	b.d.	51
	V.	Dodatky			
1005		Filmové ústředí v Čechách a na Moravě, Filmové ústředí pro Čechy a Moravu – korespondence a přehledové informace o založení a fungování organizace; strojopis, tisk, fol. 22.	13	1940–1941	51
1006		Mzdová účtárna – přehledy a korespondence ohledně výplat, přesčasů, náhrad za odpracované dovolené, hlášení zdravotního a sociálního pojištění (viz II.c/, "G" – <i>personální</i>); rkp., strojopis, fol. 95.	82	1944	mimo karton
1007		Filmové žně 1941 – text projevu ministra Jaroslava Kratochvíla (viz II.c/, "G" – <i>Organizace Filmových žní 1941</i>); strojopis, fol. 10.	10	1941	51
1008		Honorářová listina 1945- přehled honorářů k 1. únoru 1945, včetně různých pracovních pozic; strojopis s rukopisnými poznámkami, 2 vyhotovení, fol. 152.	2	1945	53
1009		Seznam nevyřízené korespondence s kinosály ohledně poukazu na příplatek; česky, strojopis, fol. 1.	1	[1945]	53
1010		Seznam filmových pracovníků, kteří jsou nepostradatelní pro filmovou výrobu; česky, německy, strojopis s rukopisnými poznámkami, fol. 35.	2	[1940–1944]	53

1011		Seznam pracovníků v českém filmu, včetně označení národnosti; česky, sešit s rukopisnými poznámky, fol. 26.	1	[1940–1944]	53
1012		Korespondence k honorářům filmových pracovníků; česky, německy, strojopis, fol. 3.	3	1945	53
1013		Záznamy o přípravě a financování vydání filmové kartotéky; česky, strojopis s rukopisnými poznámkami, fol. 2.	2	1945	53
1014		Poukaz k výplatě za práci na filmovém slovníku; česky, německy, formulář s rukopisnými poznámkami, fol. 1.	1	1945	53
		<i>Společnost Marsfilm</i>			
1015		Korespondence k otázkám monopolu snímku Die Frauen vom Tanhof, německy, strojopis, fol. 2.	1	1941	53
1016		Smlouva o distribuci filmů se společností Aktiebolaget svensk filmindustri, Stockholm, česky, německy, strojopis s rukopisnými poznámkami, fol. 3.	1	1942	53
1017		Smlouva o distribuci filmu se společností Forstmeister Sting Wesslén, Stockholm; česky, německy, strojopis s rukopisnými poznámkami, fol. 3.	1	1941–1942	53
1018		Smlouva o distribuci filmu En trallende Janta se společností Wivefilm, Stockholm; česky, německy, strojopis, fol. 3.	1	1942–1944	53
1019		Přihlášky a související korespondence k přijetí společnosti Marsfilm za člena ČMFÚ; česky, německy, formuláře, strojopis, fol. 6.	5	1941–1942	53
1020		Výměr a korespondence o zamítnutí návrhu na přijetí společnosti Marsfilm za člena ČMFÚ; česky, německy, formuláře, strojopis, fol. 3.	3	1942	53
1021		Protokol o likvidaci společnosti Marsfilm; česky, německy, strojopis, fol. 4.	3	1942	53
1022		Evidenční list společnosti Marsfilm; česky, německy, formulář, strojopis, rukopisné poznámky, fol. 1.	1	1943	53
1023		Poznámky s přehledem povolení; německy rukopisné poznámky, fol. 1.	1	1942	53

XI. Přílohy

Příloha č. 1 – Jmenný rejstřík z evidencí zaměstnanců FÚ

<i>inv.č.</i>	<i>obsah</i>	<i>počet folií</i>	<i>časový rozsah</i>	<i>číslo ev. jedn.</i>
	Bednář, Karel (úředník)	11	1940–1941	
	Bernard, Václav (zřízenec)	6	1940–1941	
	Bláha, Rudolf (tajemník)	10	1940–1941	
	Bláha, Stanislav (úředník)	10	1940–1941	
	Dufková, Věra (korespondentka)	10	1940–1941	
	Fikrt, Karel (důvěrník České filmové unie)	10	1940–1941	
	Hasmanová, Cecilie (administrativní pracovnice)	11	1941	
	Havelka, Jiří (redaktor)	8	1940–1941	
	Havlová, Anna (úřednice)	12	1940–1941	
	Hejdová, Jarmila (administrativní pracovnice)	10	1940	
	Hlaváč, Josef (revizní úředník)	8	1941	
	Horálková, Marie (administrativní pracovnice)	9	1941	
	Hostová, Anna (posluhovačka)	5	1940–1941	
	Hrádková, Věra (?)	10	1940–1941	
	Janičková, Eliška (?)	6	1940	
	Jauris, František (účetní)	10	1940–1941	
	Jauris, Josef (ústřední tajemník České filmové unie)	11	1940–1941	
	Klíma, František, JUDr. (referent)	15	1940–1941	
	Kotrbatý, František (?)	8	1941	
	Kožmínová, Božena (korespondentka)	10	1940–1941	
	Kuneš, Jaroslav (úředník)	10	1940–1941	
	Leiser, Jaroslav, JUDr. (generální tajemník)	10	1940–1941	
	Matesová, Marie (účetní)	10	1940–1941	
	Menčík, Jaroslav Ph.Mr. (důvěrník)	10	1940–1941	
	Moucha, Bedřich (zřízenec)	17	1939–1941	
	Pfefferová, Ludmila (úřednice)	11	1940–1941	
	Půlpánová, Hedvika (úřednice)	10	1940–1941	
	Rada, Karel (ředitel revizního oddělení)	9	1940–1941	
	Roznětínský, František (technický referent)	8	1941	
	Russ, Dušan, JUDr. (tajemník)	8	1940–1941	
	Ryšková, Anna (úřednice)	10	1940–1941	

Smrž, Karel, Ing. (tajemník)	8	1940–1941
Srbecký, Miloslav (administrátor)	10	1940–1941
Svobodová, Marie (posluhovačka)	5	1941
Synek, Karel (úředník)	12	1940–1941
Tomanová, Karla (posluhovačka)	5	1940–1941
Uhrová, Marie (posluhovačka)	5	1940–1941
Veiter, František (revisor)	7	1941
Venclík, Ludvík (administrátor)	8	1940–1941
Verner, Jan (úředník)	12	1940–1941

Příloha č. 2 – Jmenný rejstřík z evidencí výrobců a obchodníků s kinotechnickými přístroji a materiálem

<i>inv.č.</i>	<i>obsah</i>	<i>počet kusů</i>	<i>časový rozsah</i>	<i>číslo ev. jedn.</i>
	Soupis firem	1	1939	
	František Filama, obchod kinematografickými potřebami a radiopřístroji	3	1939	
	Josef Vácha, spec. výroba a čištění projekč. zvukopláten	3	1939	
	Konc.elektro-radio-závod, Karel Tuzar, Přeštice-náměstí	5	1939	
	Bellton (Eduard Prokop)	5	1939	
	Robert Bosch s.r.o.; Továrna kinostrojů Eugen Bauer s.r.o.	6	1939	
	Otto Machalický	1	1939	
	Závod mechanický, opravy kinostrojů (Antonín Hanzlík)	3	1939	
	Zvukofilmová a projekční zařízení, Vladimír Mikulášek	2	1939	
	Rudolf Stuchlick	3	1939	
	Jiří Niklas, tech.správce Lucerny	1	1939	
	Zastoupení továrny C.Conradty, elektr.uhlíky	2	1939	
	Verkauf Tonfilmapparaturen und Kinoartikel (Rudolf Weber)	3	1939	
	Zvukotechnika (Ervin Šťastný s chotí Jarmilou)	3	1939	
	Vladimír J. Merhaut	3	1939	
	Fotokinema, laboratoře pro zpracování úzkých filmů (Ing. František Pozdížek)	6	1939	
	Julius Gradwohl – Kino-Zvuk	3	1939	
	A.E.G. Elektrotechnická akc. spol.	2	1939	
	Zvukofilmová zařízení a studio Vambo-Electric (Vladimír Mikulášek)	5	1939	

Elektrozávod Josef Mazák	3	1939
Ostmark Electric. Akustische Apparate – Vetriebs- und Verleihsgesellschaft m.b.H.	2	1939
Philips akc. spol.	3	1939

Příloha č. 3 – Jmenný rejstřík zaměstnanců ČMFÚ

<i>inv.č.</i>	<i>obsah</i>	<i>počet kusů</i>	<i>časový rozsah</i>	<i>číslo ev. jedn.</i>
165	Zaměstnanci ČMFÚ, personální archy			
165	Auerbach, Georg	1	b.d.	6
165	Bastlová, Marie	8	1942–1943	6
165	Bednář, Karel	7	1939–1945	6
165	Behrendt, Elsa	22	1935–1945	6
165	Bělohradský, František	6	1941–1945	6
165	Bělousová, Josefa	8	1944	6
165	Benda, Vladimír	11	1942–1945	6
165	Bernard, Annemarie	1	1940	6
165	Bernard Slezák, Václav	6	1926–1944	6
165	Bervidová, MUDr.	2	1945	6
165	Binder, Josefina Franziska	28	1930–1945	6
165	Bláha, Rudolf JUDr.	10	1932–1945	6
165	Bláha, Stanislav	5	1941–1943	6
165	Bonhardová, Anna / Nina	17	1942–1945	6
165	Bolf, Antonie	9	1940–1941	6
165	Brenner, Karl	15	1940–1941	6
165	Brichta, Jindřich Ing.	28	1943–1947	6
165	Brokenický, František	15	1941–1944	6
165	Brüll, Paula / Brüllová, Pavla	12	1941–1945	6
165	Buben, Václav	12	1944–1945	6
165	Buldra, František	15	1941–1945	6
165	Büxenstein, Egon	5	1940–1941	6
165	Bystřický, Jaroslav	5	1943–1945	6
165	Cettl, Miloš	5	1940–1941	6
165	Czerny, Richard	10	1940–1941	6
165	Černý, Jan	4	1944–1945	6
165	Česák, Alois Dr.	6	1945	6
165	Čtverák, Ladislav	4	1942–1944	6

165	Čupík, Jan	4	1944	6
165	Dorasil, Hans Dr.	1	1940	6
165	Duba, Anita	1	1941	6
165	Dufková, Věra	15	1935–1945	6
165	Dvořák, Vladimír	7	1942	6
165	Dvořáková, Jiřina	8	1944–1945	6
165	Effenberger, Johann	2	1940	6
165	Ellner, Karl Eugen	17	1925–1942	6
165	Ernst, Wilhelm	11	1941–1942	6
165	Feyl, Ottmar Dr.	2	1941	6
165	Fikrt, Karel	7	1941	6
165	Franz, Alfred Ludwig	1	b.d.	6
165	Fried, Georg	30	1942–1945	6
165	Friedová, Marie	5	1941–1942	6
165	Fuchs, Otto	12	1940–1944	6
165	Guba, Ludwig	2	1940	6
165	Grünberger, Renata	10	1943–1944	6
165	Haas, Heinz	11	1941–1942	6
165	Hájek, Rudolf	4	1930–1941	6
165	Havelka, Jiří	5	1941–1945	6
165	Havlík, Václav	10	1944–1945	6
165	Havlová, Anna	14	1923–1944	6
165	Hennig, Fred (Alfred)	5	1941–1942	6
165	Hlaváč, Josef	3	1941	6
165	Hlinomaz, Josef	32	1941–1944	6
165	Holečková, Milena	12	1944	6
165	Hollmatz, ?	4	1940	6
165	Horák, Rudolf	19	1941–1945	6
165	Horálková, Marie	16	1941–1944	6
165	Hořejší, Josef	4	1944–1945	6
165	Hostová, Anna	6	1941–1945	6
165	Hrdlička, Emil	24	1939–1944	6
165	Hruška, Ladislav	17	1940–1945	6
165	Hřebík, Josef	13	1944–1945	6
165	Hubálková, Milena	18	1943–1945	6
165	Hulek, Wolfgang	1	1940	6
165	Chalupa, Otakar	2	1941	6
165	Chlebný, Josef	12	1941–1945	6

165	Innemann, Svatopluk	5	1940	6
165	Jauris, František	5	1939–1942	6
165	Jauris, Josef	17	1935–1945	6
165	Kabelka, Josef	2	1940	6
165	Kallinger, Othmar	4	1940	6
165	Kapr, Josef Ing.	4	1941–1942	6
165	Karenstein, Christa	3	1940	6
165	Kitlar, František	4	1944–1945	6
165	Kitlarová, Věra	16	1942–1945	6
165	Klíma, František JUDr.	15	1941–1944	6
165	Knap, Karel Dr.	7	1941–1943	6
165	Kögl, (Anton)?	2	1939–1940	6
165	Koláček, Ludwig Ing.	2	1945	6
165	Kopecký, Štěpán Ing.arch.	7	1944	6
165	Kopečná, Ludvika	13	1944–1945	6
165	Kordovská, ?	1	1940	6
165	Kořán, Josef	17	1944–1945	6
165	Kotrbatý, František	3	1941–1943	6
165	Kožmínová, Božena	24	1941–1945	6
165	Krause, Edeltraut	1	1940	6
165	Kreuzer, Josef	12	1941–1944	6
165	Kunert, Gustav	1	b.d.	6
165	Kuneš, Jaroslav	15	1930–1945	6
165	Kunz, Alexandr	5	1944–1945	6
165	Kužnik, Ivan	13	1944–1945	6
165	Lacl, Oldřich	9	1944	6
165	Lampl, Erich Xaver	25	1927–1945	6
165	Leiser, Jaroslav JUDr.	20	1941–1945	6
165	Lohmeyer, Walter Gottfried	21	1940–1945	6
165	Mayerová, Anna	1	1941	7
165	Martinec, Karel	16	1941–1945	7
165	Matesová, Marie	21	1941–1945	7
165	Maurer, Bronislava	10	1940–1945	7
165	Menčík, Jaroslav Ph.Mr.	10	1941–1943	7
165	Mentschik, Johann	8	1940–1941	7
165	Mertzová, Jarmila	14	1943–1945	7
165	Michálková, Isabela	13	1943–1945	7
165	Moucha, Bedřich	9	1941–1942	7

165	Mudra, Miroslav	6	1944–1945	7
165	Mudroch, Otakar	13	1941–1943	7
165	Mumme-Munard, Hans	14	1944–1945	7
165	Musil, Vojta	2	1940	7
165	Nejedlý, Václav	22	1941–1943	7
165	Neumann, Hilde	2	1940	7
165	Neumann, Rudolf	1	1940	7
165	Novák, Jaroslav	3	1941	7
165	Novák, Ladislav	4	1944	7
165	Okenfusová-Kudrnáčková, Eva	8	1944–1945	7
165	Páclová, Emilie	2	1944–1945	7
165	Patočková, Emilie	31	1942–1945	7
165	Pecher, Ingeberta Dr.Phil.	10	1944–1945	7
165	Pelz, Václav	2	b.d.	7
165	Peterka, Jiří	4	1941	7
165	Pippichová, Jaroslava	12	1944–1945	7
165	Pirchl, Grete	3	1940	7
165	Porter, Kamil	3	b.d.	7
165	Plha, Walter	2	1943	7
165	Plíva, Rudolf Dr.	2	1945	7
165	Plzák, Josef JUDr.	12	1944–1945	7
165	Polák, Josef	16	1944–1945	7
165	Prokop, Jaroslav	1	b.d.	7
165	Prokop, Karl	9	1940–1943	7
165	Prokopová-Hanžlová, Marie	18	1941–1944	7
165	Pulpan, Hedwig	6	1941–1942	7
165	Rada, Karel	21	1941–1945	7
165	Rada, Kurt Dr.	1	1940	7
165	Regentík, Rudolf	9	1941–1945	7
165	Reimann, Ludvík	6	1944–1945	7
165	Rendla, Václav	4	1945	7
165	Rieber, Hildegard	8	1942–1945	7
165	Ringes, Marie	11	1943–1945	7
165	Roznětinský, František	21	1930–1945	7
165	Rumler, Miroslav	22	1930–1945	7
165	Ruse, Dušan JUDr.	1	1940	7
165	Rydlo, Gottfried	3	b.d.	7
165	Ryšková-Marečková, Anna	8	1941–1945	7

165	Řežábková, Zorka	2	1944–1945	7
165	Seidel, Angela	1	1944–1945	7
165	Sent-Schaschek, Walter	3	1941–1942	7
165	Seper, Hans	10	1941–1942	7
165	Schell, Margarete	1	1944–1945	7
165	Schilman, Rudolf	5	1941–1942	7
165	Slaba, Karel	6	1944	7
165	Smola, Gottlieb	2	1943	7
165	Smrž, Karl	1	1944	7
165	Söhnel, Gertrud	7	1941–1942	7
165	Söhnel, Wilhelm Dr.	17	1940–1945	7
165	Spálenka, Jiří	2	1944	7
165	Srbecký, Miloslav	11	1942–1944	7
165	Streit, Lotte	3	1940	7
165	Sviták, Jan	2	1944–1945	7
165	Sýkora, Miloslav	1	b.d.	7
165	Synek, Josef	13	1941–1943	7
165	Šmrha, Gustav	11	1943–1944	7
165	Šoller, Emanuel	2	1945	7
165	Špaček, Václav	11	1944	7
165	Špalková, Antonie	23	1940–1945	7
165	Štěpánová, Bohumila	2	b.d.	7
165	Tlamsa, Adolf	15	1941	7
165	Tolde, Rosa	3	1941	7
165	Toman, Antonín	15	1943–1945	7
165	Tomanová, Karla	1	1941	7
165	Tonner, Oskar	1	1944–1945	7
165	Treml	1	1941	7
165	Treml, Maria	7	1941–1943	7
165	Trkovský, Karel	4	1944–1945	7
165	Trschka, Vlastimil	3	1940	7
165	Tschochnerová-Pfefferová, Ludmila	10	1939–1943	7
165	Uhrová, Marie	2	1941–1945	7
165	Václavík, Oldřich	4	1944–1945	7
165	Vaněk, Zdenko	5	1941	7
165	Veiter, paní	1	1941	7
165	Veselá, Marie	4	1940	7
165	Vimer, Antonín	6	1944–1945	7

165	Vobr, Bohumil	11	1941–1945	7
165	Vošahlíková, Růžena	26	1941–1945	7
165	Wagner, Václav	8	1945	7
165	Wenzlik, Ludvík	16	1941–1942	7
165	Werner, Jan	13	1941–1942	7
165	Wiener, Egon	10	1942–1943	7
165	Zweig, Hugo	2	1942	7

Příloha č. 4 – Jmenný rejstřík z evidencí členů ČMFÚ

<i>inv.č.</i>	<i>obsah</i>	<i>počet kusů</i>	<i>časový rozsah</i>	<i>číslo ev. jedn.</i>
Členové ČMFÚ: filmoví pracovníci– evidence				
352	Adamec-Kinský, Otakar (herec)	4	1941–1944	15
352	Adolf, Jiří (pomocný asistent režie)	4	1941	15
352	Adolfová, Betty (šatnářka)	4	1941	15
352	Atanaskovič / Tanasko/ , Elena (herečka)	4	1940–1941	15
352	Augustová, Olga	4	1940–1941	15
352	Avratová, Věra (herečka – epizodistka)	4	1943–1945	15
352	Bacílek, Ladislav (maskér)	4	1941	15
352	Baldová-Hilarová, Zdena (herečka)	4	1941	15
352	Bálková-Brodská, Matylda (herečka)	4	1941	15
352	Balvín, Jaroslav (pomocný architekt)	8	1941	15
352	Balzar, Jaroslav (fotograf)	6	1940–1943	15
352	Balzarová, Julie (pomocná fotografka)	4	1940–1941	15
352	Baroch, Karel (režisér krátkých filmů a scénárista)	5	1939–1941	15
352	Baroš, Josef (vedoucí výroby BAPOZ)	4	1941	15
352	Barták, Boleslav (kreslič mezifáží)	3	1943	15
352	Baštář, Jiří Lad. (bakalář / odborný učitel)	3	1944	15
352	Bednářová-Erjavcová, Heda (herečka)	6	1940–1941	15
352	Bedřich, Václav (kreslíř hlavních fází)	3	1943	15
352	Bejvl, Josef (herec)	5	1941	15
352	Beneš, Bohuslav (adept architekt)	3	1941	15
352	Beneš, Jára (hudební skladatel)	5	1933–1941	15
352	Beneš, Svatopluk (herec)	4	1939–1941	15
352	Beníško, Karel (herec)	4	1936–1941	15

352	Beníšková, Otýlie (herečka)	6	1939–1944	15
352	Beran, Josef (vedoucí produkce)	5	1939–1941	15
352	Beran, Karel (pomocný asistentů)	5	1941–1944	15
352	Beranová, Erna (výpomocná maskérka)	6	1943–1944	15
352	Beránková, Jarmila (herečka)	6	1936–1941	15
352	Berdych, Václav (střihač Aktuality)	4	1941	15
352	Berka, Ladislav (scénárista)	3	1943	15
352	Bernát, Zdeněk (pomocný architekt)	4	1943	15
352	Besta, Ladislav (herec)	5	1937–1943	15
352	Bezděková, Jaroslava (herečka)	4	1941	15
352	Běhounek, Kamil (hudební skladatel)	4	1939–1941	15
352	Bělský /Forman/, Josef (herec)	4	1937–1941	15
352	Bezručová-Michálková, Zdena (herečka)	5	1944	15
352	Birhanzl, Ladislav (pomocník produkčního štábu)	3	1943	15
352	Binovec, Václav (režisér)	10	1932–1945	15
352	Birnbaumová, Alžběta Dr. (umělecký poradce)	3	1942	15
352	Bláha, Richard (vedoucí ateliéru kresličů fází)	4	1943	15
352	Blahník, Roman (hudební skladatel)	4	1939–1941	15
352	Blahout, František (kolirista, rezervista malířů dekorací)	3	1943	15
352	Blahovec, Kamil (herec)	4	1940–1941	15
352	Blachut, Beno (herec, operní pěvec)	3	1943	15
352	Blažek, Jaroslav (kameraman)	6	1940–1941	15
352	Blažková, Marie (herečka)	5	1939–1943	15
352	Boček, Vítězslav (herec)	4	1937–1941	15
352	Boháč, Ladislav (herec)	4	1935–1941	15
352	Bokrová, Libuše (herečka)	5	1940–1941	15
352	Bolek, Emil (herec)	4	1940–1941	15
352	Borský /Fuks/, Vladimír (režisér)	7	1931–1944	15
352	Borůvka-Gollwell Jan (hudební skladatel)	3	1944	15
352	Borůvková, Dagmar (sborová tanečnice)	3	1943	15
352	Bouček, Jaroslav, Doc., Ing., Dr. (vedoucí výroby)	3	1943	15
352	Bourová, Marie (střihačka)	6	1941	15
352	Bozděch, Beda (herec)	4	1939–1942	15
352	Brabec, Antonín (rekvizitář)	3	1942	15
352	Brabcová, Tylda (herečka)	3	1941	15
352	Brdečka, Jiří (kreslíř typů)	3	1943	15
352	Brichta, Jindřich (kameraman – reportér)	6	1939–1941	15
352	Brom, Ladislav, Dr. (režisér)	5	1939–1941	15

352	Bronec, Jiří (pomocný kameraman)	3	1941	15
352	Brož, Antonín (herec)	4	1942	15
352	Brož, Vilém (vedoucí výroby – ředitel)	3	1941	15
352	Brožová-Lhotová, Marie (herečka)	5	1941	15
352	Brzková-Zejfertová, Terezie (herečka)	5	1939–1941	15
352	Brzokoupilová, Zdenka (kreslířka mezifází)	3	1941	15
352	Budlusová, Ella (herečka)	4	1940–1941	15
352	Buddeusová-Leblová, Marie (herečka)	3	1943	15
352	Budárek, Emanuel (vedoucí vytahovač)	4	1943–1945	15
352	Bukovský, Mirko (herec)	4	1939–1941	15
352	Bulánek, Josef (kameraman – reportér)	10	1935–1941	15
352	Bulín, Bedřich (herec)	4	1941	15
352	Burešová, Marie (herečka)	3	1941	15
352	Burešová, Milada (vytahovačka a koloristka)	3	1944	15
352	Burian, Vlasta (herec)	3	1940–1941	15
352	Bušová, Helena (herečka)	5	1940–1941	15
352	Bůžek, Josef (zvláštní skupina / kameraman)	4	1940–[1941]	15
352	Cífková, Norah (herečka)	6	1939–1942	15
352	Cikán, Miroslav (režisér)	8	1934–1943	15
352	Cmíral, Karel (kreslíř mezifází)	3	1943	15
352	Čadan, Karel (režisér krátkých filmů)	7	1941–1945	15
352	Čadský, Miroslav (umělecký spolupracovník)	4	1940–1941	15
352	Čáp, František (režisér)	4	1934–1941	15
352	Čedík, Ladislav, Dr. (herec / bakalář)	3	1944	15
352	Čech-Rössner, Mirko (herec)	9	1941–1944	15
352	Čechura, Jaroslav (zvukař Aktuality)	4	1939–1941	15
352	Čejka, Antonín (textář)	5	1937–1941	15
352	Čepelák, Josef (kameraman – reportér)	5	1939–1941	15
352	Čermák, Jaroslav (výpomocný maskér)	4	1941	15
352	Čermák, Otto (herec)	6	1941–1943	15
352	Čermáková, Marie (maskérská výpomoc)	4	1942	15
352	Černý, František (herec)	6	1937–1945	15
352	Černý, František, ml. (mechanik pro BAPOZ)	3	1941	15
352	Černý, Václav (herec)	5	1940–1941	15
352	Černý, Vladimír (pomocný maskér)	4	1944	15
352	Červený, Jiří (textář)	4	1941–1942	15
352	Červený, Vojtěch (adept filmové režie)	15	1940–1941	15
352	Čihák, František (kameraman – reportér)	4	1936–1941	15

352	Čtvrtník, Miloslav (malíř dekorací)	3	1943	15
352	Dannerová, Zdenka (umělecká skupina)	5	1942–1943	15
352	Degl, Karel (kameraman)	7	1936–1941	15
352	Dekoj, Antonín (pomocný asistent režie)	5	1934–1941	15
352	Deyl, Rudolf (herec)	5	1940–1944	15
352	Deyl, Rudolf, ml. (herec)	4	1941	15
352	Dítě, Jaroslav (výpomocný maskér)	9	1941–1942	15
352	Dítě, Zdeněk (herec)	5	1944	15
352	Dítětová, Jana (herečka)	5	1942–1944	15
352	Dobeš, Josef (hudební skladatel)	8	1931–1943	15
352	Dobrovolný, Václav (kreslič typů a fází)	4	1944	15
352	Dobřichovský, Josef (střihač)	6	1939–1941	15
352	Dočkalová, Zdenka (herečka)	9	1941–1944	15
352	Dohnal, Adolf (herec)	5	1937–1944	15
352	Dohnal, Jiří (herec)	4	1941	15
352	Doležal, Jindřich (herec)	4	1940–1941	15
352	Doležalová, Marie (výpomoc šatnáře)	3	1942	15
352	Doležalová /Teichmanová/, Slávka (herečka)	6	1941–1942	15
352	Dostál, Karel (herec)	5	1937–1941	15
352	Dostálová, Leopolda (herečka)	4	1937–1941	15
352	Dostálová, Marie (zapisovatelka)	4	1939–1941	15
352	Doubrava, Jaroslav (vedoucí skupiny vyťahovačů)	3	1943	15
352	Doubravová-Kuchařová, Dagmar Zdenka	5	1940–1941	15
352	Drahotová, Marusa (herečka)	2	1944	15
352	Dražil, Václav (vedoucí produkce)	11	1933–1943	15
352	Dražilová, Jarmila (šatnářská výpomoc)	7	1944	15
352	Drda, Jan (scénárista)	4	1943–1944	15
352	Drozda, Václav, Arch. (pomocný architekt)	3	1943	15
352	Drvota, Antonín (asistent režie)	4	1938–1941	15
352	Drvota, Mojmír (asistent výroby kat. B)	6	1942–1944	15
352	Duba, Čeněk (kreslíř hlavních fází)	3	1943	15
352	Dubský, Jaromír (kreslíř mezifází)	3	1943	15
352	Duchková, Miroslava (loutkový film)	3	1944	15
352	Dušánek, Štěpán (šatnář)	15	1937–1945	15
352	Dušek, Jiří (architekt)	7	1940–1941	15
352	Dvorský /Vaníček/, Alois (herec)	6	1934–1944	15
352	Dvorský /Pecháček/, Josef (herec)	4	1940–1941	15
352	Dvorský, Rudolf Antonín (hudební skladatel)	8	1940–1941	15

352	Dvořák, Antonín (žák režie)	4	1943	15
352	Dvořák, Břetislav (keslič typů a fází)	3	1944	15
352	Dvořák, Karel (herec – epizodista)	7	1941–1943	15
352	Dvořák, Miroslav (akademický malíř)	4	1943–1944	15
352	Dvořáková, Marie (pomocná maskérka)	4	1941	15
352	Fabiánová, Vlasta (herečka)	6	1940–1944	15
352	Feix, Karel (vedoucí produkce – ředitel)	6	1940–1941	15
352	Ferbasová /Pálková/, Věra (herečka)	7	1941–1944	15
352	Ferenc, Jindřich (scénárista krátkých filmů)	8	1943–1944	15
352	Feyfar, Zdenko (fotograf)	3	1943	15
352	Fiala, Alois (vedoucí výroby)	5	1941–1942	15
352	Fiala, Eman (hudební skladatel)	7	1941	15
352	Fiala, Ferdinand (architekt)	4	1941	15
352	Fiala, František (režisér krátkých filmů)	5	1940–1941	15
352	Fiala, Jindřich (asistent režie)	6	1936–1942	15
352	Fiala, Jiří (hudební skladatel)	6	1933–1942	15
352	Fiala, Miroslav (pomocník asistentů režie)	7	1934–1941	15
352	Fifka, Jan (herec)	3	1942	15
352	Filipovský, František (herec)	5	1937–1941	15
352	Fischer /Dubský/, Jaroslav /Géza/ (herec)	5	1940–1944	15
352	Fischer, Jaroslav (kameraman – reportér)	4	1939–1941	15
352	Fischer, Jindřich (herec)	5	1941	15
352	Fleischer, Vladimír (herec)	5	1941–1943	15
352	Foltová, Františka (herečka)	6	1939–1941	15
352	Formánek, Eman (zvukař FOJA)	5	1939–1941	15
352	Franěk, Josef (zvukový mixer, pomocný kameraman)	3	1944	15
352	Frank, Jan (herec)	4	1940–1941	15
352	Frič, Antonín (fotograf)	7	1932–1941	15
352	Frič, Martin (režisér)	9	1941–1943	15
352	Frič, Vojtěch Ivan (kameraman – reportér čekatel)	4	1941–1943	15
352	Fričová, Marta (herečka)	4	1941	15
352	Friedlová, Helena (herečka)	5	1941–1945	15
352	Frýbortová, Dagmar (herečka – epizodistka)	6	1940–1943	15
352	Fryntová, Žofie (pomocná rekvizitářka)	3	1943	15
352	Fuksa, Jan (loutkový film)	4	1944	15
352	Fuksa, Josef (tanečník)	4	1940–1941	15
352	Fuksová-Košťálová Marie (tanečnice)	4	1940–1941	15
352	Futurista /Fiala, Ferenc / František (herec)	6	1927–1941	15

352	Gaudl, Zdeněk (vedoucí ateliéru koloristů)	3	1943	15
352	Gavar, Ladislav (baletní mistr)	3	1943	15
352	Gavarová, Pavla (sólová tanečnice)	3	1943	15
352	Gebert, Miroslav, Ing. (scénárista – dramaturg)	3	1941	15
352	Gabrielová – Höhnová, Anna (herečka)	4	1941	15
352	Gaierová – Peyrová, Nelly (herečka)	3	1943	15
352	Gampeová, Milada (herečka)	3	1941	15
352	Gaudek, Richard (výpomocný maskér)	5	1941	15
352	Geblerová, Mimi (herečka – epizodistka)	4	1937–1941	15
352	Glaserová, Marie (herečka)	8	1937–1943	15
352	Glosová, Jarmila (herečka)	4	1943	15
352	Gollová /Hodačová/, Nataša (herečka)	5	1941–1943	15
352	Gottlieb, Josef M. (architekt – akademický malíř)	4	1941	15
352	Gottliebová, Růžena (herečka)	4	1938–1941	15
352	Götz, František (scénárista)	5	1942–1944	15
352	Götzová-Klenová, Eva (herečka)	6	1942–1944	15
352	Götzová, Josefína (scénáristka)	4	1942–1943	15
352	Grmela, Jan, Dr. (jazykový znalec)	5	1941–1945	15
352	Grossmann, Sláva (herec)	5	1940–1943	15
352	Grossmannová-Hájková, Ludmila (herečka)	4	1940–1941	15
352	Gruss, Josef (herec)	4	1936–1941	15
352	Gürtler, František (vedoucí produkce BAPOZ, režisér krátkých a reklamních filmů)	11	1939–1944	15
352	Hába, Bohumil (pomocný kameraman)	4	1941–1942	16
352	Hájek, Miloš (herec)	3	1942	16
352	Hájská, Darja (herečka)	5	1936–1941	16
352	Hajský, Miloslav (scénárista)	6	1941–1942	16
352	Haklová, Věra (herečka)	4	1940–1941	16
352	Hálková /Štěpánová/, Elena (herečka)	4	1941	16
352	Haller, František / Franz (herec, asistent výroby)	10	1941–1945	16
352	Haller, Miroslav, Dr. (zvláštní skupina: jazykový znalec)	5	1941	16
352	Hammer, Rudolf (výpomocný maskér)	3	1943	16
352	Hamr, Ladislav (vedoucí výroby, ředitel)	3	1941	16
352	Hankovcová, Věra (kostýmní poradkyně)	3	1942	16
352	Hanzlíková-Eichlerová, Věra (herečka)	4	1939–1941	16
352	Hanus, František (herec)	3	1941	16
352	Hanuš, Josef (výpomocný maskér)	4	1941	16
352	Hanuš, Václav (kameraman)	5	1939–1941	16

352	Hanzlíčková-Paclová, Bóža (herečka – epizodistka)	5	1938–1941	16
352	Harnach, Vlastimil (rekvizitář krátkých filmů)	3	1942	16
352	Havrdová, Bohumila (pomocný šatnářka)	3	1942	16
352	Hart, Gabriel (herec)	4	1936–1941	16
352	Hasala, Vlastimil (pomocník šatnáře)	5	1942–1944	16
352	Hašler, Gina Zdeněk (režisér)	7	1941–1944	16
352	Hausner, Jan (kreslíř mezifází)	3	1943	16
352	Häusler, František / Ferry (sólový tanečník, episodista)	5	1943	16
352	Havel, Miloš (vedoucí produkce)	3	1941	16
352	Havelíková-Libenská, Libuše (herečka)	4	1942	16
352	Havlíková, Jaromíra (herečka)	3	1941	16
352	Havránková, Silvie (herečka)	5	1942	16
352	Hečl, Jiří (pomocný kameraman)	5	1939–1941	16
352	Hegar, Josef (pomocný architekt)	4	1940–1941	16
352	Hegerová, Zdenka (zapisovatelka)	5	1942	16
352	Heidelberg, Jindřich (herec)	4	1940–1941	16
352	Hejl, Jan (kreslič mezifází)	3	1943	16
352	Hejna, Josef (kameraman – reportér)	8	1939–1945	16
352	Hemer, Ladislav (herec)	5	1936–1941	16
352	Hendrych, Jan (kreslíř mezifází)	3	1943	16
352	Hendrychová, Eva (kreslička mezifází)	3	1943	16
352	Herrmannová /Hrabáková/, Ljuba (herečka)	5	1940–1942	16
352	Herschmannová, Jarolima (pomocná šatnářka)	6	1942–1945	16
352	Hesslerová-Effenbergerová, Zdenka (asistentka fotografa)	4	1944	16
352	Hilmar /Černý/, Gustav (herec)	5	1937–1941	16
352	Hladký, Vladimír (asistent výroby)	7	1942–1944	16
352	Hlaváč, Josef (scénárista)	6	1939–1944	16
352	Hlaváček, Rudolf (režisér krátkých filmů, scénárista)	5	1939–1943	16
352	Hlaváčková, Anna (herečka)	4	1942	16
352	Hlavatý, Vladimír (herec)	6	1941–1942	16
352	Hoblík, Oldřich (herec)	4	1941	16
352	Hocek, Jaroslav (sochař)	3	1942	16
352	Hodačová, Ludmila (herečka)	4	1940–1941	16
352	Hodrová, Marie (herečka)	5	1940–1941	16
352	Hoffmann, Eduard (malíř dekorací)	3	1943	16
352	Holan, Rudolf (míchač barev, malíř dekorací)	3	1943	16
352	Holanová-Růžičková, Marie (šatnářka)	7	1933–1941	16

352	Holman, Josef Alfréd, Ing. (režisér)	9	1936–1944	16
352	Holmová / Holá/, Jarmila (herečka)	4	1937–[1942]	16
352	Holom, Josef (asistent výroby)	9	1939–1945	16
352	Holpuch, Jaromír (pomocný kameraman)	5	1939–1942	16
352	Holub, Drahoslav (asistent výroby krátkých filmů)	3	1943	16
352	Holzerová, Karla (herečka – episodistka)	6	1941–1942	16
352	Holzinger, Antonín (herec)	5	1939–1941	16
352	Homola, Miroslav (herec)	6	1940–1941	16
352	Hora /Novák/, Zdeněk (herec)	5	1939–1943	16
352	Horáková /Lopatová/, Inka /Františka/ (herečka)	3	1941	16
352	Horáková, Olga (scenáristka)	3	1942	16
352	Horálek, Adolf (herec)	5	1937–1941	16
352	Horešovský, Leopold (herec)	4	1937–1941	16
352	Horká, Bohumila (adeptka skriptu)	12	1940–1941	16
352	Horová-Allanová, Marie (zpěvačka, Allanovy sestry)	3	1943	16
352	Horutová-Stoupová, Milada (herečka)	5	1940–1941	16
352	Hostovská-Brabcová, Stanislava (herečka)	4	[1943]	16
352	Houšková-Truksová, Božena (úřednice)	6	1943–1945	16
352	Höger, Karel (herec)	8	1940–1942	16
352	Houštecký, Josef (hudební skladatel)	4	1941	16
352	Hrabě, Zdeněk, Ing. (malíř dekorací)	3	1943	16
352	Hradčanský, Bohumil Jaroslav (herec)	4	1940–1941	16
352	Hradecká-Conková, Kateřina (herečka)	4	1940–1941	16
352	Hradilák, Karel (herec)	4	1940–1941	16
352	Hrdlička, Augustin (pomocný maskér)	6	1941	16
352	Hrdlička, Pavel (kameraman BAPOZ)	6	1939–1941	16
352	Hrdličková, Marie (herečka)	5	1939–1944	16
352	Hrnčíř, Karel (umělecký spolupracovník, textař)	4	1941–1942	16
352	Hrstka, Břetislav (herec)	4	1936–1941	16
352	Hrušínský-Böhm, Rudolf, ml. (herec)	9	1939–1944	16
352	Hrušínský-Böhm, Rudolf, st. (herec)	7	1940–1941	16
352	Hryzlík, Jindřich (kreslič typů a fází)	6	1944	16
352	Hříbal, Eman (herec)	7	1941	16
352	Hubáček, Miroslav (kreslič typů a fází)	6	1944	16
352	Huberová-Brožová, Marie (herečka, čekatelka stříhu)	7	1942–1943	16
352	Huml /Hummel/, Jiří (herec)	3	1943	16
352	Huňka, Václav (pomocný kameraman)	8	1937–1942	16
352	Hurková, Drahomíra (herečka)	4	1937–1941	16

352	Hurych, František (herec)	4	1940–1941	16
352	Husinec, Milan (pomocný architekt)	9	1942	16
352	Huška, Hugo /Arnošt/ (asistent výroby)	8	1943–1944	16
352	Hýbl, Ladislav (pomocný maskér)	5	1941–1945	16
352	Hýblová, Marie (pomocná maskérka)	3	1941	16
352	Hübnerová-Horáková, Miroslava (herečka)	4	1940–1943	16
352	Chlup, Miloš (kolorista, malíř dekorací)	3	1943	16
352	Chlup, Vít (kolorista)	3	1943	16
352	Chválová, Lída (herečka)	5	1940–1941	16
352	Ingerová, Katuše (šatnářka)	5	1941	16
352	Ingriš, Eduard (hudební skladatel)	4	1942	16
352	Innemann, Vratislav (asistent režie)	5	1939–1941	16
352	Innemannová, Anna (herečka – epizodistka)	4	1937–1941	16
352	Jančák, Karel (opisovač not)	3	1943	16
352	Janeba, Karel (asistent výroby krátkých filmů)	5	1943–1944	16
352	Janeček, Ladislav (herec)	4	1939–1941	16
352	Jankovec, Jaroslav (hudební skladatel)	3	1941	16
352	Janovský, Antonín (pomocný střiháč)	3	1941	16
352	Janovský, Vladimír (malíř dekorací)	3	1943	16
352	Janů /Babková/, Zorka (herečka)	5	1940–1941	16
352	Jarkovský-Mejkal, Ferdinand (herec)	4	1941	16
352	Jarský-Pecka, Josef (tanečník)	7	1940–1944	16
352	Jedlička, Antonín (herec – epizodista)	5	1941	16
352	Jelínek, František (asistent akademického malíře)	3	1943	16
352	Jelínek, František (asistent výroby)	5	1943–1945	16
352	Jelínek, Václav (pomocný maskér)	3	1941	16
352	Jenčík, Josef (tanečník)	4	1939–1941	16
352	Jeniček, Jiří (režisér a kameraman krátkých filmů)	3	1941	16
352	Jeremiáš, Otakar (hudební skladatel)	2	1941	16
352	Jerhot, František (vedoucí produkce)	5	1926–1941	16
352	Jernek, Karel (režisér, scénarista)	3	1943	16
352	Jeřábková-Divišová, Lola (herečka)	3	1941	16
352	Ježek, Svatopluk (asistent výroby)	3	1942	16
352	Ježková, Marie (herečka)	4	1941	16
352	Ježková-Skoludová, Marta (herečka)	4	1941	16
352	Jílovec, Jaroslav (asistent výroby)	3	1943	16
352	Jindrová, Marie (pomocný šatnářka)	5	1943	16
352	Jindřich, Václav (šatnář)	7	1940–1943	16

352	Jiráček, Alois (asistent kameramana)	5	1942	16
352	Jirouš, Jaroslav (zvláštní skupina)	4	1940–1941	16
352	Jonáš, Josef (vedoucí produkce – ředitel)	4	1940–1941	16
352	Jukličková, Libuše (scriptka)	5	1940–1941	16
352	Jučeková, Antonie (vytahovačka, koloristka)	5	1944	16
352	Jurda, Bedřich (kameraman – reportér)	8	1939–1945	16
352	Kabátová, Zita (herečka)	5	1935–1945	16
352	Kabelík, Vladimír (vedoucí produkce)	6	1939–1941	16
352	Kábrt, Josef (kreslič typů a fází)	3	1944	16
352	Kadeřábková, Anna (herečka)	3	1943	16
352	Kadlec, Jindřich (pomocný šatnář)	3	1941	16
352	Kaiseršatová-Milcová, Anna (sólová tanečnice)	3	1942	16
352	Kalaš, Julius, JUDr. (hudební skladatel)	4	1941	16
352	Kalina, Jiří (pomocný šatnář)	4	1943	16
352	Kalousová, Žofie (herečka)	5	1939–1941	16
352	Kamarád, Václav (maskér)	7	1941–1945	16
352	Kandert, Antonín (herec)	4	1937–1941	16
352	Kándl, Jaroslav (kreslič typů)	3	1943	16
352	Kaněra, Emanuel (kreslič mezifází)	5	1944	16
352	Kaplan, Jan (scénarista)	3	1941	16
352	Kapr, Jan (hudební skladatel)	3	1942	16
352	Kapr /Vyhar/, Jaroslav (herec)	7	1941–1942	16
352	Karásek, Jiří, arch. (scénarista)	4	1941	16
352	Karlová, Emilie /Ema/ (tanečnice)	8	1940–1944	16
352	Karlovský, Adolf (herec)	4	1939–1941	16
352	Káš, Josef, MUDr. (umělecký spolupracovník)	4	1940–1941	16
352	Kašták, Jiří (umělecký spolupracovník)	5	1940–1942	16
352	Kautská, Marie (herečka)	3	1942	16
352	Kaválek, Lubomír (asistent výroby)	16	1941–1944	16
352	Kemr, Josef (herec)	4	1939–1941	16
352	Klikar, Karel (asistent výroby)	3	1944	16
352	Kliment, Ferdinand (rekvizitář)	3	1941	16
352	Klimeš, Antonín (režisér krátkých filmů BAPOZ)	6	1940–1941	16
352	Klos, Elmar (režisér krátkých filmů, vedoucí výroby krátkých filmů)	10	1941–1943	16
352	Klug, Josef (kolorista)	3	1943	16
352	Kmínek, Oldřich (režisér)	6	1939–1941	16
352	Kmínková, Jarmila (scénaristka)	3	1941	16

352	Knechtl, Karel (adept režie)	6	1941–1942	16
352	Kneisl, František (herec)	3	1941	16
352	Kneislová, Vlasta (herečka)	5	1941	16
352	Kníže, Jaroslav (asistent kameramana)	3	1942	16
352	Kobík, Josef (maskér)	7	1939–1945	16
352	Kobíková, Františka (pomocná maskérka)	4	1940–1941	16
352	Kočí, Ivo Bohumil (zvukový mistr – čekatel)	4	1944	16
352	Kohout, Eduard (herec)	4	1937–1941	16
352	Kohout, Jan (střihač)	5	1939–1941	16
352	Kohout, Jára (herec)	4	1935–1941	16
352	Kohoutek, František (pomocný šatnář)	3	1942	16
352	Kocholatý, Emil /Jan Libora/ (scénárista)	7	1941–1942	16
352	Koman, Rudolf (asistent výroby)	3	1944	16
352	Kolaja, Jiří (scénárista BAPOZ)	27	1940–1943	16
352	Kočvarová, Věra (zpěvačka, Allanovy sestry)	3	[1943]	16
352	Kolár, Karel (herec)	5	1937–1941	16
352	Kolářová, Josefa (pomocná maskérka)	3	1942	16
352	Kolátor, Bohumil (kameraman – reportér)	8	1939–1942	16
352	Kolda, Ladislav (vedoucí výroby)	2	1941	16
352	Kollinger, Jiří (asistent výroby)	8	1942–1944	16
352	Kolomacký, Vsevolod (kreslíř mezifází)	3	1943	16
352	Konstantin-Šindler, Jan (herec, operní pěvec)	3	1943	16
352	Konstantin-Schindler, Karel (scénárista)	3	1942	16
352	Kopecký, Štěpán (architekt)	4	1933–1941	16
352	Kopřiva, Karel (kameraman – reportér)	4	1939–1941	16
352	Korbelář, Otomar (herec)	6	1935–1942	16
352	Kosařová, Božena (kreslířka mezifází)	3	1943	16
352	Košťál, Erno (hudební skladatel)	4	1941	16
352	Košťál, Otakar (maskér)	7	1939–1943	16
352	Kotan, Jaroslav (umělecký poradce)	4	1940–1941	16
352	Kotapiš, Josef (herec)	6	1940–1941	16
352	Kotrbatá, Anna (pomocná šatnářka)	3	1941	16
352	Kotrbatý, František (asistent výroby)	4	1944	16
352	Koubek, Miloslav (pomocný maskér)	5	1941–1942	16
352	Koudelka, Jaroslav (herec)	6	1940–1943	16
352	Koutná, Anna (herečka – episodistka)	4	1941	16
352	Kovář, Oldřich (herec)	3	1942	16
352	Kovařík, Eman (herec)	4	1937–1941	16

352	Kovařík, František (herec)	4	1937–1941	16
352	Kozová-Váchalová, Stanislava (scénáristka krátkých filmů)	3	1943	16
352	Kožík, František (zvláštní skupina)	5	1941–1942	16
352	Krňanský, Miroslav Josef (režisér)	6	1941–1943	17
352	Krainzová, Marie (spoluscénáristka, skriptka)	3	1943	17
352	Králová, Růžena (šatnářka)	4	1941	17
352	Králová, Věra (pomocná maskérka)	4	1940–1942	17
352	Kratina, Jiří (asistent filmové režie)	4	1934–1941	17
352	Kratochvíl, Jiří (hudební skladatel)	3	1942	17
352	Kratochvíl, Ladislav (herec)	4	1939	17
352	Kraus, Bohuslav (kreslíř fází)	3	1943	17
352	Kraus, Josef (pomocný asistent režie)	11	1933–1942	17
352	Kreutzerová, Ema (herečka)	4	1941	17
352	Krčmáč, Alois (herec)	10	1940–1943	17
352	Krejčí Miloslav (kreslíř typů a fází)	5	1944	17
352	Krejčík, Jiří (adept režie krátkých filmů)	6	1941–1943	17
352	Kreuzmann, František (herec)	10	1940–1944	17
352	Krofta, Rudolf Josef (vedoucí produkce krátkých filmů)	1	b.d.	17
352	Krolop, Václav (pomocný maskér)	4	1939–1941	17
352	Krška, Václav (režisér, scénárista)	5	1939–1941	17
352	Krýsl, František (pomocník šatnáře)	4	1942	17
352	Kryštof /Kutina/, M. H. (herec – episodista)	4	1937–1941	17
352	Křička, Jaroslav (hudební skladatel)	3	1942	17
352	Křivohlavá-Deborská, Neta (herečka)	4	1941	17
352	Křížová, Marie (maskérská výpomoc)	3	1941	17
352	Kširová, Jarmila (herečka, operní pěvkyně)	5	1941	17
352	Kubásek, Bohuslav (pomocný asistent režie)	4	1939–1941	17
352	Kubásek, Václav (režisér)	5	1941–1944	17
352	Kubíček, Jan (vedoucí produkce)	5	1941	17
352	Kubčková-Pardubská, Marie (herečka)	5	1939–1941	17
352	Kubišta, Ivan F. (vedoucí produkce)	4	1941–1941	17
352	Kubový, Antonín (asistent režie)	5	1935–1941	17
352	Kubová-Žáková, Josefa /Inka/ (rekvizitářka)	10	1940–1944	17
352	Kučera, Jan (kameraman – reportér)	5	1940–1942	17
352	Kudrna, František (scénárista)	5	1939–1941	17
352	Kudrnáč, Ota (kreslíř mezifází)	3	1943	17
352	Kuchař, Antonín (pomocný maskér)	7	1941–1945	17

352	Kuchař, Josef (výpomocný maskér)	4	1942–1944	17
352	Kuchař, Miroslav (výpomocný maskér)	3	1942	17
352	Kuchařová, Marie (maskérská výpomoc)	3	1942	17
352	Kujal, Quido (scénárista)	6	1941–1944	17
352	Kulhánek, Ladislav (herec)	5	1941	17
352	Kupšovský, Bohuslav (herec)	6	1943	17
352	Kurandová, Jarmila (herečka)	4	1941	17
352	Kursa, Ferdinand (režisér krátkých filmů)	5	1941–1943	17
352	Kysela, Karel (pomocný šatnář)	3	1944	17
352	Kysilková, Betty (herečka)	5	1935–1941	17
352	Lacina, Míla (herec)	11	1941	17
352	Ladová, Alena (kreslířka mezifází)	6	1944	17
352	Lang, Miroslav (scénárista)	7	1944	17
352	Langová /Spillingová/, Antonie (herečka)	6	1941	17
352	Lyngová, Sylva (herečka)	6	1940–1941	17
352	Lankáš, Julius (akademický sochař)	5	1943	17
352	Lašek, František (herec)	7	1939–1941	17
352	Lašťáková, Věra (herečka ?)	1	1943	17
352	Látal, Stanislav (kreslíř typů)	4	1943	17
352	Lauda, Bořivoj (vytahovač)	4	1943	17
352	Láznička, Jindřich (herec)	6	1937–1941	17
352	Lebšová, Hana (vytahovačka)	4	1943	17
352	Ledecká, Dagmar (herečka – episodistka)	7	1940–1944	17
352	Lehovec, Jiří (režisér krátkých filmů)	6	1939–1941	17
352	Lehovcová, Dagmar (herečka)	5	1941	17
352	Lepšíková, Alena (herečka)	5	1942	17
352	Leraus, Vladimír (herec)	6	1941	17
352	Linhart, Jaroslav (pomocný maskér)	8	1941–1945	17
352	Liška, František (malíř písma)	5	1944	17
352	Liška, Miloš (herec)	11	1940–1944	17
352	Lorenc, Adolf (navrhovatel titulků)	13	1942–1944	17
352	Lorenc, Vladimír (pomocník kameramana)	8	1938–1944	17
352	Loskot, Josef (herec)	4	1942	17
352	Loukota, Karel (pomocný asistent režie)	10	1941–1942	17
352	Ludikar, Pavel (herec)	8	1939–1944	17
352	Lukeš, Oldřich (herec)	8	1941–1944	17
352	Lukešová, Jiřina (střihačka krátkých filmů)	5	1943	17
352	Lumiera, Theo /Lukeš Rudolf/ (herec – episodista)	5	1940–1941	17

352	Lukeš, Rudolf (pomocník architekta)	7	1942–1944	17
352	Mádl, František (šatnář)	7	1941–1942	17
352	Madran, Rudolf (scénárista)	5	1939–1944	17
352	Mach, Jaroslav (pomocný asistent režie kategorie B)	8	1941–1944	17
352	Mach, Josef (scénárista)	6	1939–1942	17
352	Mach, Sláva (hudební skladatel)	5	1940–1941	17
352	Mácha, Vladimír (pomocný rekvizitář)	6	1943–1944	17
352	Macharovský, Rudolf (tanečník)	7	1940–1944	17
352	Machníková, Pavlína (herečka)	4	1942–1943	17
352	Máj, Karel (herec)	6	1937–1941	17
352	Majer, Vladimír (herec)	6	1939–1945	17
352	Májová-Svobodová, Jarmila (herečka)	4	1937–1941	17
352	Májová, Marta (herečka)	4	1935–1941	17
352	Májová /Weingartnerová/, Stella (herečka)	7	1939–1944	17
352	Malá, Marie (šatnářka)	4	1939	17
352	Malec, František (maskérská výpomoc)	3	1941	17
352	Malina, Jaroslav, Prof. (hudební skladatel, dirigent)	3	1943	17
352	Malý, Svatopluk (kameraman kresleného filmu)	4	1943	17
352	Mann, Karel (kreslíř mezifází)	3	1943	17
352	Mann, Sláva (herec)	4	1937–1941	17
352	Maralík, Milan, Dr. (jazyková znalec)	5	1941	17
352	Marek, František (herec)	5	1940–1941	17
352	Marek, Karel (výpomoc maskérů)	5	1941	17
352	Marková-Nekolová, Marie (herečka)	5	1941	17
352	Marková, Věra (koloristka)	3	1943	17
352	Martin, Jan O. (herec)	4	1937–1941	17
352	Martinová-Schulzová, Dora (herečka – episodistka)	4	1940–1941	17
352	Marušík, Milan (pomocný asistent výroby krátkých filmů, kategorie B)	3	1943	17
352	Marvan, Jaroslav (herec)	4	1935–1941	17
352	Maršík, Karel (pomocník hudebního skladatele)	3	1943	17
352	Masník, Boris (kreslíř mezifází)	3	1943	17
352	Masník, Ivan (pomocník kameramana)	3	1943	17
352	Masník, Vojen (vedoucí ateliéru vytahovačů)	3	1943	17
352	Mastník, Miloslav (asistent režie)	5	1939–1941	17
352	Mašek, František (obchodník)	4	1941	17
352	Matasová, Anna (herečka, tanečnice)	3	1943	17
352	Matas, Václav (kreslíř mezifází)	3	1943	17

352	Matauschek, Jan (pomocník maskéra)	4	1942	17
352	Matějka, Ladislav (scenárista)	3	1943	17
352	Mathesius, Bohumil (spisovatel, scenárista)	3	1943	17
352	Mátl, Benno (pomocník maskérů)	5	1941	17
352	Mátlová, Anna (maskérka)	4	1941	17
352	Matoušek, Jan (kameraman krátkých filmů)	4	1941–1944	17
352	Matulová /Vataeterová-Vlašimská/, Vlasta (herečka)	8	1940–1943	17
352	Mecera, Alois (architekt)	14	1935–1941	17
352	Medřická, Dáňa (herečka)	4	1941	17
352	Melanová, Miloslava (herečka)	4	1937–1941	17
352	Melena, Karel (kolorista)	3	1943	17
352	Melichárková, Zdenka (kreslířka mezifází)	3	1943	17
352	Melíšková-Světelská, Anna (herečka)	5	1939–1941	17
352	Melounek, Karel (sochař – štukatér)	3	1943	17
352	Meluzinová, Vladimíra (vytahovačka)	3	1943	17
352	Menclová, Božena (sólová tanečnice)	3	1943	17
352	Menger, Václav (herec)	5	1941	17
352	Merten /Bartášek/, Vojta (herec)	3	1941	17
352	Míček, Josef (kameraman krátkých filmů)	4	1941	17
352	Mikešuk, Jiří (pomocník asistenta výroby, kategorie B)	4	1943	17
352	Mikuláščík, Stanislav (sochař v BAPOZu)	4	1941–1943	17
352	Milec, Boris (choreograf, tanečník)	3	1942	17
352	Milič, František (asistent režie)	3	1941	17
352	Milič, Rudolf (pomocný kameraman)	6	1939–1945	17
352	Minář, Antonín (malíř dekorací)	3	1943	17
352	Minařík, Otto (spisovatel námětů, scenárista)	6	1941–1942	17
352	Minichthaler, Václav (pomocník architektů)	5	1939–1941	17
352	John /Mirský/, Arnošt (herec)	8	1939–1943	17
352	Miškevyč, Roman, Dr. (vedoucí produkce)	4	1939–1941	17
352	Mlejnek, František (herec – episodista)	10	1943–1944	17
352	Mojžíš, František (výpomocný maskér)	5	1941–1945	17
352	Morávek, František (vedoucí výroby)	7	1940–1941	17
352	Morávek, Robert (herec)	6	1940–1942	17
352	Mottl, Jaroslav (scenárista)	5	1939–1944	17
352	Mottlová, Maria Aloisia / Madléna	4	1940–1941	17
352	Motyčka, Ota (herec)	5	1941–1944	17
352	Možíš, Jaroslav (kreslíř hlavních fází)	3	1943	17
352	Mrázek, Fanda (herec)	4	1938–1941	17

352	Muřický, Robert (pomocník kameramana krátkých filmů)	6	1939–1942	17
352	Mužík, Antonín (pomocník maskérů)	5	1941–1943	17
352	Mužíková, Libuše (kreslířka mezifází)	3	1943	17
352	Müller, Zdeněk (kreslíř typů a fází)	3	1944	17
352	Nademlejnská, Marie (herečka)	4	1937–1941	17
352	Nasková, Růžena (herečka)	6	1941	17
352	Navrátil, František, (ředitel, vedoucí výroby)	5	1940–1942	17
352	Nebeský, René (druhý pomocník kameramana)	5	1941	17
352	Nečásek, Bohuslav (zvukař týdeníku Ufa)	3	1941	17
352	Nedbal, Miloš (herec)	4	1937–1941	17
352	Nedošínská, Antonie (herečka)	8	1941–1942	17
352	Nejedlý, Viktor (herec)	4	1939–1941	17
352	Nestler, František, arch. (rekvizitář)	11	1941–1943	17
352	Nestlerová, Zdenka (pomocník rekvizitářů)	12	1940–1942	17
352	Neubauerová, Milena (pracovnice při loutkovém filmu)	3	1944	17
352	Neuberg, Josef (scenárista)	4	1940–1941	17
352	Neumann, František (jazyková znalec)	5	1940–1941	17
352	Neumann, Stanislav (herec)	5	1936–1941	17
352	Nevolová, Božena (herečka)	5	1943	17
352	Nezval, Gustav (herec)	5	1939–1941	17
352	Nezval, Vítězslav (scenárista)	3	b.d.	17
352	Němec, Karel (herec)	5	1937–1941	17
352	Němeček, Josef (pomocník rekvizitářů)	4	1940–1941	17
352	Němeček, Zdeněk (spisovatel, textař)	3	1943	17
352	Niklas, Jaroslav (vedoucí produkce)	7	1943–1944	17
352	Nikodem, Bedřich (hudební skladatel)	4	1941	17
352	Nikolská, Jelizaveta (primabalerina, choreografka)	3	1942	17
352	Nollová, Ella (herečka)	58	1936–1941	17
352	Norrová, Mary (herečka)	5	1938–1941	17
352	Nováček, Blahoslav (hudební skladatel)	5	1939–1941	17
352	Novák, Bořivoj (pomocník kameramana, kameraman)	3	1943	17
352	Novák, František (pomocník šatnáře)	4	1942	17
352	Novák, František (pomocník asistenta výroby, kategorie B)	12	1941–1944	17
352	Novák, Jaroslav (kreslíř mezifází)	3	1943	17
352	Novák, Ivo (asistent režie)	5	1939–1941	17
352	Novák, Jan (pomocník kameramanů)	5	1940–1943	17
352	Novák, Jaromír (šatnář)	4	1941	17

352	Novák, Jiří (malíř dekorací)	3	1943	17
352	Novák, Josef (asistent akademického malíře)	3	1943	17
352	Novák, Kamil /Rožníček, František/ (scenárista)	11	1939–1941	17
352	Novák, Vojtěch (herec)	4	1940–1941	17
352	Novotná, Berta (vytahovačka)	3	1943	17
352	Novotný, Antonín (herec)	5	1941–1943	17
352	Novotný, Jaroslav (režisér krátkých filmů)	15	1941–1943	17
352	Novotný, Jindřich (pomocník kameramana)	3	1944	17
352	Novotný, Oldřich (pomocník rekvizitářů)	5	1939–1942	17
352	Novotný, Vladimír (kameraman, technický pracovník trikového filmu)	9	1939–1944	17
352	Nový, Oldřich (herec)	4	1941–1944	17
352	Nožička, Josef (herec – episodista)	6	1940–1943	17
352	Nušl, Jan (sochař a modelář)	3	1943	17
352	Nykl, Jaroslav (pomocník kameramana)	3	1943	17
352	Olmer, Stanislav (dramaturg, kameraman krátkých filmů)	4	1943	18
352	Olšovský, Zbyněk (herec)	5	1939–1941	18
352	Ondříček, Rudolf (pomocník maskérů)	7	1941–1944	18
352	Oplt /Fuchs/, Břetislav (tanečník)	5	1935–1941	18
352	Orlický, Jaroslav (herec)	3	1941	18
352	Orlíková, Slávka /Janišová, Dobroslava/ (herečka)	5	1940–1944	18
352	Ostrý, Viktor (herec)	4	1939–1941	18
352	Otava, Zdeněk (herec)	3	1943	18
352	Otavová, Marie (herečka)	3	1943	18
352	Otčenášek, Josef (zpěvák, herec)	3	1944	18
352	Otto, František (scenárista)	4	1941	18
352	Pačová, Míla	3	1939–1941	18
352	Paleček, Jan (asistent zvukového mistra)	3	1944	18
352	Palečková-Maschová, Zdenka (herečka)	1	1939	18
352	Paloušová, Libuše (herečka)	1	1941	18
352	Papež, Jaroslav (rekvizitář)	3	1943	18
352	Papež, Oldřich (vedoucí produkce)	4	1939–1941	18
352	Paris, Bohumil (kameraman)	5	1936–1941	18
352	Pařík, Otakar (dirigent)	3	1943	18
352	Pašek, Antonín (pomocník rekvizitáře)	6	1942	18
352	Pašuth, Jan (zvukový mechanik – obsluha aparatury)	5	1940–1941	18
352	Paták, František (vedoucí ateliéru kreslířů fázi)	3	1943	18
352	Patočka, Jiří (pomocník asistenta režie)	7	1940–1943	18

352	Paul, Franta (herec)	3	1941	18
352	Pavlík, František (asistent akademického malíře)	3	1943	18
352	Pavlík, Jasef (pomocný rekvizitář)	5	1939–1943	18
352	Payer, Oldřich (pomocník kameramana)	5	1941–1943	18
352	Payer, Přemysl (hudební skladatel)	4	1941–1944	18
352	Pazderník, Václav (kameraman – reportér)	4	1939–1941	18
352	Pecián, Václav (herec)	7	1939–1943	18
352	Pečený, Karel (ředitel, vedoucí výroby krátkých filmů)	4	1944	18
352	Pečenka, Ferdinand (kameraman)	5	1936–1941	18
352	Pečenková, Věra (skriptka)	4	1939–1941	18
352	Pehr, Josef (herec)	3	1943	18
352	Pechar, Josef (pomocník kameramana)	8	1943	18
352	Pechová, Jarmila (herečka)	3	1943	18
352	Pelc, Miroslav (pomocník architektů)	3	1941	18
352	Peroutka, Vladimír (scenárista)	4	1940–1941	18
352	Peschek, Bedřich (pomocník šatnáře)	4	1941–1943	18
352	Pešek, Ladislav (herec)	4	1941–1943	18
352	Peták, Jan (šatnář)	6	1941	18
352	Petáková, Věra (herečka)	4	1942	18
352	Petera, Jan (rekvizitář)	3	1941	18
352	Peterka, Alois (herec)	3	1943	18
352	Petránková, Hrozděna /Marianna Jachová/ (herečka)	4	1940–1941	18
352	Petrásek, Vladimír (architekt)	8	1940–1943	18
352	Petrová /Ascherová/, Valja (herečka)	4	1940–1941	18
352	Petrovičová /Bičurinová/, Vlastimila (herečka – episodistka)	5	1939–1941	18
352	Pfeiffer, Karel (herec)	3	1943	18
352	Pfeiffer, Vilém (herec)	5	1937–1943	18
352	Pilát, František (zvukař BAPOZu)	7	1941–1942	18
352	Pírková, Anna (šatnářka)	9	1937–1943	18
352	Piskáček, Václav (herec)	7	1941–1943	18
352	Pištěk, Theodor (herec)	5	1921–1941	18
352	Pitschmannová, Josefa (sborová tanečnice)	3	1943	18
352	Pivec, Jan (herec)	7	1936–1941	18
352	Plachta /Šolle/, Jindřich (herec)	5	1935–1941	18
352	Plachý, Jiří (herec)	4	1941	18
352	Plesník, Zdeněk (architekt)	5	1939–1941	18
352	Plicka, Karel (režisér a kameraman krátkých filmů)	3	1941	18

352	Plicka, Marcel (sólový tanečník)	3	1943	18
352	Plíva, Josef, Dr. (scenárista, odborný poradce)	4	1940–1941	18
352	Plodr, František (herec)	3	1942	18
352	Podhajská Lenka /Podroužková, Magdalena/ (herečka)	5	1941	18
352	Podlipný /Ulip/, Zdeněk (herec)	4	1939–1941	18
352	Podrabský, Václav (rekvizitář, archivář)	3	1943	18
352	Podzimek, Vlasta (herec)	5	1943	18
352	Pojar, Břetislav (vytahovač)	3	1943	18
352	Pokorný, Karel (pomocník asistentů režie)	4	1941	18
352	Poledník, Bedřich Dr. (zvukový mistr)	3	1943	18
352	Poledník, Emil, Ing. (zvukový mistr)	4	1939–1941	18
352	Polívková, Božena (kreslířka hlavních fází)	3	1943	18
352	Ponc, Miroslav (hudební skladatel)	4	1940–1941	18
352	Poppeová, Milada (vytahovačka)	3	1943	18
352	Poriasová, Anna (maskérka)	4	1941	18
352	Pospíšil, Jára (herec)	4	1939–1941	18
352	Postránecký, Karel (herec)	6	1937–1941	18
352	Pošusta, Vladimír (vedoucí produkce)	6	1940–1943	18
352	Poupera, Emil (zvukař)	3	1941	18
352	Povolný, Miloš (pomocník kameramana)	3	1942	18
352	Povondra, Přemysl Václav (scenárista krátkých filmů)	3	1942	18
352	Pravda /Čvančara/, Jiří (herec)	4	1942–1943	18
352	Pražský, Dod'a (herec)	5	1938–1941	18
352	Pražský, Přemysl (režisér)	4	1939–1941	18
352	Preiss, Augustin (scenárista, střihač)	5	1943	18
352	Prejsa, Josef (herec)	4	1943	18
352	Prchal, Boleslav (herec)	5	1938–1941	18
352	Prchlíková, Eva (herečka)	5	1933–1943	18
352	Princ, Rudolf (herec)	4	1941	18
352	Procházka, Antonín (vedoucí výroby, ředitel)	4	1941–1945	18
352	Procházka, František, Ing (kreslíř mezifází)	3	1943	18
352	Procházka, František (pomocník šatnáře)	5	1942	18
352	Procházka, Jaroslav, Dr. (umělecký poradce)	4	1940–1941	18
352	Procházková, Věra (vytahovačka)	3	1943	18
352	Procházková, Slávka (herečka)	4	1941	18
352	Projza, Karel (dramaturg)	8	1940–1944	18
352	Prokeš, Miroslav, Ing. (zvukař u Foja)	4	1939–1941	18

352	Prokop, Evžen Robert (umělecký spolupracovník – herec, hudebník)	10	1940–1943	18
352	Prokop, Karel (pomocník asistenta kategorie B)	4	1944	18
352	Prokopová, Dagmar (herečka)	4	1941	18
352	Průcha, Jaroslav (herec)	5	1937–1941	18
352	Pruner, Vilém, JUC. (herec)	4	1938–1941	18
352	Průša, Josef (pomocník šatnáře)	3	1942	18
352	Příhoda, Josef (herec)	5	1937–1941	18
352	Příhoda, Miroslav (hudební skladatel)	5	1940–1941	18
352	Přikryl /Čech/, Vladimír, MUC. (režisér krátkých filmů a scenárista)	4	1937–1941	18
352	Ptáková, Marie (herečka)	9	1935–1944	18
352	Rajniš, Václav, Ing. (pomocník architekta)	6	1942–1945	18
352	Rambousek, Antonín (zvukař v Hostivaři)	5	1939–1943	18
352	Randáčková, Miroslava (skriptka)	4	1939–1941	18
352	Rašilov, Saša (herec)	5	1941–1944	18
352	Raus, Martin /Artur/ (herec)	5	1940–1941	18
352	Raušer, Alois (jazykový znalec)	3	1942	18
352	Razov, Saša /Kožušníček, Vladimír/ (scenárista)	5	1939–1941	18
352	Reimann, Zdeněk (vedoucí výroby – ředitel Afitu)	3	1942	18
352	Reitzes /Kulescha/, Zinaida (herec – episodista)	5	1940–1941	18
352	Rejlek, František, Dr. (režisér krátkých filmů)	12	1939–1944	18
352	Rendl, Bohuslav (herec)	4	1941–1941	18
352	Renet, František (herec)	6	1938–1943	18
352	Rezek, Jiří (výpomocný maskér)	4	1941–1944	18
352	Riegl, Antonín (maskérská výpomoc)	7	1943–1943	18
352	Ritter z Rittershainů, Vilém (architekt)	5	1941	18
352	Roden /Hromada/, Karel (herec)	5	1939–1941	18
352	Rogoz, Zvonomír (herec)	2	1941	18
352	Rogozová, Libuše (herečka)	3	1942	18
352	Rohan, Jaroslav (herec)	4	1941	18
352	Roland, František (herec)	5	1937–1942	18
352	Romanová, Jana (herečka)	5	1941–1942	18
352	Ronský /v. Roschdestwensky/, Rurik (herec)	5	1940–1941	18
352	Rosegnal, Vilém (fotograf)	4	1942–1944	18
352	Rosenbergová, Jaroslava (herečka)	5	1938–1941	18
352	Rosenkranzová /Seiml/, Kamila	4	1940–1941	18
352	Rosůlková /Škrdlantová/, Marie (herečka)	4	1940–1941	18

352	Roth, Jan (kameraman)	16	1931–1942	18
352	Rott, František (pomocník asistenta výroby kategorie B)	8	1941–1945	18
352	Rous, František (maskér)	12	1939–1945	18
352	Rousová, Růžena (pomocník maskérů)	4	1940–1941	18
352	Rovný, Petr (pomocník kameramanů)	5	1939–1941	18
352	Rubík, Otto (herec)	4	1938–1941	18
352	Rulfová, Miloslava (scenárista)	5	1940–1941	18
352	Rutte, Miroslav, Dr. (jazykový znalec)	4	1942–1944	18
352	Růžička, František (pomocný asistent filmové výroby kategorie A)	21	1941–1945	18
352	Růžička, Vlasta (herec)	5	1933–1941	18
352	Rychlík, Vlastislav, JUDr. (ředitel výroby – zástupce)	4	1942	18
352	Rys, Adolf (adept filmové režie)	9	1937–1942	18
352	Řehák, Dalimil (kameraman loutkového filmu)	5	1944	18
352	Řehák, František (vedoucí skupiny koloristů)	3	1943	18
352	Řepa, Vladimír (herec)	5	1939–1945	18
352	Řezáč /Voňavka/, Ivan (pomocník asistenta výroby kategorie B)	4	1943–1945	18
352	Říha, František (šatnář)	8	1941	18
352	Říha, Miloslav (kreslíř hlavních fází)	3	1943	18
352	Říha, Rudolf (kreslič typů a fází)	3	1944	18
352	Říman, František (adept režie)	27	1941–1942	18
352	Sádek, František, JUDrand (režisér krátkých filmů)	9	1939–1942	19
352	Sádlo, Jaromír (pomocný zvukový mistr)	5	1943	19
352	Sahula, Josef (kreslíř hlavních fází)	3	1943	19
352	Salač, Vladimír (herec)	6	1940–1944	19
352	Salačová /Kopečná/, Jiřina (zpěvačka – Trio „Allanovy sestry“)	3	b.d.	19
352	Sandrová, Marie Karolina (pomocná šatnářka)	5	1942–1943	19
352	Satrapová, Věra (kreslířka mezifází)	3	1943	19
352	Sedláček, Otakar (vedoucí produkce)	5	1939–1941	19
352	Sedláčková, Gill /Julie/ (skriptka)	4	1934–1941	19
352	Sedláčková, Jiřina (herečka)	5	1938–1941	19
352	Seimlová, Františka (pomocnice šatnářky)	6	1941	19
352	Sejk, Karel (hudební skladatel)	5	1938–1941	19
352	Seník, Jaroslav (herec)	3	1943	19
352	Schaman, Roman (kreslíř mezifází)	3	1942	19
352	Scheinpflugová, Olga (scenáristka, herečka)	3	1944	19
352	Schmidová, Věra (kreslířka mezifází)	3	1943	19

352	Schmiedberger, Miloš (pomocník asistenta filmové výroby B.)	9	1944	19
352	Schmitt, Jan Otto (pomocník asistenta režie)	6	1939–1943	19
352	Schmitt, Julius (scenárista)	5	1939–1941	19
352	Schollar, Jaroslav (kolorista, rezervní malíř dekorací)	3	1943	19
352	Schránil, Bedřich (adept architekta)	4	1941	19
352	Schránil, Raoul (herec)	3	1941	19
352	Sinnreich, Jan (vedoucí produkce)	7	1939–1942	19
352	Silnoušek, Milan (pomocník režiséra)	4	1943	19
352	Skalická, Vilma (šatnářka)	4	1940–1941	19
352	Skálová, Věra (epizodní herečka)	4	1941	19
352	Skalská /Černá/, Ladislava (herečka)	5	1940–1942	19
352	Skrbková, Lola (herečka)	4	1937–1941	19
352	Slaba, Rudolf (vedoucí skupiny koloristů)	3	1943	19
352	Slancová Eliška (sólová tanečnice)	3	1944	19
352	Slavíček, Jiří, Ing. (režisér)	6	1939–1944	19
352	Slavíčková, Blažena (herečka)	5	1938–1941	19
352	Slavinský, Vladimír (filmový režisér)	5	1941–1942	19
352	Smatek, Miloš (hudební skladatel)	5	1937–1941	19
352	Smatková, Elena (scenáristka)	4	1939–1941	19
352	Smejkalová, Jarmila (herečka)	4	1941	19
352	Smetáček, Václav, Dr. (hudební skladatel, dirigent)	4	1942	19
352	Smíšková, Františka (výpomocná šatnářka)	5	1942–1943	19
352	Smolík, František (herec)	5	1936–1941	19
352	Smolíková, Milada (herečka)	5	1938–1941	19
352	Smolková, Alice (herečka)	8	1941–1944	19
352	Smrž, Karel, Ing. (scenárista)	5	1940–1941	19
352	Smutný, František (pomocník kameramana)	7	1940–1941	19
352	Smutný, Karel (pomocník kameramana)	7	1936–1941	19
352	Sobotka, Jiří (asistent střihače)	5	1942–1944	19
352	Sochor, Bohumil (šatnář)	4	1939–1941	19
352	Somolová, Anna (herečka)	3	1941	19
352	Součková, Jarmila (kreslířka mezifází)	3	1943	19
352	Soukup, Antonín (herec)	11	1941–1942	19
352	Sova, Jaromír (herec)	4	1941	19
352	Spal, Jaromír (herec)	3	1943	19
352	Spazierová-Hezká, Míla /Milada/ (zpěvačka)	6	1940–1941	19
352	Speerger, Jan Wacslav (herec)	5	1939–1941	19

352	Srnka, Jiří (hudební skladatel)	7	1939–1942	19
352	Stahl, Rudolf (asistent režie)	4	1941	19
352	Stahl, Rudolf, ml. (pomocník kameramana)	3	1942	19
352	Stahlová, Pavla (šatnářka)	6	1935–1941	19
352	Stalich, Jan (kameraman)	5	1941–1943	19
352	Stalich, Norbert (herec)	4	1939–1941	19
352	Staněk, Josef (hudební skladatel)	5	1942	19
352	Staněk, Václav, Dr. (kameraman a režisér krátkých filmů)	4	1942–1943	19
352	Stárková, Anna (herečka, sborová tanečnice)	3	1944	19
352	Stašková, Hana (kreslířka mezifází)	3	1943	19
352	Stehlík, Bohumil (akademický sochař)	3	1943	19
352	Stehlík, Zdeněk O. (střihač BAPOZu)	2	1941	19
352	Steimar, Jiří (herec)	4	1934–1941	19
352	Steimarová, Annie /Anna/ (herečka)	5	1941	19
352	Steimarová /Kodetová/, Jiřina (herečka)	3	1941	19
352	Stejskal, Rudolf (maskér)	3	1941	19
352	Steklý, Karel (scenárista)	5	1939–1944	19
352	Stelibský, Josef (hudební skladatel)	4	1939–1941	19
352	Sternwald, Jiří (hudební skladatel)	4	1941	19
352	Stibal, Bohumil (kreslíř mezifází)	3	1943	19
352	Stipek, Karel (pomocník kameramana)	4	1942	19
352	Stránský, Antonín (pomocník fotografa)	5	1939–1944	19
352	Stránská, Jiřina (herečka)	3	1943	19
352	Streit, Antonín (herec)	3	1942	19
352	Strejka, Antonín R. (herec)	4	1939–1941	19
352	Strnad, Antonín (herec)	4	1937–1941	19
352	Strnad, Jindřich Stanislav (herec)	4	1937–1941	19
352	Strnad, Stanislav (pomocník rekvizitáře)	3	1943	19
352	Strnadová, Anna (episodní herečka)	4	1936–1941	19
352	Strobachová, Stanislava (herečka)	4	1941	19
352	Stroff, Josef (kolorista)	3	1943	19
352	Ströminger, Vilém (fotograf)	9	1934–1944	19
352	Struna, Ladislav (herec)	4	1937–1941	19
352	Střecha, Josef (kameraman)	4	1941	19
352	Studničková, Hana (herečka)	4	1943	19
352	Stumpfová, Věra (herečka)	3	1943	19
352	Suchánek, Karel (výpomocný maskér)	5	1941	19

352	Suchý, František (pomocník rekvizitáře)	7	1941	19
352	Suchý, Josef (opisovač not)	3	1943	19
352	Suchý, Ladislav (vedoucí produkce Dafafilmu)	4	1941	19
352	Sulanová /Hrušková/, Zdeňka (herečka)	8	1941–1943	19
352	Suldovský, Václav (šatnář)	7	1937–1944	19
352	Svára, Jaroslav, Dr. (scénárista)	6	1934–1941	19
352	Svoboda, Jan (režisér)	4	1935–1941	19
352	Svoboda, Míla /Miloslav/ (herečka)	7	1939–1941	19
352	Svoboda, Miroslav, JUD ^r (herec)	4	1936–1941	19
352	Svoboda, Viktor (dramaturg, scénárista)	5	1941	19
352	Svobodová, Božena /Bohumila/ (herečka)	3	1942	19
352	Svobodová, Erna (produkční sekretářka)	3	1943	19
352	Svobodová, Eva (herečka)	5	1937–1941	19
352	Svobodová, Lída (herečka)	5	1937–1941	19
352	Svojík, František (hudební skladatel)	4	1939–1941	19
352	Svozilová, Božena (vytahovačka, koloristka)	5	1944	19
352	Svozilová, Světla (herečka)	6	1936–1944	19
352	Sýkorová, Natalie (herečka)	5	1940–1941	19
352	Syrovátka, Vladimír (pomocník architekta)	4	1943–1944	19
352	Šárková, Ella (herečka)	2	1944	19
352	Šasek, Karel (student)	4	1942–1943	19
352	Šavřda, Zdeněk (herec)	3	1942	19
352	Šebestík, Jiří (vedoucí skupiny vyťahovačů)	3	1943	19
352	Šebková, Marie (šatnářka)	4	1941	19
352	Šejbalová, Jiřina (herečka)	4	1936–1941	19
352	Šejda, Bohumil (kreslíř mezifází)	3	1943	19
352	Šemberová, Zora (sólová tanečnice)	3	1943	19
352	Šenfeld, Jaroslav (pomocník šatnáře)	4	1942–1943	19
352	Šerclová, Božena (tanečnice sborová)	3	1944	19
352	Šiklová, Jiřina (tanečnice)	5	1941–1943	19
352	Šiklová, Marie (tanečnice)	5	1941–1943	19
352	Šilhánek, Karel (vedoucí produkce)	5	1934–1942	19
352	Šimáček, Eduard (asistent režie)	10	1941–1943	19
352	Šimáčková, Anna (vyťahovačka)	3	1943	19
352	Šimák, František (zvukový mistr krátkých filmů)	3	1942	19
352	Šimanová, Jana (herečka)	5	1941	19
352	Šimek, Vlastimil, Ing. (pomocník asistenta filmové výroby)	3	1943	19

352	Šindelář, František (zvukový mistr)	7	1939–1942	19
352	Sindlerová, Milada (kreslířka hlavních fází)	3	1943	19
352	Šípová /Sedláková/, Eva (herečka)	5	1943	19
352	Škába, Otakar (zpěvák)	3	1944	19
352	Škamrada, Otakar (výpomocný maskér)	4	1941	19
352	Škvor, František (hudební skladatel)	4	1939–1941	19
352	Škvor, Karel, Ing. (pomocník architekta)	9	1935–1943	19
352	Šlégl /Schlöggl/, Čeněk (herec)	5	1935–1941	19
352	Šlemrová, Růžena (herečka)	6	1941	19
352	Šmatera, Oldřich (hudební skladatel)	5	1940–1944	19
352	Šmeral, Vladimír (herec)	4	1938–1941	19
352	Šmíd, Karel (herec)	4	1941	19
352	Šmída-Školník, Josef (pomocný architekt)	4	1941	19
352	Šmídová, Jarmila (herečka)	3	1941	19
352	Šmídová, Miroslava (pomocnice asistenta výroby kategorie B pro krátké filmy)	3	1943	19
352	Šott, Karel (režisér)	5	1937–1941	19
352	Špatenka Antonín (scenárista)	6	1942–1944	19
352	Špejbl /Steigl/, Josef (herec)	5	1942	19
352	Špelina, Karel (režisér)	4	1938–1941	19
352	Šrámek, Bohuslav (kreslíř hlavních fází)	3	1943	19
352	Štefanová, Anna (pomocnice šatnáře)	6	1942	19
352	Štěpánek, Bohumil (scenárista)	5	1939–1941	19
352	Štěpánek, Svatopluk (hudebník)	6	1941	19
352	Štěpánek, Zdeněk (herec)	6	1937–1943	19
352	Štěpánková, Světlá (sólová tanečnice)	3	1943	19
352	Štěpničková, Jiřina (herečka)	7	1941–1943	19
352	Štětina, Jan (výpomocný maskér)	4	1943–1944	19
352	Štorm, Břetislav, Ing. arch. (pomocník architekta)	4	1942–1943	19
352	Štrébl, Karel (kreslíř hlavních fází)	3	1943	19
352	Štross, Vladimír (herec)	3	1941	19
352	Štrupp, Václav (asistent režie)	4	1934–1941	19
352	Štrosová, Marie (posluchačka konservatoře)	4	1941–1942	19
352	Štrunc, Vladimír (akademický malíř)	3	1942	19
352	Šubrt, Miloš (herec)	5	1935–1941	19
352	Šulc, Jaroslav (kameraman krátkých filmů)	3	1943	19
352	Šulc, Stanislav (kameraman krátkých filmů, kreslič trikových filmů)	6	1939–1944	19
352	Šust, Jiří (hudební skladatel)	5	1940–1941	19

352	Švabíková /Grussová/, Jarmila (herečka)	4	1937–1941	19
352	Švec, Václav (herec)	4	1941	19
352	Švarc, Václav (režisér krátkých filmů)	17	1936–1941	19
352	Taberyová /Olahová/, Maria Eva (herečka)	5	1942–1944	20
352	Taraba, Vilém (zvukový mistr)	3	1943	20
352	Tatoušková, Jindřiška (sólová tanečnice)	4	1943	20
352	Tetauer, Frank (scenárista a dramaturg)	1	1944	20
352	Tomasová, Alena (herečka)	3	1943	20
352	Traxler, Jiří (hudební skladatel)	4	1939–1941	20
352	Trégl, Václav (herec)	5	1936–1941	20
352	Trita, Bohumil (kreslíř mezifází)	3	1943	20
352	Trunečková, Eva (kreslířka mezifází)	3	1943	20
352	Tryzna, Jaroslav, Ing. (asistent režie)	11	1934–1944	20
352	Třešňák, Karel (herec)	4	1940–1941	20
352	Tuzar, Jaroslav (kameraman)	8	1935–1944	20
352	Týrlová, Hermína (filmová kreslířka a režisérka BAPOZU)	8	1941–1944	20
352	Uher, Chrudoš, Ing. Arch. (architekt)	8	1941	20
352	Uhryn, Bohdan (herec)	3	1941	20
352	Uiberlay, Jaroslav (kolorista)	3	1943	20
352	Uldrych, Bedřich (epizodní herec)	7	1939–1945	20
352	Urban, Jaroslav (scenárista)	5	1939–1941	20
352	Urbánek, František (asistent režie)	4	1934–1941	20
352	Utěšil, František (režisér a vedoucí výroby krátkých filmů)	3	1942	20
352	Vackář, Dalibor (hudební skladatel)	3	1939–1941	20
352	Vacková, Jaroslava (herečka)	4	1939–1941	20
352	Vácha, Fernand (akademický malíř)	5	1941–1943	20
352	Vácha, Josef (filmový výtvarník)	6	1939–1941	20
352	Váchal, Jaroslav (umělecký pracovník, čekatel)	6	1941–1943	20
352	Vachek, Emil (scenárista)	3	1943	20
352	Valenta, Alois (herec)	6	1933–1941	20
352	Valenta, Eduard (libretista, scénárista)	3	1943	20
352	Valenta, Josef (vedoucí výroby)	4	1940–1941	20
352	Valenta, Vladimír (kreslič typů a fází)	5	1944	20
352	Valenta, Vladimír (adept filmové režie)	4	1942	20
352	Valentová, Karla (herečka)	5	1939–1941	20
352	Valentová, Meda /Černá, Marie/ (herečka)	5	1940–1941	20
352	Vančák, Antonín (umělecký malíř)	4	1943	20

352	Vaníček, Rudolf, D ^r (scénárista)	4	1940–1941	20
352	Vaňatková, Věra (epizodní herečka)	4	1941	20
352	Vašek, Jan (kolorista)	3	1943	20
352	Vášová, Marie (herečka)	4	1941	20
352	Vávra, Jan (herec)	5	1940–1943	20
352	Vávra, Otakar (režisér)	5	1935–1943	20
352	Vegricht, Julius (kameraman)	5	1936–1941	20
352	Velanová, Eliška (herečka)	4	1940–1941	20
352	Velecký, Arno (herec)	4	1940–1941	20
352	Velínský, Miloš (herec)	4	1942	20
352	Velíšková, Milena (sochařka, kreslířka)	4	1942	20
352	Venta, Svatopluk, JUD ^r (zpěvák – Kocourkovští učitelé)	4	1940–1941	20
352	Verdan, Antonín (kreslír mezifází)	3	1943	20
352	Veselá-Kopecká, Marie (střihačka)	4	1940–1941	20
352	Veselý, Jaroslav (pomocník rekvizitáře)	5	1940–1941	20
352	Veselý, Jiří (kolorista)	3	1943	20
352	Veter, Karel (scénárista)	3	1943	20
352	Veverka, Bedřich (herec)	4	1936–1941	20
352	Veverka, Karel (herec)	4	1936–1941	20
352	Veverka, Ludvík (herec)	5	1938–1941	20
352	Vieweghová, Věra (sólová tanečnice)	4	1943	20
352	Vilská /Wittlichová/, Jarmila (herečka)	6	1940–1944	20
352	Vích, Míla /Bohumil/ (kameraman)	4	1941	20
352	Vít, Karel (pomocný maskér)	5	1940–1941	20
352	Vít, Petr /Vejražka, Vítězslav/ (herec)	5	1940–1944	20
352	Vítová, Hana /Pospíšilová, Jana/ (herečka)	7	1941–1943	20
352	Vítová, Marie (výpomocná maskérka, kadeřnice)	4	1941	20
352	Vladyka, Alfréd (herec)	6	1941–1943	20
352	Vladyková /Růžičková/, Naděžda (herečka)	3	1943	20
352	Vlasová, Anna (střihačka)	3	1941	20
352	Vlček, František (scénárista)	4	1939–1940	20
352	Vlček, Josef (asistent zvukového mixéra)	5	1944	20
352	Vlček, Josef (vedoucí skupiny koloristů)	3	1943	20
352	Vlček, Vladimír (adept filmové režie)	45	1941–1944	20
352	Vnouček, František (herec)	4	1939–1941	20
352	Vodička, František (textař písní)	4	1935–1941	20
352	Vodička, Jindřich (kolorista)	3	1943	20
352	Vojta, Jaroslav (herec)	6	1935–1945	20

352	Vojtová /Mayerová/, Hermína (herečka)	5	1935–1941	20
352	Vokoun, Jiří (kreslíř hlavních fází)	3	1943	20
352	Volek, Rudolf (vedoucí skupiny koloristů)	3	1943	20
352	Volk, Václav (pomocný maskér)	4	1940–1941	20
352	Vondraš, Stanislav, Ing. (zvukový mistr)	5	1939–1941	20
352	Vondřich, Jindřich (zpěvák – „Nezbední Bakaláři“)	3	1944	20
352	Vondrovič, Jiří (herec)	5	1939–1941	20
352	Voňavka /Řezáč/, Václav (scénárista)	3	1944	20
352	Voska, Václav (herec)	5	1940–1941	20
352	Vostrý, Vladimír (zpěvák – „Nezbední Bakaláři“)	3	1944	20
352	Vošahlík, Bohumil (režisér krátkých filmů)	6	1939–1945	20
352	Vošalík, Josef (herec)	5	1938–1941	20
352	Vrbský, Bedřich (herec)	4	1941	20
352	Vydra, Václav ml. (herec)	4	1941	20
352	Vydra, Václav st. (herec)	5	1940–1943	20
352	Vyhlička, Robert (pomocný asistent filmové režie kategorie A)	13	1935–1944	20
352	Vykouřil, Vlastimil (kolorista)	3	1943	20
352	Vykypěl, Oldřich (herec)	4	1941	20
352	Vysloužil /Hejný/, Stanislav (herec)	4	1941	20
352	Wágner, Mirko (kameraman krátkých filmů)	3	1941	20
352	Waleská /Wedlichová/, Blanka (herečka)	7	1935–1941	20
352	Walló, Ladislav, Dr. (scénárista, textař, adept filmové režie)	4	1940–1941	20
352	Waltner, Josef (herec)	4	1933–1941	20
352	Walzberger, Leopold (penzista, dočasný garderobiér)	5	1941–1943	20
352	Warausová /Štefanová/, Zora Ismena (herečka)	6	1940–1942	20
352	Wassermann /Vodička/, Václav (scénárista, režisér)	6	1942	20
352	Weiss, Raoul (vedoucí skupiny vytahovačů)	3	1943	20
352	Wenig, Adolf (umělecký malíř)	5	1939–1941	20
352	Wenig, Jan, PhDr. (jazykový znalec)	3	1941	20
352	Werner, Vilém (scénárista)	5	1944–1945	20
352	Wokoun, Vladimír (scénárista)	4	1941	20
352	Wurm, František (fotograf čekatel)	3	1943	20
352	Zacpal, Antonín (herec)	5	1939–1941	20
352	Záhorský, Bohumil (herec)	5	1939–1944	20
352	Zahradníček, Čeněk (kameraman – reportér)	5	1940–1941	20
352	Zajíc, Josef, PHC (adept filmové režie)	9	1942–1943	20
352	Zajíček, František (pomocník rekvizitáře)	10	1944	20

352	Zákon, Josef (herec)	13	1940–1943	20
352	Záleská, Naděžda (sólová tanečnice)	3	1943	20
352	Zámečník, Rostislav (fotograf)	6	1943	20
352	Zápal, Miroslav (zpěvák – Kocourkovští učitelé)	3	1941	20
352	Zástěra, Ladislav (kreslič triků BAPOZu)	5	1939–1941	20
352	Zavadil, Josef (zvukový mistr čekatel)	5	1942–1944	20
352	Zázvorka, Jan, Arch. (architekt)	5	1936–1941	20
352	Zázvorková, Stella (herečka)	3	1943	20
352	Zdéblo, Vladimír (výpomocný maskér)	6	1941–1943	20
352	Zeffi, Josef (epizodní herec)	3	1941	20
352	Zelenka, Antonín (střihač)	4	1940–1941	20
352	Zeman, Bořivoj (scénárista)	5	1940–1941	20
352	Zeman, Karel (kameraman a pohybovač fází při loutkovém filmu)	5	1944	20
352	Zeman, Václav (textář)	5	1940–1941	20
352	Zezulka, Josef (asistent režie)	13	1941–1943	20
352	Zika, Josef Rudolf (kameraman)	5	1939–1941	20
352	Zora /Tancibudek/, Josef (zvukový mistr)	5	1941	20
352	Zora /Tancibudek/, Petr (fotograf)	3	1941	20
352	Zrůbek, Karel (scénárista)	5	1944	20
352	Zuhla, Jan (kolorista)	3	1943	20
352	Žáček, Antonín (herec)	6	1941–1943	20
352	Žáková /Růžičková/, Božena (herečka)	5	1941	20
352	Žďárský /Petzner/, Antonín (herec)	5	1940–1941	20
352	Žemlička, František (akademický sochař)	6	1941	20
352	Ženíšková, Věra (skriptka)	8	1939–1941	20
352	Životský, Jindřich (sochař)	3	1942	20
352	Životská-Povondrová, Věra (kreslířka krátkých filmů)	3	1942	20
352	Žoha, Jaroslav (režisér krátkých kulturních filmů, scenárista)	6	1941–1942	20
352	Žvahut /Lužický/, Stanislav (herec – epizodista)	5	1943	20

Členové ČMFÚ: hudebníci – evidence

353	Anderle, Eduard (F.O.K.)	5	1942	21
353	Angr, Miroslav (F.O.K.)	5	1942	21
353	Anton, Vladimír (Národní divadlo)	6	1942	21
353	Bartoš, Jaroslav (Národní divadlo)	5	1942	21
353	Bastl, Vladimír (kavárna Vltava)	4	1942	21
353	Bendl, Josef (Švandovo divadlo)	8	1943–1944	21

353	Beran, Václav (F.O.K.)	5	1942	21
353	Berka, František (Národní divadlo)	5	1942	21
353	Bidlo, Karel (Česká filharmonie)	5	1942	21
353	Bilý, Antonín (Repr. dům)	5	1942	21
353	Bílek, Bohumil (Prag-Film orchestr)	5	1943	21
353	Blahout, Karel (restaurace Kotoa)	4	1942	21
353	Blažka, Jan (Velká opereta)	4	1942	21
353	Blecha, Josef (Velká opereta)	5	1942–1944	21
353	Brabec, Karel (Národní divadlo)	5	1942–1943	21
353	Brněnský, Rudolf (bar Cascade)	5	1942	21
353	Brož, František (kavárna Vltava)	5	1942	21
353	Brůža, František	4	1943	21
353	Brühl, Miroslav	5	1943	21
353	Brychta, Jaroslav (Česká filharmonie)	5	1942	21
353	Bubeníček, Jindřich (Prag-Film orchestr)	6	1943	21
353	Bublík, Josef (Prag-Film orchestr)	6	1943–1944	21
353	Buder, Josef (Prag-film orchestr)	6	1943	21
353	Bureš, Alois (Grant Hotel Steiner)	6	1942	21
353	Bureš, Jaroslav (restaurace wehrmachtu Interradio)	5	1943	21
353	Cirhan, Otto (Národní divadlo)	5	1942–1943	21
353	Císař, Josef (Národní divadlo)	6	1942	21
353	Čapek, Karel (Česká filharmonie)	6	1942	21
353	Časta, Vojtěch (Česká filharmonie)	6	1942	21
353	Čechák, Václav (Prag-Film orchestr)	4	1943	21
353	Čermák, Adolf (Česká filharmonie)	5	1942	21
353	Čermák, Karel (Česká filharmonie)	5	1942	21
353	Černický, Karel (Národní divadlo)	5	1942	21
353	Černý, František (Národní divadlo)	6	1942	21
353	Černý, Josef (Národní divadlo)	5	1942–1943	21
353	Černý, Josef (Obecní dům)	5	1942	21
353	Černý, Václav (Česká filharmonie)	5	1942	21
353	Černý, Rudolf (Prag-Film orchestr)	5	1943	21
353	Červinka, Josef (Prag-Film orchestr)	5	1943	21
353	Červenka, Oldřich (F.O.K.)	5	1942	21
353	Číž, Jan (Elit Club)	5	1942	21
353	Čížek, Jaroslav (Národní divadlo)	5	1942–1943	21
353	Čudák, Rudolf (kavárna Vltava)	5	1942	21
353	Děda, Josef (Česká filharmonie)	5	1942	21

353	Degen, Jindřich (Česká filharmonie)	5	1942	21
353	Dobrodinský, Bedřich (Česká filharmonie)	5	1942	21
353	Doležal, František (Česká filharmonie)	5	1942	21
353	Dostál, Jan Hubert (student konzervatoře)	6	1943	21
353	Drábek, Rudolf (Národní divadlo)	5	1942	21
353	Drechsler, Josef (Česká filharmonie)	6	1942	21
353	Drozen, Josef (Česká filharmonie)	6	1942	21
353	Drož, Otto (Národní divadlo)	5	1942–1943	21
353	Duffek, Jiří (Prag-Film orchestr)	4	1943	21
353	Dusík, Josef (Prag-Film orchestr)	6	1943–1944	21
353	Dušek, Josef	6	1943	21
353	Dvorský, Jan (Národní divadlo)	5	1943	21
353	Dvořák, Václav (Národní divadlo)	5	1942–1943	21
353	Dziedzic, Josef (Prag-Film orchestr)	6	1943	21
353	Elsnic, Jaroslav (Národní divadlo)	5	1942–1943	21
353	Fesenmayer, Jan (Česká filharmonie)	6	1942	21
353	Fiala, Rudolf (Národní divadlo)	6	1942	21
353	Fikejs, Josef (Česká filharmonie)	5	1942	21
353	Fišer, František (Česká filharmonie)	6	1942	21
353	Fišera, Josef (kavárna Vltava)	5	1942	21
353	Formánek, Vilém	5	1943	21
353	Froněk, Miroslav (Národní divadlo)	5	1942	21
353	Gierich, Alois (Česká filharmonie)	5	1942	21
353	Geisler, Ilja (Orchestr Emany Fialy)	7	1942	21
353	Grunt, Oldřich (F.O.K.)	6	1942	21
353	Haba, Petr (F.O.K.)	5	1942	21
353	Hájek, Vladimír (Národní divadlo)	6	1942	21
353	Hála, Tomáš (Česká filharmonie)	6	1942	21
353	Halada, Antonín (Interradio)	4	1942	21
353	Hamáček, František (Česká filharmonie)	5	1942	21
353	Hampl, Otakar (F.O.K.)	6	1942	21
353	Hanták, František (Česká filharmonie)	6	1942	21
353	Hanuš, Václav (Národní divadlo)	5	1942	21
353	Havránek, František (Česká filharmonie, F.O.K.)	5	1942	21
353	Havel, František (orchestr Universal)	5	1942	21
353	Havel, Jaroslav (Prag-Film orchestr)	4	1943	21
353	Hladík, Antonín (Národní divadlo)	5	1942	21
353	Habík, Josef (Česká filharmonie)	5	1942	21

353	Holna, František (Prag-Film orchestr)	5	1943	21
353	Horský, Otakar (kavárna Vltava)	4	1942	21
353	Höních, Antonín (Prag-Film orchestr)	5	1943	21
353	Hromádko, Josef (orchestr Vasil)	5	1943	21
353	Hroněk, Miroslav (Prag-Film orchestr)	4	1943	21
353	Hrubeš, Stanislav (Národní divadlo)	5	1942	21
353	Hrubý, Ferdinand (hotel Steiner)	8	1942	21
353	Hřebec, Rudolf (Česká filharmonie)	5	1942	21
353	Hubička, František (Národní divadlo)	5	1942–1943	21
353	Hurt, Jaroslav (Národní divadlo)	5	1942	21
353	Charvát, Josef (Národní divadlo)	6	1942	21
353	Chochola, František (Česká filharmonie)	5	1942	21
353	Chramosta, Jan (Prag-Film orchestr)	5	1943	21
353	Chvalovský, Jaroslav (F.O.K.)	6	1942	21
353	Chyba, Karel (Prag-Film orchestr)	4	1943	21
353	Janát, František (Velká opereta)	5	1942	21
353	Janda, Arnošt (Česká filharmonie)	6	1942	21
353	Janoušek, Josef (Národní divadlo)	5	1942–1943	21
353	Jína, František (F.O.K.)	6	1942	21
353	Jirousek, Karel (Prag-Film orchestr)	5	1943	21
353	Jirkovský, Stanislav (Prag-Film orchestr)	5	1943	21
353	Joch, Josef (Národní divadlo)	5	1942	21
353	Jonák, František (F.O.K.)	6	1942	21
353	Juklíček, Jaroslav (Národní divadlo)	6	1942	21
353	Jurist, Rudolf (Nové divadlo)	4	1943	21
353	Kabeš, Ladislav (Národní divadlo)	5	1942	21
353	Kaiser, Vlastimil (F.O.K.)	6	1942	21
353	Kaláb, Martin (Národní divadlo)	5	1942	21
353	Kalabis, Jaroslav (Národní divadlo)	5	1942–1943	21
353	Kalach, Josef (Prag-Film orchestr)	6	1943–1944	21
353	Kareš, Bedřich (bývalý prap.hudebník)	5	1942	21
353	Karhánek, František (Národní divadlo)	5	1942–1943	21
353	Karoch, Vladimír (Národní divadlo)	5	1942–1943	21
353	Kaucký, Václav (Švandovo divadlo)	5	1943	21
353	Kawaciuk, Ivan (F.O.K.)	5	1942	21
353	Kirs, Rudolf (Česká filharmonie)	5	1942	21
353	Klabík, Bohumil (Národní divadlo)	5	1942	21
353	Klán, Emil (Národní divadlo)	5	1942–1943	21

353	Klement, Ervín (Prag-Film orchestr)	5	1943	21
353	Klog, Stanislav (Národní divadlo)	5	1942–1943	21
353	Klouček, Josef (Národní divadlo)	5	1942–1943	21
353	Kocián, František (Česká filharmonie)	5	1942	21
353	Kočová, Gabriela (Národní divadlo)	5	1942–1943	21
353	Kodat, Zdeněk (orchestr Universal)	8	1942–1943	21
353	Kohout, Antonín (Česká filharmonie)	6	1942	21
353	Kokrda, Josef (Divadlo Jára Kohouta)	6	1942–1944	21
353	Kolářský, Zdeněk (Česká filharmonie)	5	1942	21
353	Konečný, Alois (Barcarola bar)	5	1942	21
353	Konečný, Alois ml. (kavárna Vltava)	5	1942	21
353	Konopásek, Eduard	5	1942	21
353	Kořínek, Willy (F.O.K.)	5	1942	21
353	Košler, Václav	6	1942	21
353	Kott, Jindřich (Národní divadlo)	5	1942–1943	21
353	Koťátko, František (Česká filharmonie)	6	1942	21
353	Koza, Jan (Česká filharmonie)	6	1942	21
353	Kozelský, Jan (Vinohradské divadlo)	6	1942	21
353	Köck, Miroslav (Národní divadlo)	6	1942	21
353	Král, Václav (Česká filharmonie)	6	1942	21
353	Krebs, Florian (Národní divadlo)	5	1942–1943	21
353	Krejčí, Karel (Národní divadlo)	5	1942	21
353	Kritzner, Vojtěch (Česká filharmonie)	6	1942	21
353	Křenek, Stanislav (F.O.K.)	5	1942	21
353	Křepela, Václav (Prag-Film orchestr)	5	1943	21
353	Křivý, František (Národní divadlo)	5	1942–1943	21
353	Kubát, Vladimír (Prag-Film orchestr)	4	1943	21
353	Kubík, František Josef (Prag-Film orchestr)	4	1943	21
353	Kubík, Josef (Prag-Film orchestr)	5	1943	21
353	Kubr, Karel (Národní divadlo)	5	1943	21
353	Kučera, Jaroslav (Česká filharmonie)	6	1942	21
353	Kučera, Jiří (Národní divadlo)	5	1942–1943	21
353	Kudrnovský, Josef (Národní divadlo)	5	1942–1943	21
353	Kuchinka, Josef (Národní divadlo)	5	1942–1943	21
353	Kulštejn, Josef (Národní divadlo)	5	1942–1943	21
353	Kunc, Karel (Národní divadlo)	5	1942	21
353	Kühnel, Antonín (F.O.K.)	6	1942	21
353	Kyrlach, Eduard (Česká filharmonie)	5	1942	21

353	Laksar, Václav (F.O.K.)	6	1942	21
353	Landa, Eduard (Národní divadlo)	5	1942	21
353	Lebeda, Antonín (Prag-Film orchestr)	5	1943	21
353	Linhart, Eduard (Česká filharmonie)	6	1942	21
353	Linhart, František (Česká filharmonie)	5	1942	21
353	Lisý, Rudolf (Česká filharmonie)	6	1942	21
353	Lochovský, František (Česká filharmonie)	6	1942	21
353	Ludvík, Břetislav (Universal, Interradio)	4	1942	21
353	Maceška, Bohumír (Prag-Film orchestr)	6	1943	22
353	Mach, Robert (F.O.K.)	6	1942	22
353	Mácha, Jaromír (Národní divadlo)	5	1942	22
353	Malý, František (Národní divadlo)	5	1942	22
353	Malý, Václav (Národní divadlo)	4	1942	22
353	Mareš, Karel (Velká opereta)	5	1942	22
353	Martínek, Jan (Národní divadlo)	5	1942	22
353	Martinovský, Václav (F.O.K.)	6	1942	22
353	Mařík, Tomeš (Národní divadlo)	7	1942–1943	22
353	Matha, Karel (kavárna Vltava)	4	1942	22
353	Maudr, Marian (F.O.K.)	5	1942	22
353	Micka, Josef (Česká filharmonie)	6	1942	22
353	Mikeš, Jan (Národní divadlo)	5	1942	22
353	Mikulec, Antonín (F.O.K.)	6	1942	22
353	Miláček, Karel (F.O.K.)	6	1942	22
353	Milčinský, Antonín (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Mlejnek, Vilém Prokop (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Morávek, Emanuel (kavárna Vltava)	4	1942	22
353	Moudrá, Pavla (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Mrázek, Karel (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Mužík, Karel (Česká filharmonie)	6	1942	22
353	Müller, Antonín (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Müller, Robert (F.O.K.)	6	1942	22
353	Myler, Oldřich (F.O.K.)	5	1942	22
353	Mysliveček, Václav (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Naumařík, Karel (Prag-Film orchestr)	4	1943	22
353	Nebuška, Josef (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Nepovím, František (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Nesproud, Karel (Prag-Film orchestr)	5	1943	22
353	Neumann, Jaroslav (Národní divadlo)	5	1942–1943	22

353	Němec, Zdeněk (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Němeček, Ludvík (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Nonner, Karel (Prag-Film orchestr)	5	1943	22
353	Novák, Karel (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Novotný, Josef (kavárna Vltava)	5	1942	22
353	Novotný, Oldřich (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Oupic, Bohuslav (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Palkovský, Vladimír (Národní divadlo)	6	1942	22
353	Pangráz, Václav (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Parýzek, František (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Pecháček, Emanuel (F.O.K.)	5	1942	22
353	Pergl, Oldřich (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Pešička, Josef (Prag-Film orchestr)	4	1943–1944	22
353	Petr, Stanislav (orchestr Vasil)	5	1943	22
353	Petrovec, Josef (F.O.K.)	6	1942	22
353	Petržilka, Vladimír (posluchač konservatoře)	6	1942	22
353	Pirk, František (Prag-Film orchestr)	5	1943	22
353	Pitter, Zdeněk (Česká filharmonie)	6	1942	22
353	Pivoňka, Karel (Národní divadlo)	5	1942	22
353	Pletánek, Antonín (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Plicka, František (F.O.K.)	6	1942	22
353	Pliska, Dimitrij (Česká filharmonie)	4	1942	22
353	Plšek, Jan (F.O.K.)	5	1942	22
353	Podhraský, František (Česká filharmonie)	6	1942	22
353	Podjukl, Josef (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Poláček, Jaroslav (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Poláček, Stanislav (Prag-Film orchestr)	5	1943	22
353	Polák, Antonín (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Pošta, František (Česká filharmonie)	6	1942	22
353	Pošta, Tomáš (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Povolný, František (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Pravda, Rudolf (F.O.K.)	6	1942	22
353	Preclík, Čestmír (posluchač konservatoře)	5	1943	22
353	Proftová, Olga (Prag-Film orchestr)	5	1943	22
353	Procházka, Otakar (Národní divadlo)	8	1942	22
353	Přikryl, Metoděj (F.O.K.)	5	1942	22
353	Rákosník, Jiří (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Reisner, Ludvík (Národní divadlo)	5	1942	22

353	Rezek, Jan (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Roesel, Stanislav (Česká filharmonie)	6	1942	22
353	Roman, Oskar (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Rott, Josef (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Rybín, Alois (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Ryska, Josef (kavárna Vltava)	5	1942	22
353	Řezníček, Bohumil (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Řezníček, František	5	1942	22
353	Říha, Ondřej (F.O.K.)	6	1942	22
353	Říha, Vladimír (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Řípa, Stanislav (Národní divadlo)	6	1942	22
353	Sádlo, Miroslav (Česká filharmonie)	6	1942	22
353	Sak, Emil (F.O.K.)	6	1942	22
353	Sedláček, František (kavárna Vltava)	5	1942	22
353	Séligr, Oldřich (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Shejbal, Josef (F.O.K.)	6	1942	22
353	Schier, Karel (F.O.K.)	6	1942	22
353	Siblík, Jiří (Prag-Film orchestr)	5	1944	22
353	Skalický, Jan (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Skružný, Josef (restaurace Peklo)	5	1942	22
353	Skružný, Karel (Česká filharmonie)	5	1943	22
353	Slabý, František (Prag-Film orchestr)	5	1943	22
353	Sládek, Viktor (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Slavíček, Josef (Prag-Film orchestr)	5	1943	22
353	Slavíček, Oldřich (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Slavík, Karel	6	1942	22
353	Slezák, Jaroslav (Česká filharmonie)	6	1942	22
353	Sokola, Miloš (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Soukup, Jan (Česká filharmonie)	6	1942	22
353	Srna, Vilém (orchestr Universal)	6	1942	22
353	Stolba, Lenz – Jaro	5	1942	22
353	Stoupa, Ladislav (orchestr Vasil)	5	1943	22
353	Strnad, František (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Sušanka, Karel (F.O.K.)	5	1942	22
353	Svátek, Jiří (F.O.K.)	5	1942	22
353	Synek, Alois (Národní divadlo)	5	1943	22
353	Šafář, Josef (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Šenfluk, Karel (Česká filharmonie)	5	1942	22

353	Šenfluk, Karel Jan (Národní divadlo)	5	1942	22
353	Šerý, Eugen (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Šimon, Jan (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Šíp, Ladislav (posluchač konservatoře)	6	1943	22
353	Šmejkal, František (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Šmejkal, Rudolf (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Špaček, Emil (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Špidler, Václav (F.O.K.)	6	1942	22
353	Šroubek, Otakar (F.O.K.)	5	1942	22
353	Štadlmann, Václav (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Štainigl, Karel (F.O.K.)	6	1942	22
353	Štefek, Miroslav (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Štěpán, Jan (F.O.K.)	5	1942	22
353	Štíbr, Miroslav (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Štika, Josef (Česká filharmonie)	6	1942	22
353	Štraub, Max (Česká filharmonie)	6	1942	22
353	Švanda, Ferdinand (Česká filharmonie)	6	1942	22
353	Tesárek, Josef (nar. 1903, Národní divadlo)	6	1942	22
353	Tesař, Josef (nar. 1916, Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Tesařík, Josef (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Till, Jaroslav (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Trenjdl, František (F.O.K.)	6	1942	22
353	Trembacz, Josef (Metro)	7	1942	22
353	Troller, Rudolf (České filharmonie)	5	1942	22
353	Truchlyj, Vasil	6	1943	22
353	Tuláček, Bohumil (F.O.K.)	5	1942	22
353	Tuláček, Václav (F.O.K.)	5	1942	22
353	Tyl, Jaroslav	5	1942	22
353	Ullmann, Karel (Česká filharmonie)	6	1942	22
353	Ullrich, Josef (Národní divadlo)	6	1942	22
353	Vacek, Josef (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Vacek, Karel (nar. 1908, Prag-Film orchestr)	5	1943	22
353	Vacek, Karel (nar. 1912, Česká filharmonie)	7	1942	22
353	Vacek, Václav (Národní divadlo)	5	1942	22
353	Vacek, Vilém (Prag-Film orchestr)	6	1943	22
353	Valečko, Bohumil (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Valík, Jarmil (Cascado Bar)	6	1942	22
353	Vališ, Antonín (vinárna 5P)	5	1942	22

353	Váňa, Jindřich (Národní divadlo)	6	1942	22
353	Vaněček, Jaroslav (Prag-Film orchestr)	4	1943	22
353	Vaněčková, Květa (Prag-Film orchestr)	4	1943	22
353	Vašíček, Rudolf (Elysée Bar)	6	1942–1944	22
353	Velebil, Karel (F.O.K.)	6	1942	22
353	Venzara, Karel (Boccacio)	6	1942	22
353	Vítek, Jaroslav (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Vizváry, Alexander	5	1943	22
353	Vlasák, Josef (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Vlašimský, Miloš (Česká filharmonie)	6	1942	22
353	Vlček, Josef (Česká filharmonie)	6	1942	22
353	Vlček, Josef, ml. (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Voborský, Adolf	3	1942	22
353	Vojtek, Jaroslav (Urania)	6	1943–1944	22
353	Volf, Karel	5	1943	22
353	Vomáčka, Václav	5	1942	22
353	Vondráček, Ladislav (nar. 1912, Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Vondráček, Ladislav (nar. 1917, F.O.K.)	5	1942	22
353	Vrána, Arnošt	6	1943	22
353	Vránek, Augustin (Česká filharmonie)	5	1942	22
353	Vyčítal, Bohuslav (Nocturno Bar)	6	1942	22
353	Weigant, Emanuel (Česká filharmonie)	6	1942	22
353	Wolf, Alois (Grandhotel Steiner)	6	1942	22
353	Zajíc, Antonín (Universal)	5	1942	22
353	Zalubil, Jan (Česká filharmonie)	6	1942	22
353	Zderadička, Jaroslav (Moderní divadlo)	6	1942–1944	22
353	Zika, Ladislav (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Zouhar, Alois (Prag-Film orchestr)	5	1943	22
353	Zunová, Marie (Národní divadlo)	5	1942–1943	22
353	Žemlička, František (F.O.K.)	6	1942	22
353	Židek, František (Prag-Film orchestr)	5	1943	22

Členové ČMFÚ: tanečníci sboristé– evidence

354	Barošová, Milada	4	1943	23
354	Benešová, Gabriela	3	b.d.	23
354	Blažek, Jiří	5	1943	23
354	Brunclík, Bohumil	6	1940–1943	23
354	Burianová, Jiřina	6	1943	23

354	Čmuchařková-Marvanová, Olivie	5	b.d.	23
354	Divíšek, Vladimír	6	1940–1943	23
354	Drahotová, Marusa /Marie/	8	1940–1944	23
354	Eisenbergová, Blanka	6	1943	23
354	Faiglová, marie	6	1944	23
354	Feiferlíková, Anna	6	1944	23
354	Gébová, Jarmila	6	1942–1943	23
354	Hanušová, Jana Maria	4	1944	23
354	Hejlová, Dagmar	6	1943	23
354	Chlupáčová, Zdena	5	1943	23
354	Chudobová, Nina	4	1943	23
354	Jásek, Josef	4	1943	23
354	Jelínková, Jarmila	5	1943	23
354	Jeníčková, Markéta	6	1943	23
354	Jeníková, Vlasta	8	1940–1943	23
354	Jungová, Olga	5	1943	23
354	Keplerová, Irena	4	1943	23
354	Kohoutová, Marie	7	1941–1943	23
354	Knížková, Jiřina	4	1943	23
354	Kolman, Miloslav	4	1943	23
354	Kofroňová, Antonie Marie	4	1944	23
354	Kotalová, Marie	5	1943	23
354	Kozmanová, Aloisie	6	1940–1943	23
354	Krajská, Marie	7	1939–1943	23
354	Krupička, Zdeněk	7	1944	23
354	Kudelová, Helena	4	1943	23
354	Kudrnová, Jana	5	1943	23
354	Kylnarová, Vědunka	5	1943	23
354	Limaxová, Anna	7	1942–1943	23
354	Malinská, Květuše	8	1942–1943	23
354	Mannlová, Zina	7	1943	23
354	Maříková, Anna	5	1943	23
354	Micháľková, Gabriela	7	1941–1943	23
354	Michlová, Věra	6	1943	23
354	Nedvídková, Věra	5	1943–1944	23
354	Nelibová, Marie	6	1940–1943	23
354	Niederlová, Miloslava	4	1943	23
354	Nocarová, Milena	5	1943	23

354	Nohlová, Josefína Věra	6	1941–1943	23
354	Podrabská, Vlasta	6	1940–1943	23
354	Pšeničková, Marie	5	1943	23
354	Rendlová, Blanka	6	1943	23
354	Řípková, Jelena	4	1943	23
354	Sobotková, Naděžda	6	1943	23
354	Srbová, Anna	6	1940–1943	23
354	Studentová-Farkačová, Věra	5	1944	23
354	Svobodová, Věra	8	1941–1943	23
354	Špryslová, Dagmar	7	1943	23
354	Šťastná, Jarmila	5	1944	23
354	Šuranová, Kateřina	7	1939–1943	23
354	Švingerová, Irena	6	1941	23
354	Stará, Marie	5	1944	23
354	Tenzeaová-Burianová, Anna	6	1943	23
354	Tovarnická, Milena	6	1940–1943	23
354	Ulrichová, Jaroslava	5	1943–1944	23
354	Vandasová, Františka	4	1943–1944	23
354	Vejvodová, Hana	5	1943	23
354	Veselá, Marie	5	1943	23
354	Vlasáková, Marta	5	1943	23

ČMFÚ: evidence hereckého dorostu

355	Bendová, Helena	4	1943	23
355	Bílá, Jiřina	5	1941–1943	23
355	Brádková, Eva	6	1943	23
355	Le Breux – Sobotová, Libuše	5	1943	23
355	Brodský, Vlastimil	5	1943	23
355	Budin, Otto	5	1943	23
355	Cerhová, Hedvika	4	1943	23
355	Čech, Vladimír	4	1943	23
355	Čeřovský, Mirko Vladimír	4	1943	23
355	Fialová, Anna	5	1943–1944	23
355	Fischer, Karel	9	1940–1943	23
355	Hegerlíková, Antonie	4	1943	23
355	Hejl, Zdeněk	4	1943	23
355	Hermanová-Jelínková, Marie /Jindra	9	1939–1943	23
355	Hodr, Zdeněk	4	1942–1943	23

355	Homola, Miloslav	5	1943	23
355	Jiříčný, Zdeněk	4	1943	23
355	Kammel, Kamilla	3	b.d.	23
355	Kolofiková, Marie	6	1941–1943	23
355	Kratochvíl-Karas, Karel	4	1943	23
355	Kubart, Oldřich	8	1943	23
355	Kubát, Jaroslav	4	1943	23
355	Kubešová, Helena	6	1942–1943	23
355	Kuchařová, Eliška	4	1942–1943	23
355	Langová, Bohumíra	5	1943	23
355	Lebeda, Vladimír	4	1943	23
355	Linhart, Vladimír	3	1943	23
355	Martínek, Zdeněk	6	1943	23
355	Martinová, Helena	4	1943	23
355	Matějovský, Jan	5	1943	23
355	Mika, Zdeněk	5	1943	23
355	Mottlová, Marie	4	1943	23
355	Nedvěd, Jaroslav	5	1943–1944	23
355	Nepomucká, Jarmila	4	1941–1943	23
355	Pásek, Pavel	4	1943	23
355	Plachta / Šolle, Zdeněk	7	1943	23
355	Pochová, Růžena	4	1943	23
355	Příhodová, Eva	4	1943	23
355	Richter, Karel	6	1942–1943	23
355	Řehoř, Zdeněk	4	1943	23
355	Sedlák, František	5	1943	23
355	Skokanová, Helena	6	1943	23
355	Strejček, Václav	6	1942–1943	23
355	Šíp, Svatopluk	4	1943	23
355	Šmeralová, Eva	7	1943	23
355	Schmidt, Jaroslav	4	1941–1943	23
355	Stránský, Zdeněk	5	1943	23
355	Trevor-Smrčka, Karel	3	1943	23
355	Tutter, Ota	6	1941–1943	23
355	Řalská, Ludvika	3	1943	23
355	Urbanová, Vlasta	3	1943	23
355	Vyskočil, Stanislav	4	1943	23
355	Walzberger-Valenta, Josef	5	1942–1943	23

355	Wildová, Marie	10	1935–1943	23
355	Zajíčková, Miloslava	3	1943	23
355	Zajíčková / Marijanovská, Miloslava	3	1941	23
355	Zavřel, Karel	4	1942–1943	23
355	Zikanová, Dagmar	4	1943	23
355	Zvoníček, Stanislav	4	1943	23
355	Žďárská, Radana	4	1943	23

**Členové ČMFÚ: kompars a episodisté
(pravděpodobně pouze vyřazení)**

356	Auerbach, Georg Ing. (majítek Kinoreklamy, episodista)	1	1941	24
356	Baldám, Vadim (tanečník – episodista)	1	1941	24
356	Benešová, Slávka (episodistka)	3	1939	24
356	Borovec, Balda Josef (herec)	3	1940–1941	24
356	Borúthová, Eva (tanečnice)	1	1941	24
356	Bouda, Jaroslav (herec)	11	1939–1941	24
356	Bronec, Jiří (pomocný kameraman)	3	1941	24
356	Brabec, Antonín (pomocný rekvizitář)	6	1939–1941	24
356	Brümmer, František (pomocný asistent režie)	14	1932–1942	24
356	Bučková, Milada (herečka)	1	1941	24
356	Burian, Emil František (režisér)	3	b.d.	24
356	Caletková-Přerovská Věra (herečka)	1	1941	24
356	Červená, Majva (herečka)	6	1937–1941	24
356	Doležal, Hubert Dr. (herec)	6	1940–1941	24
356	Drdová, Ludmila (herečka)	4	b.d.	24
356	Ebertová, Jana (herečka)	4	1940–1941	24
356	Egg, Elizabeth (herečka)	8	1940–1943	24
356	Elagin, Alexis (profesor jazyků, překladatel)	2	1941	24
356	Elstner, René (fotograf)	4	1943–1944	24
356	Erjavcová, Heda (herečka)	1	1941	24
356	Ferkl, Miroslav (zvláštní skupina – elév ve filmové výrobě)	6	1940–1941	24
356	Fischerová-Kozelková, Růžena (herečka – episodistka)	1	1941	24
356	Fritsch, Eva (episodistka)	6	1940	24
356	Frýbortová, Dagmar (episodistka)	1	1941	24
356	Gablerová, Maja (episodistka)	1	1941	24
356	Gabrielová, Věra (herečka)	3	1938	24
356	Gast, Erich (herec)	1	1941	24
356	Geblerová, Mimi (episodistka)	1	1941	24

356	Hackel, Walter (herec)	6	1940–1941	24
356	Hájková, Terezie (herečka)	7	1940–1941	24
356	Heidelberg, Jindřich (herec)	1	1941	24
356	Helmer, Ernst (herec)	6	1935–1941	24
356	Himpan, Jan (herec)	4	1938–1940	24
356	Hladík, Jaroslav (redaktor, episodista)	1	1941	24
356	Hořánek, Josef (herec)	9	1937–1942	24
356	Hrabánková, Zdenka (herečka – episodistka)	4	1940	24
356	Hráská, Emilie (herečka)	3	b.d.	24
356	Hron, Jiří (herec)	9	1936–1941	24
356	Hrubá, Vlasta (herečka)	10	1935–1941	24
356	Hubert, Alois (zvláštní skupina – zvukař)	4	1939	24
356	Innemannová-Kavková, Zdenka (herečka)	1	1940	24
356	Janík /Janíková, Antonie (herečka)	10	1939–1941	24
356	Janků, Otakar (herec – episodista)	4	1939	24
356	Jarmilská / Vašíčková, Augusta (herečka)	1	1941	24
356	Jičínský, Karel (herec)	3	1935	24
356	Jirků, Ladislav (zvláštní skupina, spolumajitel reklamní a insertní kanceláře)	6	1939–1941	24
356	Jirků, Otakar (zvláštní skupina, majitel reklamní a insertní kanceláře)	7	1939–1941	24
356	Karen, Bedřich (herec)	3	1939–1941	24
356	Karhánek, František (tanečník)	4	1940	24
356	Kassalitzky, Irmgard (herec)	7	1937–1941	24
356	Kienzl-Roleder, Marthe (herečka)	3	1939	24
356	Klíma, František (zvláštní skupina, továrník)	3	b.d.	24
356	Klimešová, Věra (herečka)	12	1940–1941	24
356	Kočí, František JUDr. (zvláštní skupina, právní poradce)	3	1937	24
356	Kocián, Jaroslav (herec)	4	1938–1940	24
356	Kolátor, Vladimír JUDr. (zvláštní skupina, režisér a dramaturg)	6	1940–1941	24
356	Koldovská-Čtrnáctá, Josefina (herečka)	7	1939–1941	24
356	Koldovský, Jiří (ředitel divadla)	1	1940	24
356	Košťál, Bohumil (kameraman)	3	1939–1941	24
356	Kovač, Antonín (zvláštní skupina, režisér krátkých filmů)	9	1939–1942	24
356	Kovář, Oldřich (herec)	4	1936–1941	24
356	Kowalski, Julius (hudební skladatel)	4	1939–1940	24
356	Kratina, Karel (zvláštní skupina – organizační pracovník)	1	b.d.	24

356	Kratinová, Sylvie (herečka)	1	1941	24
356	Krejčová, Božena (skript)	13	1940–1941	24
356	Krump, Jan (zvukový mistr – mechanik)	2	1941	24
356	Kubantová, Marie (herečka)	4	1938	24
356	Kubeš, Libor (zvláštní skupina – filmový překladatel)	4	1941	24
356	Kobevský, Jindřich (herec – epizodista)	3	1945	24
356	Lamač, Karel (režisér)	6	1935–1941	24
356	Langer, Bohumil (herec – epizodista)	1	1941	24
356	Lašková, Zorka (herečka – epizodistka)	6	1939–1941	24
356	Lažanská, Zita (herečka)	1	1938–1941	24
356	Letenská, Anna (herečka)	10	1938–1942	24
356	Lexová, Jarmila (adeptka skriptu)	10	1941	24
356	Liška, Vilém (tanečník)	1	1941	24
356	Loskot, Josef (herec)	3	b.d.	24
356	Loskot, Rudolf (pomocník zvuku)	2	1940	24
356	Lužická, Eva / Lukešová, Rudolfa (herečka)	1	1941	24
356	Malina, Jaroslav (hudební skladatel)	4	1940–1941	24
356	Martinek, Zdeněk JUC (epizodista)	1	1941	24
356	Mastná, Marianna (zvláštní skupina – umělecká spolupracovnice)	4	1939–1940	24
356	Meichsner, Eberhard (vedoucí výroby)	9	1941	24
356	Meisner, Antonín (zvláštní skupina – koncertní a divadelní podnikatel)	4	1940	24
356	Melichar, Alois (scenárista)	3	1940	24
356	Mihule, Jiří (hudební skladatel)	4	1940–1941	24
356	Mírský, Arnošt (herec)	1	1941	24
356	Mlčkovský, Václav (herec)	3	1937	24
356	Miller, Erik Ing. (zvukový pomocník)	2	1939–1941	24
356	Nachtmann, Josef (asistent režie)	4	1940–1941	24
356	Navrátilová, Natálie (herečka)	3	1940	24
356	Němcová, Marie (epizodistka)	1	1941	24
356	Němeček, Čeněk (herec)	1	1941	24
356	Nezval, Vítězslav (spisovatel, scenárista)	1	1940	24
356	Nogová, Angela (tanečnice)	1	1941	24
356	Nosek, Jaroslav (adept filmové režie)	22	1940–1941	24
356	Novák, Antonín (zvukový mechanik)	4	1940	24
356	Novák, František (pomocník zvukového mistra)	8	1939–1941	24
356	Nováková-Kratochvílová, Věra (epizodistka)	1	1941	24
356	Novotný, Ladislav (laborant)	1	1939	24

356	Nožička, Josef (episodista)	1	1941	24
356	Paleček / Masch, Zdenka (tanečnice)	1	b.d.	25
356	Paloušová, Libuše	1	b.d.	25
356	Pánková-Kurzová, Julie (vdova)	4	1940–1941	25
356	Pangrác, František (obchodní příručí)	5	1940–1942	25
356	Pavlická, Jiřina (drogistka)	4	1941	25
356	Pavlík, Břetislav (soukromý úředník)	5	1941–1942	25
356	Patzelt /Paclt, Vladimír (herec)	13	1940–1942	25
356	Pazderová, Zdeňka (studentka)	4	1940–1941	25
356	Pecián, Karel (školák)	5	b.d.	25
356	Peciánová, Alena (školačka)	5	1942	25
356	Peciánová-Hellová, Jiřina (v domácnosti)	2	1943	25
356	Pecková, Antonie Eva (úřednice)	7	1941	25
356	Pechar, Josef (pomocník kameramanů)	8	1940–1941	25
356	Penc, Jaroslav	1	1941	25
356	Peteříková, Drahomíra (v domácnosti)	4	1941	25
356	Petráček, Eugen MUC (student, úředník)	4	1941	25
356	Pizinger-Písecký Jan (herec)	6	1942	25
356	Phoková-Komenská Vlasta (herečka a zpěvačka)	2	b.d.	25
356	Pleyová / Plochová, Eliška (herečka)	8	1940–1942	25
356	Podlipský, Josef (zvláštní skupina – kinooperatér)	6	1939–1941	25
356	Pokorný, Vladimír (obchodní příručí)	4	1940–1941	25
356	Polívková, Marie (v domácnosti)	3	1941	25
356	Pollak, Franz (pekař)	4	1940–1941	25
356	Popovičová, Pelagie (pomocnice v domácnosti)	6	1942	25
356	Prameshuber, Hans (student)	4	1941	25
356	Pšeničková, Marie (školačka)	5	1944	25
356	Puda, Oldřich (úředník)	2	1941	25
356	Raban, Josef (architekt)	2	1943	25
356	Přikrylová, Marie (učitelka bridže, episodistka)	1	1941	25
356	Rahder, Anna (herečka)	4	1940–1941	25
356	Reiser, Helene (herečka)	1	1941	25
356	Rohowsky, Griseldis von (herečka)	5	1941–1942	25
356	Rosa, Ladislav (číšník)	4	1940–1941	25
356	Rössler, Radola (student)	6	1941	25
356	Rosol, Leon (zvláštní skupina – architekt)	5	1940–1941	25
356	Rosvald, František (zvláštní skupina – textař)	5	1940–1941	25
356	Rozsival, Josef (herec)	8	1941	25

356	Rozsypal, Jan (laborant BAPOZu)	3	1940	25
356	Rubáš, František (zvláštní skupina – šéf laboratoří)	6	1939–1941	25
356	Růžičková, Alena (herečka)	6	1940–1941	25
356	Sadílek, Jaroslav (herec)	7	1937–1941	25
356	Sádlo, Jaromír (zvukový technik)	3	1943	25
356	Saller, Jan (číšník)	7	1939–1942	25
356	Salzer, František (herec)	3	1939	25
356	Sattler, Arno MUC (kandidát medicíny)	6	1941	25
356	Sedlak, Hans (student)	5	1942	25
356	Seeberg, Hans Björn (student)	4	1941–1942	25
356	Schenkova, Eva (herečka)	4	1940	25
356	Schettele, Libuscha / Šetelová, Libuše (herečka)	10	1937–1941	25
356	Schrader, Richard (herec)	6	1940–1943	25
356	Siegerová, Ludmila (operní zpěvačka – episodistka)	1	1941	25
356	Smetana, Vladimír (tanečník)	3	1940	25
356	Smíchovský, Vladimír (herec – episodista)	8	1933–1942	25
356	Smolka, Ctirad (student)	5	1941	25
356	Smutný, Vladimír (fotograf)	3	1940	25
356	Snížek, Jan (scenárista)	4	1940	25
356	Solomacha, Rostislav (herec)	3	1941	25
356	Solomachová-Dragomirecká, Kateřina (v domácnosti)	4	1940–1941	25
356	Stadler, Josef (absolvent průmyslové školy)	3	1941	25
356	Staněk, Miloš (zvláštní skupina – kamerama, vrchní vedoucí Zemědělské filmové ústředny)	7	1941	25
356	Steiner, Františka (v domácnosti)	1	1943	25
356	Steinitz, Jiří (pomocník kameramanů)	5	1941	25
356	Strakatý, Jiří (akvisiční úředník)	5	1941	25
356	Stránská, Jiřina (herečka)	3	1939	25
356	Studničková, Hana (skript)	2	1939–1941	25
356	Suchá-Šmaterová, Greta (absolventka konservatoře – episodistka)	1	1941	25
356	Svoboda, Eduard (soukromý úředník)	7	1942–1943	25
356	Svoboda, Václav (student)	4	1940–1942	25
356	Svobodová-Nuslová, Marie (obchodnice)	3	1939–1941	25
356	Swoboda, Anna / Hanna (herečka)	3	1941	25
356	Sýkorová, Marie (herečka)	4	1940	25
356	Šárková, Ella (herečka)	4	1938–1941	25
356	Šašek, František (herec)	8	1938–1944	25
356	Šedivá, Květa (herečka)	1	1941	25

356	Šilinger, Václav Klement (pomocník fotografů)	11	1940–1941	25
356	Šléglová, Blanka (herečka)	4	1940–1941	25
356	Šustrová, Božena (herečka)	4	1936–1939	25
356	Švabíková-Kožíková, Zdenka (herečka)	4	1940	25
356	Švihlíková, Viktorie (umělecký spolupracovník)	3	1939	25
356	Tesař, František (zvláštní skupina – vedoucí elektrotechnik v laboratořích)	3	1940	25
356	Tolarová-Smetanová, Alžběta (herečka)	5	1940	25
356	Prousil, Jindřich (herec)	4	1940	25
356	Uhryn, Bohdan (herec)	1	1942	25
356	Vacková, Jaroslava	1	1941	25
356	Václavek, Karel (zvláštní skupina – účetní rada a intendant Pražského symfonického orchestru)	4	1934–1941	25
356	Vališová, Božena (stříhačka)	5	1939–1941	25
356	Vašátková, Anna (herečka)	3	1937–1941	25
356	Veselá, Milada (herečka)	10	1933–1941	25
356	Vetešníková, Elsa (herečka – epizodistka)	1	1941	25
356	Vieten, Elfri (herečka)	3	1941	25
356	Vrchlická-Boruthová, Eva (tanečnice)	5	1940	25
356	Vrchlická, Eva (herečka)	3	1941	25
356	Vučič, Božidar (herec – epizodista)	1	1941	25
356	Wasserbauer, Miloš (režisér)	4	1937–1941	25
356	Weiglová, Marianne (herečka)	4	1940	25
356	Werner, Josef (zvláštní skupina – úředník)	5	1933–1941	25
356	Wolf, Elizabeth (herečka)	3	1940	25
356	Zamkov, Vjačeslav (tanečník – artista)	1	1941	25
356	Zemanová, Libuše (tanečnice)	4	1940	25
356	Zieglerová, Marie (herečka)	8	1938–1941	25
356	Zitová, Wanda (herečka)	4	1940	25
356	Zöllner, Boleslav Jiří (herec)	6	1937–1941	25
356	Živojnovič, Dano (herec)	4	1940	25

Členové ČMFÚ: Němci

357	Adam, K. P. Ing. (architekt)	6	1939–1944	26
357	Argus, Frank (scenárista)	7	1939–1941	26
357	Barnet, Kary /Tremel, Charlotta (herečka)	7	1938–1943	26
357	Benedikt, Anton (zvláštní skupina – vedoucí výroby)	7	1941–1942	26
357	Bennet, Julius (herec)	4	1942	26
357	Bergmann, Ervín (pomocník asistentů režie)	8	1936–1941	26

357	Berndt-Söhnel, Hilde (herečka)	4	1943	26
357	Binder, Hanswalter (režisér a dramaturg)	4	1944	26
357	Čámara, Félix Achill hrabě (scenárista)	6	1936–1941	26
357	Carlsen / Schulz, Hella (herečka)	4	1944	26
357	Carlsen / Schulz, Ludwig (vedoucí výroby)	4	1943	26
357	Cokonak von Kamare, Milan (herec)	8	1939–1943	26
357	Daehm, Kurt (herec)	5	1941	26
357	Dörfel, Milka (herečka)	4	1940–1944	26
357	Duras, Amelie Dr. (herečka)	7	1939–1941	26
357	Elb, Gretl (herečka)	4	1943	26
357	Emo, Emmerich Wojtek (vedoucí produkce, režisér)	5	1944	26
357	Esten Willibald (hudebník, dirigent)	5	1943	26
357	Fischer-Marisch, Alexander (herec)	6	1942–1943	26
357	Fischer Otto Wilhelm (herec)	6	1943–1944	26
357	Flemmich, Emmy (herečka)	4	1944	26
357	Frank, Bruno (herec)	6	1945	26
357	Franzel, Emil Dr. (scenárista, knihovník)	5	1943	26
357	Frey, Hansi / Johanna (zpěvačka)	8	1939–1943	26
357	Gast, Erich (herec)	7	1943–1944	26
357	Gatzki, Hans Pauli (produkční)	4	1943	26
357	Gessner, Alexander Dr. (vedoucí výroby)	5	1943	26
357	Goertz, Kalrheinz (vedoucí výroby)	5	1944	26
357	Guba, Ludwig (režisér a kameraman)	6	1939–1944	26
357	Hagen / Matoušek, Josef (režisér)	7	1941–1944	26
357	Hake, Jürgen Hans von (vedoucí výroby)	5	1943	26
357	Hansel, Helmuth (baletní mistr)	8	1944	26
357	Heift, Helene (herečka)	6	1943	26
357	Hein, Josef (vedoucí výroby – ředitel)	6	1942	26
357	Häussler, Richard (herec)	5	1943	26
357	Heuke, Friederike (pomocnice šatnáře)	5	1942	26
357	Hennig, Alfred (vedoucí výroby)	6	1942–1944	26
357	Herwig, Egon (herec)	4	1943	26
357	Hesch, Gottlieb / Heš, Bohumil Arch. (architekt)	7	1936–1941	26
357	Heydenreich, Gerhard Dr. (vedoucí výroby)	5	1943	26
357	Hielscher, Margot (herečka)	7	1945	26
357	Hillers, Hans Wolfgang (dramaturg)	6	1945	26
357	Hömberg, Hans (režisér dialogů)	5	1944	26
357	Hrubá, Vlasta (herečka)	8	1944	26

357	Hüske, Max (vedoucí výroby)	6	1943–1944	26
357	Johannes, Albert (herec)	6	1941	26
357	Kaehm, Eduard (vedoucí produkce, ředitel)	9	1939–1944	26
357	Kienzl, Friedrich (vedoucí výroby)	5	1943	26
357	Klack, Heinrich (asistent výroby, režie)	4	1942	26
357	Klein, Bruno (episodista)	7	1940–1941	26
357	Kelinau, Felix (vedoucí výroby)	5	1943	26
357	Krassnitzer, Hans (herec)	4	1944	26
357	Kratschmer, Maria (pomocnice šatnáře)	5	1942	26
357	Krüger, Alois (herec)	4	1943	26
357	Kulemeyer, Günther Dr. (režisér kulturních filmů)	4	1943	26
357	Kull, Maria (střihačka)	6	1944	26
357	Langer, Kurt Haradl (herec)	4	1942	26
357	Mandée, Rudolf Maria (hudební skladatel)	6	1936–1941	26
357	Mango-Boderke, Hilde (herečka)	5	1943–1944	26
357	Marek, Hans Georg Dr. (dramaturg)	4	1944	26
357	Mayen, Herta (herečka)	5	1944	26
357	Medeotti-Boháč, Josef (režisér)	8	1940–1941	26
357	Maissel, Erich (herec)	5	1941	26
357	Mereny, Elsa / Goebel Emma (herečka)	8	1940–1943	26
357	Mittelhaus, Gerhard (herec)	6	1941	26
357	Molas, Zet / Smolová-Holubová, Zdenka (režisérka)	6	1939–1942	26
357	Monnard, Hans P. (vedoucí výroby)	5	1943–1944	26
357	Münzberg, Erica (kostýmní poradce, kreslířka)	6	1942	26
357	Nansen, Fred Friedrich (vedoucí výroby)	4	1943	26
357	Nantlová Vlastimila (koloristka)	4	1943	26
357	Neubauer, Gustav (herec)	5	1941	26
357	Neumayer, Karl (herec)	4	1944	26
357	Neusser, Erich von (vedoucí výroby)	5	1944	26
357	Odemar, Fritz (herec)	6	1945	26
357	Oertzen, Gaspar von (herec)	5	1943–1944	26
357	Olsen / Olschewski, Hans (herec)	4	1944	26
357	Paetsch, Hans (herec)	4	1942	26
357	Paetsch-Wagenknecht, Trude (herečka)	6	1943	26
357	Palme, Erich (vedoucí výroby)	4	1943	26
357	Pelz von Felinau, Erna (herečka)	12	1944	26
357	Peter, Susi (herečka)	4	1943	26
357	Pleier, Bruno (kapelník)	7	1943–1945	26

357	Ploberger, Herbert (kostýmní poradce)	4	1943	26
357	Ponesch Wilhelm (malíř a sochař)	5	1944	26
357	Rechenmacher, Ernst (vedoucí výroby)	7	1942	26
357	Reif, Rudolf (herec)	4	1943	26
357	Reissner, Emil (herec)	5	1943–1944	26
357	Reiser, Helene (herečka)	10	1941–1944	26
357	Rémond, Fritz (herec)	4	1943	26
357	Richter, Gerta Maria (kostýmní poradkyně)	5	1943	26
357	Roesler-Kunze, Edit / Dita	7	1940–1941	26
357	Roubiček, Agens (maskérka)	6	1941–1943	26
357	Rupli, Kurt (režisér)	6	1943–1944	26
357	Sabel, Ludwig (herec)	5	1941–1944	26
357	Seel, Luis /Ludwig (režisér)	14	1942–1944	26
357	Schier, Heinrich (veoucí výroby)	5	1945	26
357	Schiffner, Ernst (herec)	4	1943	26
357	Schmidt, Elsbeth (herečka)	8	1941	26
357	Schulz, Karl (ředitel, filmová výroba)	12	1941–1942	26
357	Smola, Helene (herečka)	4	1943	26
357	Stäglich von Kozian, Oswald / Ossi, Oswald (spisovatelka)	6	1941–1943	26
357	Stinil, Ursula (pomocná architektka)	5	1943–1944	26
357	Stumvoll, Walter (herec)	4	1943	26
357	Šebek, Helene / Berndt, Helly (herečka)	6	1942–1944	26
357	Šmejkal / Prinz, Karl (herecký dorost)	13	1937–1943	26
357	Tetting, Carl Wilhelm (vedoucí výroby)	5	1943	26
357	Trumf, Valerie Dr. (dramaturgyně)	5	1943	26
357	Vandrovec, Vladimír (kameraman)	9	1940–1941	26
357	Wagner, Max Dr. (produkční)	4	1943	26
357	Weber, Karl (architekt)	5	1943	26
357	Wied, Justine (herečka)	5	1941	26
357	Wiese-Heick, Edith (herečka)	5	1944	26
357	Wiesner Arthur (herec)	4	1943	26
357	Wollniger, Johann (scenárista)	7	1943–1944	26
357	Ziegler, Hermine (herečka)	4	1943	26
357	Ziemann, Sonja (tanečnice a herečka)	4	1943	26

Příloha č. 5 – Členové ČMFÚ – evidence smluv s filmovými společnostmi

<i>inv.č.</i>	<i>obsah</i>	<i>počet kusů</i>	<i>časový rozsah</i>	<i>číslo ev. jedn.</i>
358	Adamová, Jaroslava (Nationalfilm)	2	1944	27
358	Adam, K. P. (Bavaria, Prisma Film, Pragfilm)	12	1942–1944	27
358	Adamec, Otakar (Lucernafilm)	3	1944	27
358	Adamová-Horáková, Máša (Nationalfilm)	3	1944	27
358	Adolf, Jindřich (Pragfilm)	8	1942–1945	27
358	Allan-Trio (Wien – film, Lucernafilm)	5	1944	27
358	Andresová-Blažková, Miloslava (Nationalfilm)	2	1945	27
358	Atanaskovičová, Elena (Tobis)	6	1943, 1945	27
358	Augustová, Olga (Lucernafilm)	2	1941	27
358	Baarová, Lída (Pragfilm, Consorcias)	8	1934, 1941, 1942, 1944	27
358	Bálková-Brodská, Matylida (Nationalfilm)	6	1942–1944	27
358	Bálek-Brodský, František (Gubafilm, Baalfilm, Nationalfilm, Lucernafilm)	8	1942–1944	27
358	Budín, Otto (Nationalfilm)	2	1945	27
358	Bulín, Bedřich (Lucernafilm)	2	1942	27
358	Burián, Vlasta (Lucernafilm, Pragfilm)	7	1942–1943	27
358	Bušová, Helena (Nationalfilm, Gubafilm, Lucernafilm)	13	1942–1945	27
358	Cífková, Nora (Nationalfilm)	3	1944	27
358	Cikán, Miroslav (Nationalfilm, Pragfilm, Lucernafilm)	18	1942–1944	27
358	Cipra, Přemysl (Nationalfilm)	2	1945	27
358	Císař, Josef (Jiří Lehovec výroba krátkých filmů)	4	1943	27
358	Czermáková, Jindra (Nationalfilm)	5	1943	27
358	Čáp, František (Pragfilm)	2	1942	27
358	Čapek-Roll, Jiří (Centralfilm, Nationalfilm)	5	1944	27
358	Čedík, Ladislav (Nationalfilm)	2	1944	27
358	Čechová, Věra (Nationalfilm)	2	1944	27
358	Čermák, Jaroslav (Terra – filmkunst)	3	1944	27
358	Čermáková, Marie (Terra – filmkunst)	3	1944	27

358	Černý, František (Gubafilm, Lucernafilm, Tobis, Nationalfilm, Baalfilm, Bromfilm)	13	1942–1945	27
358	Černý, Jan (Nationalfilm)	3	1943	27
358	Černý, Karel (Nationalfilm, Lucernafilm)	6	1943	27
358	Černý, Vladimír (Terra-filmkunst)	3	1944	27
358	Červený, Adalbert (Gubafilm, Pragfilm)	5	1943–1944	27
358	Červinková, Ludmila (Lucernafilm)	3	1944	27
358	Český pěvecký sbor (Nationalfilm)	3	1944	27
358	Čihák, František (Pragfilm)	2	1943	27
358	Dannerová, Zdenka (Lucernafilm)	8	1942–1945	27
358	Danielová, Zuzana (Nationalfilm)	4	1944–1945	27
358	Degl, Karel (Lucernafilm, Pragfilm)	7	1942–1943, 1945	27
358	Dekoj, Antonín (Lucernafilm)	10	1941–1944	27
358	Deyl, Rudolf mladší (Centralfilm, Lucernafilm, Nationalfilm, Bromfilm)	11	1942–1945	27
358	Dítě, Zdeněk (Nationalfilm, Lucernafilm)	7	1944	27
358	Dítětová, Jana (Nationalfilm, Lucernafilm)	13	1942–1945	27
358	Dobeš, Josef (Lachmann – film, Lucernafilm)	5	1941, 1944	27
358	Dohnal, Adolf (Lucernafilm)	2	1942	27
358	Dohnal, Jiří (Nationalfilm, Lucernafilm)	10	1942–1945	27
358	Doležal, Jindřich (Nationalfilm, Baalfilm, Lucernafilm)	13	1943–1944	27
358	Doležalová, Slávka (Lucernafilm)	14	1942–1945	27
358	Dostál, Karel (Nationalfilm, Lucernafilm)	12	1942–1945	27
358	Drahotová, Marusa (Lucernafilm)	2	1944	27
358	Dražil, Václav (Nationalfilm)	3	1943	27
358	Dražil, Jaromír (Nationalfilm)	3	1944–1945	27
358	Drozda, Václav (Pragfilm)	7	1943–1945	27
358	Drvota, Antonín (Pragfil, Wienfilm)	9	1942–1943, 1945	27
358	Drvota, Mojmír (Bavaria, Wienfilm)	5	1944	27
358	Dubský, Edvard (ČMFÚ)	7	1943–1944	27
358	Dušek, Jiří (Bavaria, Bromfilm, Nationalfilm)	12	1942–1944	27
358	Dvorský, Alois (Gubafilm, Nationalfilm, Lucernafilm, Baalfilm)	19	1942–1944	27
358	Dvorský-Pecháček, Josef (Nationalfilm, Lucernafilm)	4	1943–1944	27
358	Dvořáček, Richard (Lucernafilm)	4	1943	27
358	Dvořák, Miroslav (Bavaria)	6	1943	27
358	Dvořák, Miroslav (Nationalfilm)	2	1944	27
358	Dvořáková, Božena (Nationalfilm)	2	1944	27

358	Dvořáková – Heuslerová, Slávka (Lucernafilm)	2	1944	27
358	Elagin, Michal (Lucernafilm)	3	1943	27
358	Elstner, René (Pragfilm)	10	1943–1944	27
358	Fabiánová, Vlasta (Nationalfilm, Lucernafilm)	4	1942–1944	27
358	Fakeldey, Gisela (Pragfilm)	1	1943	27
358	Fackeldey, Margret (Pragfilm)	1	1943	27
358	Feiglová, Marie (Lucernafilm)	3	1944	27
358	Fencl, Rudolf (Pragfilm)	1	1945	27
358	Fenclová, Helena (Lucernafilm)	3	1944	27
358	Fenclová, Slávka (Lucernafilm)	2	1944	27
358	Ferbasová-Pálková Věra (Lucernafilm)	2	1942	27
358	Ferenc, Jindřich (Lachmann-film)	9	1944–1945	27
358	Feyfar, Zdeněk (Pragfilm)	7	1943, 1945	27
358	Fiala, Eman (Nationalfilm, Lucernafilm, Pragfilm)	26	1942–1945	27
358	Fiala, Ferdinand (Nationalfilm)	10	1942–1943	27
358	Fiala, Jindřich (Gubafilm)	22	1943–1944	27
358	Fiala, Miroslav (Lucernafilm, Pragfilm)	8	1942–1944	27
358	Fiala, P. F. (Josef Koza – Kulturfilmezeuger)	3	1943	27
358	Fialová, Anna (Nationalfilm)	2	1944	27
358	Gleich, Jaroslav (Nationalfilm, Lucernafilm)	5	1944	27
358	Gomicová, Emma (Nationalfilm, Lucernafilm)	5	1944–1945	27
358	Golombiovská, Jaroslava (Nationalfilm)	2	1945	27
358	Gollová, Nataša (Pragfilm, Nationalfilm, Lucernafilm)	17	1942–1943	27
358	Gottlieb, J. M. (Nationalfilm, Lucernafilm, Pragfilm)	12	1942–1945	27
358	Götzová-Klenová, Eva (Lucernafilm, Nationalfilm)	17	1943–1944	27
358	Gregor, Jiří (Nationalfilm)	4	1944	27
358	Gregor, Radoslav (Nationalfilm, Lucernafilm)	3	1945	27
358	Greiffenegg, Antonín (Lucernafilm)	2	1945	27
358	Grosman, Sláva (Lucernafilm, Nationalfilm)	4	1944	27
358	Gruss, Josef (Lucernafilm, Nationalfilm)	6	1942–1944	27
358	Gsöllhoffer, Alexej (Nationalfilm)	3	1944–1945	27
358	Gürtler, František (UFA)	2	1944	27
358	Hába, Bohumil (Nationalfilm, Pragfilm)	7	1942–1943	27
358	Hachla, Milan (Centralfilm, Unionfilm, Josef Koza – Kulturfilmezeuger)	10	1944–1945	27
358	Hájek, Miloš (Nationalfilm)	4	1942–1943	27
358	Hajská, Darja (Lucernafilm, Gubafilm, Nationalfilm)	18	1942–1945	27
358	Hálková, Elena (Nationalfilm, Lucernafilm)	8	1941, 1943–1944	27

358	Henke, Frederike (Pragfilm)	8	1942–1943	27
358	Herwig, Egon (Bavaria, Pragfilm, Wienfilm)	10	1943–1944	27
358	Hillebrand, Richard (Pragfilm)	4	1944	27
358	Hills, Lilian (Tobis)	2	1945	27
358	Hennig, Fred (Pragfilm, Bavaria)	4	1944–1945	27
358	Hurta, Jiří (Nationalfilm)	2	1945	27
358	Hůrková-Srkalová, Drahomíra (Nationalfilm)	7	1943–1944	27
358	Husinec, Milan (Nationalfilm, Pragfilm)	7	1942–1943	27
358	Huška, Hugo (Unionfilm)	6	1943–1944	27
358	Hübnerová, Miroslava (Lucernafilm)	2	1943	27
358	Hüterová, Marie (Baalfilm)	3	1944	27
358	Huňka, Václav (Pragfilm, Terra – filmkunst)	12	1942 – 1943, 1945	27
358	Hýbl, Ladislav (Terra – filmkunst)	3	1944	27
358	Hýblová, Anna (Terra – filmkunst)	3	1944	27
358	Charvátová, Františka (Terra – filmkunst)	3	1944	27
358	Charvátová, Julie (Nationalfilm)	2	1944	27
358	Chválková, Lída (Nationalfilm)	4	1943–1944	27
358	Innemann, Vratislav (Pragfilm)	6	1942, 1944–1945	27
358	Irmanov, Vjačeslav (Lucernafilm)	3	1944	27
358	Janeba, Karel (Baalfilm)	4	1944	27
358	Janeček, Ladislav (Nationalfilm, Lucernafilm)	13	1942–1945	27
358	Janišová, Věra (Nationalfilm, Lucernafilm)	4	1943, 1945	27
358	Janů-Babková, Zorka (Nationalfilm)	6	1942–1943	27
358	Jarkovský, Ferdinand (Lucernafilm, Nationalfilm)	9	1942–1945	27
358	Jarský, Josef (Bavaria, Lucernafilm)	4	1944	27
358	Jedlička, Antonín (Lucernafilm, Gubafilm, Nationalfilm)	15	1942–1945	27
358	Jelínek, František (Lucernafilm)	11	1943–1945	27
358	Jelínek, Václav (Nationalfilm)	5	1944	27
358	Jenčík, Joe (Nationalfilm, Lucernafilm)	4	1942, 1944	27
358	Jeníček, Jiří (Lachmann – film)	4	1944	27
358	Jeníková, Vlasta (Bubafilm)	3	1943	27
358	Jerhot, František (Pragfilm)	2	1942	27
358	Ježková, Marie (Nationalfilm, Lucernafilm)	7	1943–1944	27
358	Ježková-Školudová, Marta (Lucernafilm)	5	1943–1944	27
358	Jiráková, Jaroslava (Terra-filmkunst)	3	1944	27
358	Jiráček, Alois (Pragfilm)	6	1942–1945	27

358	Jirsa, Antonín (Nationalfilm)	3	1943	27
358	Juklíčková, Evženie (Lucernafilm)	2	1943	27
358	Kohout, Johann (Pragfilm)	2	1943	28
358	Kouřil, Miroslav (Nationalfilm)	3	1944	28
358	Korbelář, Otmar (Pragfilm)	2	1942	28
358	Kovář, Oldřich (Lucernafilm, Nationalfilm)	5	1943–1944	28
358	Kovařík, Emanuel (Gubafilm, Nationalfilm)	3	1944	28
358	Kovařík, František (Lucernafilm, Nationalfilm)	8	1942, 1944	28
358	Koulová, Zina (Lucernafilm)	3	1945	28
358	Král, Rudolf (Nationalfilm)	2	1944	28
358	Kratina, Georg (Böhmisch – Mährische Schmalfilm)	3	1943	28
358	Krňanský, J. M. (Nationalfilm)	3	1943	28
358	Krejča, Otmar (Nationalfilm)	2	1945	28
358	Krejčík, Jiří (Unionfilm)	7	1943–1944	28
358	Krejčová, Jiřina (Nationalfilm)	3	1944–1945	28
358	Kreutzerová, Emmy (Lucernafilm, Bavaria)	8	1943–1944	28
358	Kreuzmannová, Alena (Nationalfilm)	2	1944	28
358	Kreuzmann, František (Nationalfilm, Lucernafilm)	14	1943–1945	28
358	Krch, Jiří (Nationalfilm)	3	1943	28
358	Krofta, Josef (Unionfilm, Josef Koza – Kulturfilmerzeuger)	7	1943–1944	28
358	Krolop, Václav (Pragfilm)	3	1943	28
358	Krška, Václav (Nationalfilm)	7	1943–1944	28
358	Krüger, Alois (Pragfilm)	1	1943	28
358	Křepelová, Libuše (Pragfilm)	2	1943	28
358	Kubart, Oldřich (Lucernafilm, František Utěšil – Kulturfilmerzeugung)	5	1944	28
358	Kubásek, Bohumil (Nationalfilm, Pragfilm)	5	1943	28
358	Kubásek, Václav (Nationalfilm)	3	1943	28
358	Kubala, Bedřich (Nationalfilm)	6	1944	28
358	Kubík, Hanuš (Lucernafilm)	3	1944	28
358	Kubvý, Antonín (Nationalfilm, Pragfilm)	8	1942–1944	28
358	Kučera, Jan (BMS)	5	1944	28
358	Kučírková, Marie (Nationalfilm)	2	1944	28
358	Kudrna, František (Lucernafilm)	4	1941	28
358	Kuchařová, Eliška (Nationalfilm, Lucernafilm)	5	1942–1943	28
358	Kukrál, Otta (Lucernafilm)	2	1945	28
358	Kulhánek, Ladislav (Lucernafilm)	3	1944	28
358	Kulhavý, Jaroslav (Lucernafilm)	11	1942–1945	28

358	Kurandová, Jarmila (Lucernafilm)	3	1944	28
358	Kutil, Václav (Nationalfilm)	3	1945	28
358	Kuzněcová-Orlová, Olga (Lucernafilm)	2	1945	28
358	Kühn, Jan (Nationalfilm)	3	1944	28
358	Landa, Antonín (Lucernafilm)	3	1944	28
358	Langer, Jiří (Nationalfilm)	2	1945	28
358	Langová-Langerová, Antonie (Lucernafilm)	11	1943–1944	28
358	Laušmanová-Rudišová, Anna (Lucernafilm)	2	1944	28
358	Láznička, Jindřich (Lucernafilm, Nationalfilm, Baalfilm)	12	1943–1945	28
358	Ledecká, D. (Nationalfilm)	3	1944	28
358	Lehárová, Jiřina (Lucernafilm)	2	1942	28
358	Lehovcová, Dagmar (Lucernafilm)	3	1941–1942	28
358	Leiserová, Olga (Nationalfilm)	5	1942–1943	28
358	Lepšíková, Alena (Bromfilm)	2	1942	28
358	Leraus, Vladimír (Nationalfilm, Lucernafilm)	10	1942–1945	28
358	Letenská, Anna (Nationalfilm)	2	1942	28
358	Leventová, Vanja (Ufa)	1	1944	28
358	Libra, Miloš (Wienfilm, Terra – filmkunst)	3	1944	28
358	Lindhart, Jaroslav (Bavaria)	8	1942–1943	28
358	Linhart, Jan (Nationalfilm)	2	1944	28
358	Linhart, Vladimír (Gubafilm)	3	1943	28
358	Linhart, Oskar (ČMFÚ)	3	1944	28
358	Lipský, Dalibor (Nationalfilm)	2	1944	28
358	Liška, František (Nationalfilm)	2	1944	28
358	Liška, Miloš (Baalfilm, Lucernafilm)	4	1943	28
358	Lokša, Jaroslav (Nationalfilm)	2	1945	28
358	Lopatková-Horáková, Marie (Nationalfilm)	3	1944	28
358	Lorenc, Vladimír (Gubafilm, Lachmann – film, Pragfilm)	15	1942–1944	28
358	Loskot, Josef (Nationalfilm)	2	1944	28
358	Lošťáková, Věra (Nationalfilm)	3	1943	28
358	Loukota, Karel (Pragfilm, Tobis, Bavaria)	11	1942–1945	28
358	Ludvík, Emil (Zenitfilm)	5	1943	28
358	Ludwig, Karel (Lucernafilm)	3	1944	28
358	Lukeš, Rudolf (Nationalfilm, Lucernafilm, Gubafilm)	16	1943–1945	28
358	Lukešová, Jiřina (Favoritfilm, František Utěšil – Kulturfilezeugung)	7	1944	28
358	Molas-Smolová, Sidonie (Nationalfilm, Pragfilm, Bromfilm)	6	1942–1942	28

358	Monnárd, Hans (Pragfilm)	6	1944	28
358	Morawetz, Rudolfine (Pragfilm)	2	1943	28
358	Novák, Josef (Pragfilm)	1	1943	28
358	Pavlík, Franz (Pragfilm)	1	1943	28
358	Pecián, Václav (Lucernafilm)	9	1941–1944	28
358	Pfeiffer, Max (Pragfilm)	2	1944	28
358	Reiser, Helene (Pragfilm)	1	1943	28
358	Rott, Franz (Pragfilm)	1	1942	28
358	Skálová, Věra (Pragfilm)	2	1943	28
358	Sulanová-Hrušková, Zdenka (Nationalfilm)	3	1944	28
358	Svára, Jaroslav (Lachmann – film)	16	1943	28
358	Štětina, Jan (Pragfilm)	2	1943	28
358	Štros, Vladimír (Pragfilm)	1	1943	28
358	Vávra, Otakar (Lucernafilm, Pragfilm)	19	1942, 1944–1945	28
358	Vávrová-Hlaváčková, Anna (Nationalfilm)	11	1943–1944	28
358	Vavřincová, Taťána (Nationalfilm)	4	1941, 1943–1944	28
358	Vegricht, Julius (Nationalfilm)	7	1942–1943	28
358	Velanová-Novotná, Eliška (Gubafilm)	3	1943	28
358	Velecký, Arno (Nationalfilm)	1	1944	28
358	Veverka, Emanuel (Nationalfilm)	3	1944	28
358	Veverka, Bedřich (Lucernafilm, Pragfilm)	7	1942–1945	28
358	Veverka, Karel (Nationalfilm)	3	1942, 1944	28
358	Veverka, Ludvík (Lucernafilm)	4	1942–1943	28
358	Vich, Míla (Pragfilm)	4	1942–1943	28
358	Vintrová, Marie (Nationalfilm)	2	1945	28
358	Vejražka, Petr (Gubafilm, Lucernafilm, Nationalfilm)	11	1942–1944	28
358	Vikusová, Blanka (Lucernafilm)	3	1944	28
358	Vilímková, Blanka (Propagafilm)	3	1944	28
358	Visvary, Alexander (Bavaria – Filmkunst)	1	1944	28
358	Vít, Karel (Pragfilm)	7	1942–1943	28
358	Vítová, Hana (Pragfilm, Nationalfilm)	16	1942–1944	28
358	Vizvary, Alex (Bavaria – Filmkunst)	2	1945	28
358	Vladyková, Naděžda (Nationalfilm)	7	1943–1945	28
358	Vlach, Jaroslav (Lucernafilm)	3	1943	28
358	Vlček, Vladimír (Lucernafilm)	5	1942–1943	28
358	Vnouček, František (Lucernafilm, Nationalfilm)	15	1941, 1943–1945	28

358	Vnuk, Antonín (Berlinfilm)	5	1943	28
358	Voborský, František (Nationalfilm)	3	1944	28
358	Vojta, Jaroslav (Lucernafilm, Nationalfilm)	9	1942–1945	28
358	Vojtová, Hermína (Lucernafilm, Nationalfilm)	10	1942–1944	28
358	Volk, Václav (Pragfilm)	5	1942–1943	28
358	Vondrovič, Jiří (Lucernafilm, Nationalfilm, Baalfilm)	16	1941–1945	28
358	Vondřich, Jindřich (Nationalfilm)	2	1944	28
358	Vosátková, Eva (Lucernafilm)	3	1945	28
358	Voska, Václav (Nationalfilm, Lucernafilm)	5	1942–1943	28
358	Vostrčilová, Ludmila (ČMFÚ)	3	1943	28
358	Vostrý, Vlad. (Nationalfilm)	2	1944	28
358	Vošahlík, Bohumil (Propagafilm, Janofilm)	14	1942 – 1943, 1945	28
358	Vrána, Arnošt (Nationalfilm, Bavaria – Filmkunst)	3	1944–1945	28
358	Vrbský, Bedřich (Nationalfilm, Lucernafilm)	6	1943–1944	28
358	Vrchlická-Borúthová, Eva (Nationalfilm)	5	1944	28
358	Vrchota, Josef (Lucernafilm)	3	1944	28
358	Vydra, Václav st. (Lucernafilm)	2	b. d.	28
358	Vyhlička, Robert (Lucernafilm)	11	1941–1944	28
358	Vymazal, Helene (Wienfilm)	3	1944	28
358	Vyskočil, Stanislav (Lucernafilm)	5	1944–1945	28
358	Wágner, Miros (Gubafilm)	3	1944	28
358	Waleská, Blanka (Nationalfilm, Centralfilm, Lucernafilm)	7	1942–1945	28
358	Wassermann, Václav (Lucernafilm)	4	1942, 1944–1945	28
358	Watte, Adi (Pragfilm)	2	1943	28
358	Weissenberger, Otto (Pragfilm)	2	1943	28
358	Wenig, Adolf (Lucernafilm, Nationalfilm)	10	1941, 1943–1945	28
358	Wenig, Jan (Lucernafilm)	2	1943	28
358	Wernerová, Vlasta (Nationalfilm)	1	1944	28
358	Weissennerger, Otto (Pragfilm)	1	1943	28
358	Wiesner, Artur (Pragfilm, Bavaria – Filmkunst, Prismafilm, Wienfilm)	10	1943–1945	28
358	Wildová, Marie (Lucernafilm)	6	1942–1944	28
358	Wimmerová, Eva (Nationalfilm)	2	1944	28
358	Zábršová, Vlasta (Unionfilm)	4	1944	28
358	Zacpal, Antonín (Nationalfilm, Lucernafilm)	11	1942–1945	28
358	Záhorský, Bohumil (Nationalfilm, Lucernafilm)	8	1943–1945	28

358	Záleská, Naděžda (Nationalfilm)	2	1944	28
358	Zámečník, Rostislav (Jaroslav Novotný – výroba krátkých filmů Zlín)	4	1944	28
358	Zamkov, Vjačeslav (Pragfilm)	4	1945	28
358	Zatloukal, Cyril (Nationalfilm)	3	1944	28
358	Zavřel, Karel (Lucernafilm)	4	1944	28
358	Zázvorka, Jan (Nationalfilm, Lucernafilm, Pragfilm)	16	1941–1944	28
358	Zdeblo, Vladimír (Terra – Filmkunst, Pragfilm)	4	1944	28
358	Zeithamlová, Zdenka (Nationalfilm)	2	1945	28
358	Zelenka, Antonín (Nationalfilm, Lucernafilm, Bavaria – Filmkunst)	13	1942–1945	28
358	Zemková, Libuše (Lucernafilm)	3	1943	28
358	Zeulka Josef (Nationalfilm, Pragfilm)	11	1942–1945	28
358	Zíb, Antonín (Gubafilm)	3	1943	28
358	Zika, J. R. (Favoritfilm)	3	1944	28
358	Zoubek, Vladimír (Nationalfilm)	3	1943	28
358	Zoulová, Marie (Nationalfilm)	2	1943	28
358	Zora, Petr (Pragfilm)	2	1945	28
358	Zrotal, Jaroslav (Lucernafilm)	7	1943–1944	28
358	Žebrakovský, Josef (Lucernafilm)	2	1942	28
358	Ženíšková, Věra (Nationalfilm, Lucernafilm)	8	1942–1943	28
358	Zielinska, E. (Terra – Filmkunst)	3	1944	28
358	Žilková, Alžběta (Pragfilm, Tobis)	7	1945	28
358	Žoha, Jaroslav (Delfafilm)	5	1944	28

Příloha č. 6 – Arijský rejstřík – zaměstnanci ČMFÚ

<i>inv.č.</i>	<i>obsah</i>	<i>počet kusů</i>	<i>časový rozsah</i>	<i>číslo ev. jedn.</i>
Zaměstnanci ČMFÚ – Arijský rejstřík				
<i>Soupis není řazen abecedně, ale podle interní číselné řady (nekompletní)</i>				
	Abecední seznam	1	b.d.	
	Eisová-Kožmínová, Božena	1	1941	
	Horálková-Kaužková, Marie Františka	1	1943	
	Vobr, Bohumil	1	1943	
	Klíma, František Emil Dr.	1	1940	

Jauris, Josef	1	1941
Synek, Josef	1	1939
Kuneš, Jaroslav Václav	1	1939
Bláha, Stanislav	1	1939
Menčík, Jaroslav Antonín	1	1939
Kreuzer, Josef	1	1943
Havelka, Jiří	1	1939
Martinec, Karel	1	1943
Murdoch, Otokar	1	1943
Hanžlová-Prokopová, Maria Adéle	1	1943
Moucha, Bedřich	1	1940
Špalková, Antonie	1	1939
Srbecký, Miroslav	1	1942
Rumler, Miroslav Antonín	1	1943
Bláha, Rudolf JUDr.	1	1940
Rada, Karel Adolf	1	1943
Bednář, Karel Bor.	1	1940
Kotrbatý, František Václav	1	1940
Roznětinský, František Antonín	1	1943
Hrdlička, Emil	1	1943
Binder, Josefina Franziska	1	1941
Dufková, Věra Barbora	1	1943
Matesová, Marie Anna Antonie	1	1940
Hruška, Ladislav	1	1943
Bartošovská-Havlová, Anna	1	1943
Bernard, Václav	1	1943
Ryšková-Marečková, Anna Marie	1	1939
Buldra, František Dr.	1	1943
Čtverák, Ladislav Václav	1	1943
Bělohradský, František	1	1939
Chlebný, Josef	1	1943
Weiter, František	1	1943
Regentík, Rudolf	1	1940
Vošahlíková, Růžena	1	1943
Kitlarová, Věra	1	b.d.
Brokenický, František Karel	1	1940
Benda, Vladimír Adolf	1	1943
Ringesová-Šantrochová, Marie Aloisie	1	1943

Příloha č. 7 – Arijský rejstřík – pracovníci ve filmovém odboru

<i>inv.č.</i>	<i>obsah</i>	<i>počet folií</i>	<i>časový rozsah</i>	<i>číslo ev. jedn.</i>
681	Abt, Jaroslav	1	1941	36
681	Adamec, Klement	2	1940	36
681	Adámek, Jan	1	1939	36
681	Adamík, Jaroslav	2	1939	36
681	Ach, Antonín	2	1939	36
681	Andrsík, Florián	2	1939	36
681	Andrle, František	2	1939	36
681	Antoš, Leopold	2	1939	36
681	Antorin, František	2	1939	36
681	Aubrecht, František	2	1939	36
681	Bagar, Alois	1	1939	36
681	Bajer, Jaroslav	1	1939	36
681	Baier, Josef	1	1939	36
681	Bakeš, Josef	1	1939	36
681	Balajka, Vítěslav, Karel	1	1939	36
681	Banýr, Josef	1	1939	36
681	Barnet, Josef, Antonín	1	1939	36
681	Bárta, František	1	1939	36
681	Bárta, Rudolf	1	1939	36
681	Bártek, František	1	1939	36
681	Bartl, Antonín	2	1939	36
681	Bartl, Václav	1	1941	36
681	Bartoníček, Ladislav, Stanislav	1	1939	36
681	Bartoš, Adolf	2	1940	36
681	Bartůněk, František	2	1939	36
681	Bařinka, Antonín	2	1939	36
681	Bařtipán, Václav, Josef	2	1939	36

681	Bastl, Josef, František	2	1939	36
681	Bašus, Oldřich	2	1939	36
681	Baťa, Jan, Antonín, Karel	2	1939	36
681	Baťa, Ignác	2	1939	36
681	Batěk, Jan	1	1939	36
681	Baudyš, Jaromír, Adolf	3	1939	36
681	Bednařík, Vladimír	2	1939	36
681	Bednář, Jan	1	1939	36
681	Bečička, Rudolf	1	1939	36
681	Běhal, František	2	1939	36
681	Běhounek, Karel	2	1941	36
681	Bechyně, Leopold	2	1939	36
681	Běložník, František	2	1939	36
681	Bělohlávek, František	2	1940	36
681	Bělunek, Alois	1	1942	36
681	Bém, Václav	2	1939	36
681	Benc, Antonín	2	1939	36
681	Benda, Antonín	1	1942	36
681	Benda, Ladislav	2	1939	36
681	Bendl, Rudolf	2	1939	36
681	Beneš, František	2	1939	36
681	Beneš, Josef	1	1942	36
681	Beneš, Prokop	2	1939	36
681	Beneš, Rudolf	2	1939	36
681	Beran, Václav	2	1939	36
681	Beránek, Jan	2	1939	36
681	Beránek, Jaroslav	2	1939	36
681	Beránek, Josef	2	1939	36
681	Beránek, Miroslav	2	1939	36
681	Berka, Josef	2	1940	36
681	Bernas, Josef	2	1939	36
681	Beroušek-Kludská, Anna, Berta	1	1942	36
681	Beršík, Bohumil	2	1939	36
681	Bertlík, Josef	2	1939	36
681	Bezdiček, Karel	2	1939	36
681	Bezecný, Rudolf	2	1939	36
681	Bílek, Metoděj	2	1939	36
681	Bittner, Jan	2	1939	36

681	Bláha, František	2	1939	36
681	Bláha, Jan	2	1941	36
681	Bláha, Josef	2	1939	36
681	Blahník, Václav	2	1939	36
681	Blatný, Cyril	2	1939	36
681	Blažek, Josef	1	1941	36
681	Blažek, Josef	2	1939	36
681	Blažek, Otakar	2	1939	36
681	Bobčík, Jan	1	1942	36
681	Bobek, Alois	2	1939	36
681	Bobková, Marie	2	1939	36
681	Bohatý, Karel	1	1941	36
681	Böhm, Vladimír	2	1939	36
681	Böhm, Antonín	2	1939	36
681	Bok, Jan	2	1939	36
681	Bolek, František	2	1939	36
681	Borovec, František	2	1939	36
681	Borovička, Jan	2	1941	36
681	Bosák, Vladislav	2	1939	36
681	Botek, Jan	2	1939	36
681	Boubín, František	2	1939	36
681	Boučková, Gabriela	2	1939	36
681	Bouda, Alois	2	1940	36
681	Bouška, František	2	1939	36
681	Bouza, Bohumil	1	1939	36
681	Brabec, Alois	2	1939	36
681	Brandl, Josef	2	1939	36
681	Braun, Josef	2	1939	36
681	Brázda, Jan	2	1939	36
681	Brda, Jan	2	1939	36
681	Brdek, František	2	1939	36
681	Brejník, František	2	1940	36
681	Brejník, Gustav	1	1942	36
681	Březina, Josef	2	1939	36
681	Brchel, František	2	1939	36
681	Brichová, Vlastimila	1	1941	36
681	Brož, Josef	2	1939	36
681	Brož, Vilém	2	1939	36

681	Brutar, Adolf	2	1939	36
681	Brydniak, Valentin	2	1940	36
681	Brychta, Bohumil	2	1939	36
681	Brychta, Vítězslav	25	1939	36
681	Brzický, Jaroslav	2	1939	36
681	Bubeníček, Alois	2	1939	36
681	Bubeníček, Ferdinand	2	1939	36
681	Buček, Josef	2	1939	36
681	Budayová, Bedřiška	2	1939	36
681	Budínský, František	2	1940	36
681	Bůcha, Jan	2	1940	36
681	Bucháček, Ladislav	2	1939	36
681	Bukovský, Josef	2	1939	36
681	Bukůvka, Alois	2	1939	36
681	Bulíček, František	1	1942	36
681	Bumba, Václav	2	1939	36
681	Buňata, Jan	2	1939	36
681	Burda, Josef	2	1939	36
681	Burdych, Václav	2	1939	36
681	Bureš, Bohumil, Václav	2	1939	36
681	Bureš, Cyril	2	1939	36
681	Bureš, Eduard	2	1939	36
681	Bureš, Jan	2	1939	36
681	Burián, Karel	2	1939	36
681	Bůžek, Karel	1	1942	36
681	Carvan, František, Jan	2	1940	36
681	Cejpek, Antonín	1	1942	36
681	Celý, Kliment	2	1940	36
681	Cerman, Ladislav	1	1939	36
681	Cibulec, Alois	1	1942	36
681	Cibulka, Karel	2	1939	36
681	Cichra, Jaroslav	2	1939	36
681	Cikán, Josef	4	1940	36
681	Cink, Josef	2	1940	36
681	Cintrhof, František	2	1939	36
681	Cinybulk, Antonín	1	1942	36
681	Císař, Václav	2	1939	36
681	Císař, Vladimír	2	1939	36

681	Císler, Josef	2	1939	36
681	Conk, Josef	2	1939	36
681	Cón, Václav	2	1939	36
681	Coňk, Václav	2	1939	36
681	Crha, Jan	2	1939	36
681	Cvach, Jan	2	1940	36
681	Čaloud, František	2	1939	36
681	Čamr, Josef	2	1939	36
681	Čapek, Jaroslav, František	1	1942	36
681	Čech, František	2	1939	36
681	Čechura, Antonín	2	1939	36
681	Čechura, Josef	2	1939	36
681	Čechura, Karel	2	1939	36
681	Čechurová, Kamila	2	1939	36
681	Čechurová, Marie	2	1939	36
681	Čechurová, Otilie	2	1939	36
681	Čejka, Emilián	3	1939	36
681	Čejka, Karel	2	1939	36
681	Čejka, Václav	2	1939	36
681	Čejka, Vincenc	2	1939	36
681	Čemerka, Robert	2	1939	36
681	Čepelík, Miroslav	2	1940	36
681	Čermák, František	2	1940	36
681	Čermák, Josef	2	1939	36
681	Čermák, Josef	2	1939	36
681	Čermák, Vincenc	2	1939	36
681	Černík, Vilém	2	1939	36
681	Černoušek, Jakub	2	1939	36
681	Černý, Jaroslav	2	1939	36
681	Černý, Jaroslav	2	1939	36
681	Černý, Jindřich	2	1939	36
681	Černý, Miloslav	2	1939	36
681	Černý, Tomáš	2	1939	36
681	Černý, Václav	2	1939	36
681	Červenák, Martin	2	1939	36
681	Červený, Jiří	2	1939	36
681	Čilák, Zdeněk	1	1942	36
681	Čiháková, Žofie	1	1941	36

681	Číhal, Antonín	2	1939	36
681	Číhal, Jan	2	1939	36
681	Číla, Ladislav	2	1939	36
681	Čipera, Dominik	2	1939	36
681	Čížek, Bedřich	2	1939	36
681	Čížek, František	2	1939	36
681	Čtyroký, Emil	2	1939	36
681	Čučka, Josef	2	1939	36
681	Čuma, Robert	2	1939	36
681	Čurda, Jaroslav	2	1939	36
681	Čvančara, František	2	1939	36
681	Čvančara, Ferdinand	2	1939	36
681	Dajbych, Jaromír	2	1939	36
681	Damborský, Josef	2	1939	36
681	Daněk, Alois	2	1939	36
681	Danzerová, Františka	2	1939	36
681	Daleki, Otakar	2	1939	36
681	Dejdar, Stanislav	2	1939	36
681	Dejmek, Josef	2	1939	36
681	Denk, Čeněk	2	1939	36
681	Denk, Václav	2	1939	36
681	Des, Václav	2	1939	36
681	Ditrich, František	2	1939	36
681	Diviš, Josef	2	1939	36
681	Dislon, Charles	1	1939	36
681	Dlouhá, Marie	2	1939	36
681	Dlouhý, František	2	1939	36
681	Dobeš, Bohuslav	2	1939	36
681	Dobiáš, Jan	2	1939	36
681	Domkář, Karel	2	1939	36
681	Dobřanský, Josef	2	1939	36
681	Dobrovolný, František	2	1941	36
681	Dobš, Václav	2	1939	36
681	Dohnálek, Jan	2	1939	36
681	Dokoupil, Adolf	2	1939	36
681	Dolejší, Jaroslav	2	1939	36
681	Doležal, Otakar	2	1939	36
681	Dousek, František	2	1939	36

681	Dopita, Václav	2	1939	36
681	Dorčák, Eduard	1	1941	36
681	Dostál, Jan	1	1941	36
681	Drábek, Jaroslav	2	1939	36
681	Drábek, Ladoslav	2	1939	36
681	Drahoš, Ladislav	2	1939	36
681	Drážný, Stanislav	2	1939	36
681	Drážný, Stanislav	2	1939	36
681	Drobný, Svatopluk	1	1939	36
681	Drvota, František	2	1939	36
681	Důras, Stanislav	2	1939	36
681	Dušek, František	2	1939	36
681	Dušek, Karel	4	1939	36
681	Dvořáček, Rudolf	2	1939	36
681	Dvořák, Ferdinand	3	1939	36
681	Dvořák, František	1	1941	36
681	Dvořák, František	2	1939	36
681	Dvořák, Jan	2	1939	36
681	Dvořák, Jaroslav	1	1941	36
681	Dvořák, Rudolf	2	1939	36
681	Dykast, Jaroslav	2	1939	36
681	Dymáček, Ladislav	2	1939	36
681	Dyntar, Václav	2	1939	36
681	Dynter, Eduard	2	1939	36
681	Ecler, Bohumil	2	1940	36
681	Egermajer, František	2	1939	36
681	Eisenhammerová, Otilie	2	1940	36
681	Elefant, Oldřich	1	1941	36
681	Eliášek, Václav	2	1939	36
681	Eliáš, Jan	2	1939	36
681	Englert, Zdeněk	2	1939	36
681	Ernest, Josef	2	1939	36
681	Exel, Ludvík	2	1939	36
681	Fabián, Josef	2	1940	36
681	Fadrhonc, Jaroslav	2	1940	36
681	Fait, František	2	1939	36
681	Faltys, Karel	2	1939	36
681	Faulhamer, František	2	1939	36

681	Feifrová, Emilie	2	1939	36
681	Fejta, Jan	2	1939	36
681	Ferdinand, František	1	1941	36
681	Fereš, Bedřich	2	1939	36
681	Ferkl, Miroslav	2	1939	36
681	Ferkl, Miroslav	2	1939	36
681	Ferklová, Josefa	2	1939	36
681	Fiala, Alois	3	1939	36
681	Fiala, Bohumil	1	1942	36
681	Fiala, Ferdinand	2	1939	36
681	Fiala, František	2	1939	36
681	Fialová, Božena	3	1940	36
681	Fidler, Jaroslav	2	1939	36
681	Filipczak, Serhij	1	1939	36
681	Filka, František	2	1939	36
681	Figner, Josef	2	1939	36
681	Fink, Karel	2	1941	36
681	Fišer, Karel	2	1939	36
681	Fišer, Ladislav	2	1939	36
681	Fišerová, Marie	1	1939	36
681	Fiška, Jaroslav	1	1942	36
681	Feuerstein, Josef	2	1939	36
681	Fleischer, Ivan	2	1939	36
681	Flieger, František	2	1939	36
681	Floder, František	2	1939	36
681	Focht, Kamil	2	1939	36
681	Fojt, Bohumil	2	1939	36
681	Fojt, Josef	2	1939	36
681	Folta, Emanuel	2	1939	36
681	Folta, František	2	1939	36
681	Foltin, František	2	1939	36
681	Foschennbauer, Jaroslav	2	1939	36
681	Franc, Antonín	2	1939	36
681	Franc, Josef	2	1939	36
681	Franc, Karel	2	1939	36
681	Franc, Oldřich	2	1939	36
681	Friedel, Eduard	2	1939	36
681	Friedrych, Václav	1	1942	36

681	Friesz, Rudolf	2	1939	36
681	Frk, Jaroslav	2	1939	36
681	Fryčák, Albín	2	1939	36
681	Frýdlová, Marie	2	1939	36
681	Frydrych, Julius	1	1939	36
681	Frydrych, Miroslav	2	1939	36
681	Fukátko, Pius	2	1939	36
681	Funtíček, Oskar	2	1939	36
681	Fürst, Adolf	2	1940	36
681	Fuxa, Miloslav	1	1942	36
681	Gabriel, Josef	2	1939	37
681	Gärtner, Jan	2	1939	37
681	Gavenda, Josef	2	1939	37
681	Gazda, Alois	2	1939	37
681	Genžová, Marie	2	1940	37
681	Gerstenberger, Johannes	1	1939	37
681	Goliáš, Jan	1	1939	37
681	Goš, Jan	2	1940	37
681	Gottland, Vladimír	2	1939	37
681	Gottwald, František	1	1939	37
681	Gracík, Jindřich	2	1939	37
681	Gradwohl, Julius	2	1939	37
681	Grosslichtová, Gertruda	2	1940	37
681	Gurniak, Dominik	2	1939	37
681	Günther, Josef	2	1939	37
681	Gut, Stanislav	2	1939	37
681	Guth, Vladimír	2	1939	37
681	Hackenschmied, Alexandr	3	1940	37
681	Hadač, František	2	1939	37
681	Hais, František	1	1939	37
681	Hájek, František	2	1940	37
681	Hájek, Josef	2	1939	37
681	Hájek, Josef	1	1942	37
681	Hájek, Karel	2	1939	37
681	Hájek, Rudolf	2	1939	37
681	Hála, Josef	2	1942	37
681	Halla, Jan	2	1939	37
681	Hamerle, Hugo	2	1939	37

681	Hamouz, Josef	2	1939	37
681	Hampl, Josef	2	1939	37
681	Hampl, Leopold	2	1939	37
681	Hamr, Josef	2	1939	37
681	Hamr, Ladislav	2	1939	37
681	Hamr, Miroslav	2	1940	37
681	Hamrla, Josef	2	1939	37
681	Hána, Václav	1	1941	37
681	Hanák, Jan	2	1939	37
681	Hanák, Richard	2	1939	37
681	Hanischová, Franziska	2	1939	37
681	Hanuš, Hynek	2	1939	37
681	Hanza, Václav	2	1939	37
681	Hanzl, František	2	1939	37
681	Hanzlík, Antonín	2	1939	37
681	Hanzlík, Václav	3	1939	37
681	Hartl, Vilém	2	1939	37
681	Havránek, Arnošt	2	1939	37
681	Haselmann, Emilian	2	1939	37
681	Hašler, Josef	2	1939	37
681	Hau, Miroslav	2	1940	37
681	Hauer, Oldřich	2	1939	37
681	Hauová, Růžena	2	1939	37
681	Hauptmannová, Albína	2	1939	37
681	Havel, František	2	1939	37
681	Havel, Miloš	2	1939	37
681	Havel, Václav	2	1939	37
681	Havlík, Karel	2	1939	37
681	Havlík, Karel	2	1939	37
681	Heimerle, Bedřich	2	1939	37
681	Hejda, Josef	2	1939	37
681	Hejda, Josef	2	1939	37
681	Hejdová, Kamila	2	1939	37
681	Hejduk, Josef	2	1939	37
681	Hejlek, Stanislav	2	1940	37
681	Helebrant, Antonín	2	1939	37
681	Heller, Jan	2	1939	37
681	Hemer, Josef	2	1941	37

681	Henning, Alfred	1	1942	37
681	Herciková, Marie	1	1942	37
681	Herda, Karel	2	1940	37
681	Hergot, Karolina	1	1942	37
681	Herian, Josef	2	1939	37
681	Herman, Čeněk	2	1939	37
681	Heřman, František	2	1939	37
681	Heřman, Josef	2	1939	37
681	Heřman, Matěj	2	1939	37
681	Heteša, Josef	2	1939	37
681	Hladký, Vladimír	1	1942	37
681	Hladůvka, Jan	2	1939	37
681	Hlaváček, Václav	2	1941	37
681	Hlavnička, Josef	2	1939	37
681	Hlišák, Rudolf	2	1939	37
681	Hlinecký, Karel	2	1939	37
681	Hlinomaz, Josef	2	1939	37
681	Hlobil, Jan	2	1939	37
681	Hloušek, Karel	2	1939	37
681	Hložek, Josef	2	1939	37
681	Hnízdo, Alois	2	1939	37
681	Hnízdo, Jaroslav	2	1939	37
681	Hobza, Arnošt	2	1941	37
681	Hobza, Karel	2	1940	37
681	Hofbauer, Titus	2	1939	37
681	Hofman, Josef	2	1939	37
681	Hofman, Jiří	2	1939	37
681	Hofman, Josef	2	1939	37
681	Hofamann, Marie	1	1939	37
681	Hofmann, Otto	1	1939	37
681	Hofmann, Vilém	1	1942	37
681	Hokův, Karel	2	1939	37
681	Hokůvová, Marie	1	1941	37
681	Holanec, Jiří	2	1939	37
681	Holásek, Stanislav	3	1939	37
681	Holečková, Františka	2	1941	37
681	Holovský, Rudolf	2	1939	37
681	Holinka, Otakar	1	1941	37

681	Holub, Bohuslav	2	1939	37
681	Holub, Václav	2	1939	37
681	Holub, Zdeněk	2	1939	37
681	Holubec, Josef	2	1939	37
681	Holý, Bohuslav	2	1941	37
681	Holý, Karel	2	1939	37
681	Hon, Jan	3	1939	37
681	Horáček, František	2	1939	37
681	Horáček, Jaroslav	2	1939	37
681	Horáček, Václav	2	1939	37
681	Horáček, Václav	2	1939	37
681	Horák, Cyril	2	1939	37
681	Horák, František	2	1939	37
681	Horčička, Josef	2	1939	37
681	Hornáček, Josef	2	1939	37
681	Hořák, František	2	1939	37
681	Hořák, Vladimír	2	1939	37
681	Hošpes, Jindřich	2	1939	37
681	Hověžák, Antonín	2	1939	37
681	Hrabánek, Josef	2	1939	37
681	Hradil, František	2	1939	37
681	Hradil, Alois	1	1939	37
681	Hrazdílek, Jan	2	1940	37
681	Hrbáč, František	2	1939	37
681	Hrnčíř, Jan	2	1939	37
681	Hromádka, Jan	2	1939	37
681	Hromčík, Jan	1	1941	37
681	Hromek, František	1	1942	37
681	Hronek, Karel	2	1939	37
681	Hrouda, František	2	1939	37
681	Hrubant, Jaromír	2	1939	37
681	Hrubý, Alois	2	1939	37
681	Hrubý, Jan	2	1939	37
681	Hrubý, Jan	2	1939	37
681	Hrubý, Ludvík	2	1939	37
681	Hrunek, Karel	2	1939	37
681	Hruška, František	2	1939	37
681	Hříbal, Josef	2	1939	37

681	Hub, Bohumír	1	1941	37
681	Hubáček, Antonín	2	1939	37
681	Hubka, Josef	2	1939	37
681	Hučka, Bedřich	2	1939	37
681	Hudeček, Jaroslav	2	1940	37
681	Humpolík, František	2	1939	37
681	Hušek, Stanislav	2	1939	37
681	Hutar, Arnošt	2	1939	37
681	Hutarová, Anna	2	1939	37
681	Hynek, Jan	2	1939	37
681	Hypša, Karel	2	1939	37
681	Hyršl, Jaroslav	2	1939	37
681	Chaloupka, Jan	1	1941	37
681	Chalupa, Antonín	2	1939	37
681	Chalupa, Bohuslav	1	1942	37
681	Charfreitag, František	2	1939	37
681	Charvát, Cyril	2	1939	37
681	Charvát, Eduard	2	1939	37
681	Charvát, Václav	2	1939	37
681	Chatrný, Arnošt	2	1939	37
681	Chloupek, Ladislav	2	1939	37
681	Chlupsa, František	2	1940	37
681	Chmelík, František	1	1942	37
681	Chmelík, František	2	1939	37
681	Chotvasová, Aloisie	1	1941	37
681	Christ, Adalbert	2	1939	37
681	Chrobáček, Emanuel	2	1939	37
681	Chroust, Antonín	2	1939	37
681	Chvalina, Ladislav	1	1942	37
681	Chvojka, Adolf	2	1939	37
681	Chýle, Jan	2	1939	37
681	Ilgner, Jaroslav	2	1939	37
681	Jakeš, Alois	2	1939	37
681	Janata, Josef	1	1939	37
681	Jandáček, Josef	2	1939	37
681	Jandák, Josef	2	1939	37
681	Jandík, Miroslav	2	1939	37
681	Janhuba, Josef	2	1941	37

681	Janota, Bedřich	2	1939	37
681	Jansa, Leopold	2	1939	37
681	Jareš, Josef	2	1940	37
681	Jarolím, Václav	2	1939	37
681	Jarolímek, Jaroslav	2	1939	37
681	Jasný, Vojtěch	2	1939	37
681	Jarošínský, Vilém	2	1941	37
681	Jašek, Vincenc	2	1940	37
681	Jedlička, Matěj	2	1939	37
681	Jekl, Ludvík	2	1939	37
681	Jelen, Rudolf	2	1939	37
681	Jelínek, František	2	1939	37
681	Jelínek, Josef	2	1939	37
681	Jelínek, Josef	4	1939	37
681	Jelínek, Karel	2	1939	37
681	Jemelka, Josef	2	1939	37
681	Jeníček, Jiří	2	1940	37
681	Ježek, František	2	1940	37
681	Ježek, Vladimír	2	1939	37
681	Jilemnický, Josef	2	1939	37
681	Jindřich, Vojtěch	1	1942	37
681	Jindřichová, Anna	1	1942	37
681	Jiráň, František	2	1939	37
681	Jirásek, František	2	1939	37
681	Jirásek, Josef	2	1939	37
681	Jirásek, Václav	2	1939	37
681	Jirásek, Vladimír	2	1939	37
681	Jirouch, Augustin	2	1940	37
681	Jiskra, František	2	1941	37
681	Judas, Karel	2	1939	37
681	Jukl, Antonín	2	1939	37
681	Juliš, Karel	2	1939	37
681	Junek, František	2	1939	37
681	Jungwirth, Robert	2	1939	37
681	Juren, Rudolf	2	1939	37
681	Juroš, Alfons	2	1940	37
681	Kába, Arnošt	1	1939	37
681	Kába, Leo	1	1939	37

681	Kabát, Karel	1	1939	37
681	Kabeláč, Josef	1	1939	37
681	Kaboněk, František	1	1939	37
681	Kacerovský, Karel	1	1939	37
681	Kadeřábek, František	1	1939	37
681	Kadrmann, Miroslav	1	1941	37
681	Kafka, Ludvík	1	1939	37
681	Kácha, Kamil	1	1941	37
681	Kaiser, Bedřich	1	1940	37
681	Kaiser, Dominik	1	1939	37
681	Kaiser, Josef	1	1939	37
681	Kaiser, Karel	1	1941	37
681	Kalabis, Eduard	1	1939	37
681	Kalbáč, Josef	1	1939	37
681	Kalina, Ladislav	1	1939	37
681	Kantner, Václav	1	1939	37
681	Kaplan, František	1	1939	37
681	Kapler, Osvald	3	1939	37
681	Kapr, Josef	1	1939	37
681	Kára, František	1	1939	37
681	Karhan, František	1	1939	37
681	Karbusický, Josef	1	1939	37
681	Karkulík, Josef	1	1939	37
681	Kavan, Julius	1	1939	37
681	Kazda, Josef	1	1939	37
681	Kazda, Rudolf	1	1939	37
681	Kejř, Jaroslav	1	1939	37
681	Kellner, Hynek	1	1942	37
681	Kellner, Jaroslav	1	1940	37
681	Kepka, Jan	1	1939	37
681	Keprt, Oldřich	1	1939	37
681	Kerle, František	1	1939	37
681	Kešner, Josef	1	1941	37
681	Kiescher, Karel	1	1939	37
681	Kiliánová, Růžena	1	1940	37
681	Kintr, František	1	1939	37
681	Kitličko, Heliador	1	1941	37
681	Kitličko, Franz	1	1939	37

681	Kitličko, Franz	1	1941	37
681	Klapka, František	1	1940	37
681	Kleander, Václav	1	1939	37
681	Kleinhampl, František	1	1939	37
681	Kleinhampl, Václav	1	1939	37
681	Kleinhamplová, Bohumila	1	1939	37
681	Klenka, Václav	1	1939	37
681	Kletečka, Vojtěch	1	1939	37
681	Klíč, Josef	1	1939	37
681	Klika, Václav	1	1939	37
681	Klíma, František	3	1939	37
681	Klíma, Cyril	1	1939	37
681	Klimeš, Antonín	1	1939	37
681	Klimeš, Jaroslav	1	1939	37
681	Klimešová, Marie	1	1939	37
681	Klindera, František	1	1939	37
681	Kloss, Elmar	1	1939	37
681	Kludka, Alois	1	1938	37
681	Kludská, Aloisie	1	1941	37
681	Kludská, Anna	1	1941	37
681	Kludská, Emílie	1	1941	37
681	Kludská, Františka	1	1942	37
681	Kludská, Marie	1	1941	37
681	Kludský, Jindřich	1	1941	37
681	Kludský, Josef	1	1939	37
681	Kludský, Josef	1	1941	37
681	Kludský, Josef	1	1942	37
681	Kludský, Karel	1	1940	37
681	Kludský, Václav	1	1941	37
681	Klusák, Josef	1	1939	37
681	Klvač, Josef	1	1939	37
681	Kneifel, Augustin	1	1939	37
681	Kneifl, František	1	1939	37
681	Knesl, Miroslav	1	1939	37
681	Knoblochová, Marie	1	1939	37
681	Knop-Kostka, Vojtěch	1	1939	37
681	Koblížek, Oldřich	1	1939	38
681	Kobylka, Václav	1	1939	38

681	Kocián, Valentin	1	1939	38
681	Kocourek, Antonín	1	1939	38
681	Kofroň, Václav	1	1939	38
681	Kohoutek, Josef	1	1939	38
681	Kochová, Růžena	1	1941	38
681	Kokta, Tomáš	1	1939	38
681	Koláček, Augustin	1	1939	38
681	Koláček, Ludvík	1	1939	38
681	Koláčková-Stavičková, ?	1	1939	38
681	Kolář, Alois	1	1939	38
681	Kolář, Eduard	1	1939	38
681	Kolář, František	1	1939	38
681	Kolář Josef	1	1939	38
681	Kolář, Karel	1	1939	38
681	Koller, Maxmilián	1	1939	38
681	Kolomazník, František	1	1939	38
681	Kondelík, Karel	1	1939	38
681	Konečný, František	1	1939	38
681	Konečný, Jiří	1	1939	38
681	Konečný, Josef	1	1939	38
681	Königová, Anna	1	1939	38
681	Konrád, Josef	1	1939	38
681	Koňářik, Alois	1	1939	38
681	Kopecká, Marie	1	1939	38
681	Kopecký, Pavel	1	1939	38
681	Korál, František	1	1939	38
681	Koranda, Ludvík	1	1939	38
681	Korbel, Alois	1	1939	38
681	Korbel, Ferdinand	1	1939	38
681	Korecká, Alžběta	1	1942	38
681	Kořalka, František	1	1941	38
681	Kornelly, Roman	1	1942	38
681	Kořínek, Antonín	1	1940	38
681	Kořínek, Josef	1	1939	38
681	Kořínek, Josef	1	1939	38
681	Kosar, Jan	1	1939	38
681	Kosík, Alois	1	1939	38
681	Kosina, František	1	1939	38

681	Kostelka, Stanislav	1	1939	38
681	Kostecký, Václav	1	1939	38
681	Kostruch, Jan	1	1939	38
681	Košar, Emil	1	1939	38
681	Košar, Josef	1	1939	38
681	Kot, František	1	1939	38
681	Kotek, Josef	1	1939	38
681	Kotten, Antonín	1	1939	38
681	Kotík, Karel	1	1939	38
681	Koťátko, Jaroslav	1	1943	38
681	Koubek, Leopold	1	1939	38
681	Koudelka, Jan	1	1940	38
681	Koukal, Antonín	1	1939	38
681	Kouřil, Richard	2	1940	38
681	Kouřim, Eduard	1	1939	38
681	Koutný, Miroslav	1	1939	38
681	Kousal, Jan	1	1939	38
681	Kovač, Antonín	1	1939	38
681	Kovář, Jan	1	1939	38
681	Kovář, Josef	1	1939	38
681	Kovářík, František	1	1939	38
681	Kovářík, Karel	1	1939	38
681	Kovářík, Vratislav	1	1939	38
681	Koza, Josef	1	1939	38
681	Kozák, Otakar	1	1939	38
681	Kozel, František	1	1939	38
681	Kozel, Jiří	1	1939	38
681	Kozel, Josef	1	1939	38
681	Kozumplík, František	1	1939	38
681	Kožený, Petr	1	1939	38
681	Krajčík, Josef	2	1940	38
681	Kralert, Karel	1	1939	38
681	Kral, Václav	1	1939	38
681	Králík, Antonín	1	1942	38
681	Krátký, Bohuslav	1	1939	38
681	Kratochvíl, František	1	1939	38
681	Kratochvíl, Josef	1	1939	38
681	Kraus, Miloslav	1	1939	38

681	Kredba, Vladimír	1	1939	38
681	Kredbová, Věra	1	1940	38
681	Krjčí, Čeněk	1	1939	38
681	Krejčí, František	1	1939	38
681	Krejčí, Václav	1	1942	38
681	Krejza, Jaroslav	1	1939	38
681	Krejza, Josef	2	1941	38
681	Krejza, Václav	1	1941	38
681	Kresl, František	1	1939	38
681	Krob, František	1	1939	38
681	Krofta, Alois	1	1939	38
681	Krhovják, Alois	1	1939	38
681	Kropil, František	1	1940	38
681	Kroulík, František	1	1939	38
681	Kroupa, František	1	1939	38
681	Kroutil, Antonín	1	1939	38
681	Kruchňa, František	1	1939	38
681	Krupička, Jindřich	1	1939	38
681	Krupka, Josef	1	1939	38
681	Krušina, František	1	1939	38
681	Krůtil, Václav	1	1939	38
681	Kryštof, Oldřich	1	1939	38
681	Křapa, Jan	1	1942	38
681	Křeček, Stanislav	1	1939	38
681	Křehlík, Josef	1	1939	38
681	Křepinský, Rudolf	1	1939	38
681	Kříž, Josef	1	1942	38
681	Kříž, Karel	1	1939	38
681	Kříž, Miloslav	1	1939	38
681	Kšanda, Josef	1	1939	38
681	Kubát, František	1	1940	38
681	Kubes, František	1	1940	38
681	Kubeš, Josef	1	1939	38
681	Kubeš, Václav	1	1939	38
681	Kubias, Václav	1	1939	38
681	Kubíček, Jan	1	1940	38
681	Kubina, Antonín	1	1939	38
681	Kubišta, František	1	1939	38

681	Kubišta, Josef	1	1939	38
681	Kubištová, Alžběta	1	1939	38
681	Kubr, František	2	1939	38
681	Kubr, Václav	1	1939	38
681	Kubů, Jaroslav	1	1939	38
681	Kučera, František	1	1939	38
681	Kučera, Jan	1	1939	38
681	Kučera, Josef	1	1939	38
681	Kudera, Jan	1	1939	38
681	Kudera, Václav	1	1939	38
681	Kudrna, Marian	1	1939	38
681	Kühlberger, Josef	1	1942	38
681	Kuchař, Adolf	2	1940	38
681	Kuchař, Karel	1	1942	38
681	Kuchařová, Marie	1	1939	38
681	Kukla, Václav	1	1939	38
681	Kulda, Eduard	1	1939	38
681	Kulička, František	1	1939	38
681	Kupka, Teodor	1	1942	38
681	Kurečka, Josef	1	1939	38
681	Kuřák, František	1	1939	38
681	Kutáč, Alois	1	1940	38
681	Kuthan, Vojtěch	1	1939	38
681	Kuzník, Antonín	1	1939	38
681	Kvasnička, František	1	1939	38
681	Kyšperková, Anna	1	1939	38
681	Labatanz, Karel	2	1939	38
681	Lán, František	1	1941	38
681	Langer, Rajmud	2	1939	38
681	Lachmann, Josef	2	1939	38
681	Lampl, Václav	2	1939	38
681	Lange, Fred	1	1939	38
681	Lapáček, Josef	2	1939	38
681	Lebeda, František	2	1939	38
681	Lehkoživ, Jaroslav	2	1939	38
681	Lehner, Adolf	2	1939	38
681	Lehovec, Rudolf	4	1939	38
681	Leiverová, Olga	1	1942	38

681	Lejnarová, Jana	2	1939	38
681	Lejnar, František	2	1939	38
681	Lelek, Ladislav	2	1939	38
681	Lepka, Emanuel	2	1939	38
681	Lhotka, Karel	1	1942	38
681	Libosvářský, Viktor	2	1939	38
681	Liebl, František	2	1939	38
681	Linek, Václav	1	1939	38
681	Linhart, Jaroslav	2	1939	38
681	Lipold, František	2	1939	38
681	Lipský, Vilém	2	1939	38
681	Lisková, Anna	2	1939	38
681	Liska, Josef	2	1939	38
681	Liška, František	2	1939	38
681	Liška, Jan	2	1939	38
681	Litera, Jaroslav	2	1941	38
681	Lokaj, Alois	2	1939	38
681	Lommer, František	2	1939	38
681	Lopotář, Josef	2	1939	38
681	Losenický, František	2	1939	38
681	Lošťák, František	2	1939	38
681	Lord, Bedřich	3	1939	38
681	Louša, František	2	1939	38
681	Loutocký, Jaroslav	2	1940	38
681	Lubas, Ludvík	2	1939	38
681	Ludvíček, Václav	2	1940	38
681	Lukáš, Jaroslav	2	1939	38
681	Macek, Jaroslav	2	1939	38
681	Macoun, Antonín	2	1939	38
681	Macoun, František	2	1939	38
681	Macfelda, Josef	1	1942	38
681	Mádle, Jaroslav	2	1939	38
681	Mach, Antonín	2	1939	38
681	Machač, František	2	1939	38
681	Machač, Karel	2	1939	38
681	Macháček, Jaroslav	2	1939	38
681	Machačka, Metoděj	2	1939	38
681	Machek, Bohumil	2	1939	38

681	Machovec, Jan	1	1939	38
681	Majer, Emanuel	2	1939	38
681	Majer, František	2	1939	38
681	Maksa, Jaroslav	2	1939	38
681	Malec, František	2	1939	38
681	Maleček, Antonín	2	1941	38
681	Maleček, Antonín ml.	2	1941	38
681	Mališ, Dominik	2	1939	38
681	Mališka, Eduard	2	1939	38
681	Malý, Josef	1	1941	38
681	Malý, Oldřich	2	1940	38
681	Malý, Rudolf	1	1941	38
681	Mann, Metoděj	2	1939	38
681	Mandík, Matěj	2	1939	38
681	Maniasová, Marie	1	1939	38
681	Marek, Alexander	2	1939	38
681	Marek, Josef	1	1942	38
681	Marek, Karel	2	1939	38
681	Marek, Ladislav	2	1939	38
681	Mareš, Emil	2	1939	38
681	Mareš, Otakar	2	1939	38
681	Marešová, Františka	2	1939	38
681	Martinák, Jan	2	1941	38
681	Martinec, Antonín	2	1940	38
681	Martiník, František	2	1940	38
681	Martinovský, Jan	1	1940	38
681	Maříková, Ludmila	2	1940	38
681	Mastný, Otakar	2	1939	38
681	Mašek, Václav	1	1942	38
681	Mašík, Jiří	2	1939	38
681	Matějček, Josef	2	1941	38
681	Matějka, Karel	2	1939	38
681	Matějka, Leo	2	1939	38
681	Matějka, Rudolf	2	1939	38
681	Matoušek, Bohumil	2	1940	38
681	Matoušek, Josef	2	1939	38
681	Matoušek, Miroslav	2	1939	38
681	Matula, Jaroslav	2	1939	38

681	Matulík, Vojtěch	2	1939	38
681	Matuna, Vladimír	2	1939	38
681	Matušů, Rudolf	2	1939	38
681	Matyska, František	2	1939	38
681	Matyáš, Hugo	1	1939	38
681	Mazáč, Jaroslav	2	1939	38
681	Mazák, Josef	2	1939	38
681	Mázl, František	1	1939	38
681	Mazel, Jan	2	1939	38
681	Medal, Josef	2	1939	38
681	Medek, František	2	1939	38
681	Medvěděv, Alexander	2	1940	38
681	Mejdr, František	2	1939	38
681	Mejstřík, Josef	1	1940	38
681	Meloun, Josef	2	1939	38
681	Mencl, Jan	2	1939	38
681	Menčík, Alexander	2	1939	38
681	Merhaut, Ladislav	2	1939	38
681	Merhaut, Vladimír	2	1939	38
681	Mervart, Josef	1	1942	38
681	Mervart, Karel	2	1939	38
681	Metall, Otto	2	1939	38
681	Metzgerová, Helena	2	1939	38
681	Míček, František	2	1939	38
681	Michálek, Josef	2	1939	38
681	Mikala, Ludvík	2	1939	38
681	Mikš, Josef	2	1939	38
681	Mikulášek, Vladimír	2	1939	38
681	Milota, František	2	1939	38
681	Milt, Ervín	2	1939	38
681	Minář, Josef	2	1939	38
681	Minařík, František	2	1939	38
681	Minx, František	2	1939	38
681	Mistr, Josef	2	1939	38
681	Míša, Nikodem	1	1939	38
681	Miškevyč, Roman	2	1939	38
681	Mišure, Antonín	2	1939	38
681	Mitas, Konrád	2	1939	38

681	Mitlöhner, Julius	2	1939	38
681	Mityska, Emil	2	1939	38
681	Mládek, František	2	1939	38
681	Mládek, Karel	2	1939	38
681	Mlatečka, Alexander	2	1939	38
681	Mlejnek, František	2	1941	38
681	Mlodzik, Antonín	2	1939	38
681	Modráček, Vincenc	2	1939	38
681	Mochola, Antonín	2	1939	38
681	Molák, František	2	1939	38
681	Moravec, Jan	2	1940	38
681	Morávek, Jan	2	1939	38
681	Mráz, Jan	2	1939	38
681	Mrázek, Josef	2	1941	38
681	Mrňák, Václav	2	1939	38
681	Mücková, Ludmila	1	1942	38
681	Mucha, Oldřich	2	1942	38
681	Mudroch, Otakar	2	1939	38
681	Müllan, Rudolf	2	1939	38
681	Müller, Antonín	2	1940	38
681	Müller, Rudolf	2	1939	38
681	Müller, Tomáš	2	1939	38
681	Musil, František	2	1939	38
681	Musil, Jan	2	1939	38
681	Musilová, Ludmila	2	1939	38
681	Navrátil, Emanuel	2	1941	39
681	Navrátil, Jindřich	2	1939	39
681	Navrátil, Josef	1	1942	39
681	Navrátilová, Barbora	2	1941	39
681	Nečásek, Antonín	2	1939	39
681	Nechyba, Miroslav	2	1939	39
681	Nejepínský, Karel	2	1939	39
681	Nenička, František	2	1939	39
681	Neřold, Karel	2	1939	39
681	Nesrsta, Vladimír	1	1942	39
681	Nešusta, Bohuslav	2	1939	39
681	Netáhlík, Jan	1	1942	39
681	Neumann, Karel	2	1939	39

681	Neumayer, Oldřich	2	1939	39
681	Neustupa, Jindřich	2	1939	39
681	Nevhod, Eduard	1	1939	39
681	Neveselý, Antonín	2	1939	39
681	Nevole, Antonín	2	1939	39
681	Nevosád, Josef	2	1939	39
681	Nezval, Josef	2	1939	39
681	Němec, František	2	1939	39
681	Němec, Ondřej	2	1939	39
681	Němeček, Jan	2	1939	39
681	Němeček, Jan	2	1939	39
681	Niklas, Jiří	2	1939	39
681	Nohavička, Mořic	2	1939	39
681	Nohel, Emil	2	1939	39
681	Nolč, Václav	2	1939	39
681	Nosálová, Karolina	1	1942	39
681	Novák, Adolf	1	1939	39
681	Novák, Antonín	2	1939	39
681	Novák, František	1	1941	39
681	Novák, František	2	1941	39
681	Novák, Jan	2	1939	39
681	Novák, Jakub	2	1939	39
681	Novák, Josef	2	1939	39
681	Novák, Josef	2	1941	39
681	Novák, Rudolf	2	1939	39
681	Nováček, František	1	1941	39
681	Novotná, Karolina	1	1942	39
681	Novotný, Antonín	2	1940	39
681	Novotný, Bohuslav	2	1939	39
681	Novotný, Čeněk	2	1939	39
681	Novotný, František	2	1939	39
681	Novotný, František	2	1940	39
681	Novotný František	2	1939	39
681	Novotný, Jan	2	1939	39
681	Novotný, Jan	1	1939	39
681	Novotný, Jaroslav	2	1939	39
681	Novotný, Jaroslav	2	1939	39
681	Novotný, Karel	2	1939	39

681	Novotný, Karel	2	1942	39
681	Novotný, Ladislav	2	1939	39
681	Nouza, Josef	2	1939	39
681	Obrtel, Josef	1	1939	39
681	Odrážka, Albín	1	1939	39
681	Odstrčil, Jan	1	1939	39
681	Oharek, František	1	1939	39
681	Olbrich, Josef	1	1939	39
681	Olič, Věroslav	1	1939	39
681	Olsen, André	1	1939	39
681	Olšáková, Jindřiška	1	1939	39
681	Onderka, Blažej	1	1939	39
681	Ondráček, Otmar	1	1939	39
681	Opatrný, Bohumil	1	1941	39
681	Oppelt, Josef	1	1939	39
681	Ort, Josef	1	1939	39
681	Osička, František	1	1941	39
681	Ošťádal, Jaromír	2	1939	39
681	Ošťádal, Josef	2	1939	39
681	Ott, Bohuslav	2	1939	39
681	Otta, Julius	3	1939	39
681	Otásek, Josef	2	1939	39
681	Otruba, Stanislav	2	1939	39
681	Oves, Václav	2	1939	39
681	Pajtl, Rudolf	1	1939	39
681	Pakr, Ottokar	1	1942	39
681	Pallan, Antonín	1	1939	39
681	Pallan, Václav	1	1939	39
681	Palata, Eduard	1	1939	39
681	Pancner, Josef	1	1939	39
681	Panuška, Antonín	1	1939	39
681	Parlásek, Václav	1	1939	39
681	Pártl, Theodor	1	1939	39
681	Pařík, Arnošt	1	1939	39
681	Pařízek, Josef	1	1939	39
681	Paták, Vladislav	1	1939	39
681	Pátek, Karel	1	1940	39
681	Pátková, Anna	1	1939	39

681	Patočka, Antonín	1	1939	39
681	Patrák, Antonín	1	1939	39
681	Páša, František	1	1939	39
681	Paukert, Jan	1	1939	39
681	Paul, Jindřich	1	1939	39
681	Paulas, Jan	1	1939	39
681	Páviš, Antonín	1	1940	39
681	Pavlas, František	1	1939	39
681	Pecka, Jaroslav	1	1939	39
681	Pecka, Vilém	1	1939	39
681	Pečený, Karel	2	1939	39
681	Pech, Josef	1	1939	39
681	Pecháček, Bohuslav	2	1939	39
681	Pechmanová, Aloisie	1	1941	39
681	Pejskar, František	1	1941	39
681	Peka, Antonín	1	1939	39
681	Pekař, František	2	1939	39
681	Pelc, Jan	1	1938	39
681	Pelikán, František	1	1940	39
681	Pelikán, Vilém	1	1939	39
681	Pernica, Ferdinand	2	1939	39
681	Perutka, František	1	1939	39
681	Perutka, Vojtěch	1	1939	39
681	Pešák, Josef	2	1939	39
681	Peška, Bohumil	1	1939	39
681	Peško, Ferdinand	1	1939	39
681	Petr, Bohuslav	1	1939	39
681	Petr, Emil	1	1939	39
681	Petr, Karel	2	1939	39
681	Petr, Rudolf	1	1939	39
681	Peterka, František	1	1941	39
681	Petrů, Miroslav	1	1939	39
681	Peutelschmid, Adolf	2	1939	39
681	Pětník, Antonín	3	1939	39
681	Pfeffer, Josef	1	1942	39
681	Pfléger, Vlastimil	2	1939	39
681	Pflegr, František	1	1941	39
681	Pflegrová, Jana	1	1942	39

681	Pich, Josef	2	1939	39
681	Pilík, František	1	1942	39
681	Pilík, Josef	3	1942	39
681	Pilný, Eduard	1	1939	39
681	Pilný, Karel	2	1939	39
681	Pinkas, Otakar	2	1939	39
681	Pinkava, Jaroslav	2	1939	39
681	Pirek, Albín	2	1939	39
681	Piruchta, Hubert	2	1939	39
681	Piskač, Miloš	2	1939	39
681	Píša, Josef	2	1939	39
681	Pišvejc, Karel	2	1939	39
681	Pitrocha, Jan	2	1939	39
681	Plachetka, Karel	2	1939	39
681	Plachý, Josef	2	1939	39
681	Planeta, Jakub	1	1941	39
681	Plavý, Antonín	2	1939	39
681	Plesník, Jan	2	1939	39
681	Pleváč, Jan	2	1939	39
681	Pluhař, Josef	2	1940	39
681	Plzák, Václav	2	1939	39
681	Podaný, Karel	2	1939	39
681	Podroužek, Felix	2	1939	39
681	Podroužková, Marie	2	1939	39
681	Pokorný, František	2	1939	39
681	Pokorný, Jaroslav	2	1939	39
681	Pokorný, Josef	2	1939	39
681	Polák, Arnošt	2	1939	39
681	Polák, Josef	2	1939	39
681	Polák, Šebestián	2	1939	39
681	Poláková, Anna	2	1939	39
681	Polanecký, Karel	2	1940	39
681	Polcar, František	2	1939	39
681	Pop, Alois	2	1939	39
681	Pospíšil, Jaroslav	2	1939	39
681	Pospíšil, Karel	2	1939	39
681	Pospíšil, Milan	2	1939	39
681	Pošvář, Josef	2	1939	39

681	Pošusta, Vladimír	2	1939	39
681	Potleitner, Georg	1	1942	39
681	Potocký, Vladimír	1	1942	39
681	Poupera, Emilian	2	1939	39
681	Pranter, Antonín	2	1940	39
681	Prášek, Antonín	1	1939	39
681	Prášek, Tomáš	2	1939	39
681	Pražský, Václav	3	1939	39
681	Prejza, Jan	2	1939	39
681	Preusslerová, Růžena	1	1942	39
681	Procházka, Josef	1	1939	39
681	Procházka, Josef	2	1939	39
681	Procházka, Josef	2	1939	39
681	Procházka, Viktor	2	1939	39
681	Prokop, Václav	2	1939	39
681	Prokop, Vincenc	2	1939	39
681	Prostějovský, Josef	2	1939	39
681	Prošek, Adolf	2	1939	39
681	Protiva, Josef	2	1939	39
681	Provazník, František	2	1940	39
681	Provazník, Josef	2	1939	39
681	Prucek, Antonín	2	1939	39
681	Prunc, Antonín	1	1942	39
681	Průša, Rudolf	2	1939	39
681	Přádný, František	2	1939	39
681	Přecechtěl, Jan	2	1939	39
681	Přemyslovský, Karel	2	1939	39
681	Přerovský, Josef	2	1939	39
681	Přeučil, Jan	2	1939	39
681	Přeučil, Kristian	2	1939	39
681	Převrátíl, František	2	1939	39
681	Příkaský, Petr	2	1939	39
681	Příkryl, Josef	2	1939	39
681	Přimda, Jaroslav	2	1939	39
681	Přívětivý, Emil	2	1939	39
681	Pšenička, Jaroslav	2	1939	39
681	Pštrossová, Marta	1	1939	39
681	Pták, Karel	2	1939	39

681	Ptáček, Julius	2	1939	39
681	Půček, Bohumil	2	1940	39
681	Půček, Felix	1	1939	39
681	Půda, Julius	1	1940	39
681	Půlpytel, František	1	1941	39
681	Purkar, Petr	2	1939	39
681	Raab, Jaroslav	2	1939	39
681	Rais, František	2	1939	39
681	Rákos, Václav	1	1942	39
681	Rakouš, Václav	2	1939	39
681	Randa, Václav	2	1939	39
681	Raška, Václav	2	1939	39
681	Rašovský, Ludvík	2	1939	39
681	Rataj, Jaroslav	2	1939	39
681	Ráž, Alois	2	1939	39
681	Reiter, Jan	3	1939	39
681	Reitinger, Jaroslav	2	1939	39
681	Rezek, František	2	1939	39
681	Riegl, František	2	1939	39
681	Riegler, Karel	2	1939	39
681	Richter, Jan	2	1939	39
681	Richter, Jaroslav	2	1939	39
681	Rohel, Antonín	2	1939	39
681	Roja, Josef	2	1939	39
681	Rosenbreier, Vladimír	2	1940	39
681	Rosůlek, Miroslav	2	1939	39
681	Rotter, Rudolf	2	1939	39
681	Rotrek, Jan	2	1939	39
681	Rozsypal, Klement	2	1939	39
681	Rožek, Jan	2	1940	39
681	Rubáš, František	2	1939	39
681	Rund, Václav	2	1939	39
681	Růžička, Antonín	1	1939	39
681	Růžička, František	1	1942	39
681	Růžička, Josef	2	1939	39
681	Růžičková, Spytihněva	2	1941	39
681	Rybák, Josef	2	1939	39
681	Rybka, Jan	2	1939	39

681	Rydl, Václav	2	1939	39
681	Rýdlo, Bohumír	2	1939	39
681	Rychlík, Jaroslav	2	1939	39
681	Rychter, František	2	1939	39
681	Ryšavý, Florian	2	1939	39
681	Řehák, Augustin	2	1939	39
681	Řehák, Josef	2	1939	39
681	Řezníček, František	2	1940	39
681	Řičánek, Alois	2	1939	39
681	Řídký, Josef	2	1939	39
681	Říha, Albert	2	1941	39
681	Říha, Jan	2	1939	39
681	Říhovský, Karel	2	1939	39
681	Řimsa, Jaroslav	2	1940	39
681	Salát, Josef	2	1939	40
681	Satrapa, František	2	1939	40
681	Sedlák, Bedřich	2	1939	40
681	Sedlák, Josef	1	1939	40
681	Sedláček, Adolf	1	1939	40
681	Sedláček, Jan	1	1942	40
681	Sefzig, Jan	2	1939	40
681	Semrád, Karel	1	1939	40
681	Serebrjakov, Andrej	2	1939	40
681	Seyfert, Ladislav	1	1939	40
681	Sháněl, Rudolf	2	1939	40
681	Schaffer, Antonín	2	1939	40
681	Scheinherrová, Karolina	2	1942	40
681	Schilmannová, Věra	2	1940	40
681	Scheider, Hugo	2	1939	40
681	Schneider, Jaroslav	2	1939	40
681	Schmid, Josef	2	1939	40
681	Schmied, František	2	1941	40
681	Schmitt, Jan	2	1939	40
681	Schöpfer, Karel	2	1939	40
681	Schût, Václav	2	1939	40
681	Schützer, František	2	1939	40
681	Schützer, Václav	2	1939	40
681	Sibera, Jaromír	2	1939	40

681	Siblík, Antonín	2	1939	40
681	Sigmund, František	1	1941	40
681	Sikáček, František	2	1939	40
681	Silák, František	2	1939	40
681	Simotová, Marie	2	1939	40
681	Skandera, Bohumil	2	1939	40
681	Skala, Jaroslav	2	1939	40
681	Sklenář, Josef	2	1939	40
681	Skokan, Josef	1	1941	40
681	Slabý, Jan	3	1939	40
681	Slavíček, Oldřich	2	1939	40
681	Slavík, Josef	2	1939	40
681	Slavík, Josef	2	1939	40
681	Slavík, Rudolf	2	1939	40
681	Slezák, Adolf	2	1939	40
681	Slováček, Rudolf	2	1939	40
681	Smejkal, Karel	2	1939	40
681	Smetana, František	1	1941	40
681	Smíšek, Karel	1	1942	40
681	Smrček, František	2	1939	40
681	Smrt, Bohumil	2	1939	40
681	Smrž, Jaroslav	2	1939	40
681	Smutný, Augustin	2	1939	40
681	Soběslav, Josef	2	1940	40
681	Sobotík, František	2	1939	40
681	Sobotka, Jakub	2	1939	40
681	Sobotka, Josef	1	1942	40
681	Sofroň, Rudolf	2	1939	40
681	Socháňová, Vladislava	2	1939	40
681	Sokol, Oldřich	2	1939	40
681	Souček, Otakar	2	1939	40
681	Soukup, Karel	2	1939	40
681	Spáčil, Stanislav	2	1939	40
681	Spáčil, Vlastimil	2	1939	40
681	Spurný, Jan	2	1939	40
681	Spurný, Jiří	2	1939	40
681	Spurný, Leopold	2	1939	40
681	Spurný, Ondřej	2	1939	40

681	Srb, František	2	1939	40
681	Srp, Ladislav	2	1939	40
681	Srna, Alois	3	1941	40
681	Srnec, Václav	2	1940	40
681	Stachovec, Jan	2	1940	40
681	Staněk, Václav	2	1939	40
681	Stárek, Václav	2	1939	40
681	Starošík, Rudolf	2	1939	40
681	Starý, Jan	2	1939	40
681	Stehlík, Rochus	2	1939	40
681	Stehlík, Štěpán	1	1942	40
681	Stehlík, Václav	2	1939	40
681	Stenclová, Pavla	3	1941	40
681	Steiner, Karel	2	1940	40
681	Stejskal, Stanislav	2	1939	40
681	Stejskal, Václav	2	1939	40
681	Stelzer, Vladimír	1	1941	40
681	Stier, František	2	1941	40
681	Stojaník, František	2	1939	40
681	Straka, Antonín	2	1939	40
681	Straka, Oldřich	2	1940	40
681	Straka, Silvestr	2	1939	40
681	Stránský, Ferdinand	2	1939	40
681	Stránský, Josef	2	1939	40
681	Straňák, Josef	2	1939	40
681	Strnad, Jan	2	1939	40
681	Strouhal, František	1	1942	40
681	Stromšík, Eduard	1	1939	40
681	Střelec, Stanislav	2	1939	40
681	Střelecký, Josef	1	1942	40
681	Střítecký, František	2	1939	40
681	Studenka, Ludvík	2	1939	40
681	Stuchlík, Rudolf	2	1939	40
681	Sudan, Josef	2	1940	40
681	Suchomel, Karel	2	1939	40
681	Suchoručko-Choslovská, Markéta	2	1939	40
681	Suchý, Karel	2	1939	40
681	Suchý, Václav	2	1939	40

681	Süss, Václav	2	1939	40
681	Sůva, František	2	1941	40
681	Svejkovský, Josef	2	1939	40
681	Svět, Ladislav	1	1942	40
681	Svoboda, František	2	1939	40
681	Svoboda, František	2	1939	40
681	Svoboda, František	2	1939	40
681	Svoboda, František	2	1939	40
681	Svoboda, Ladislav	2	1939	40
681	Svoboda, Václav	2	1939	40
681	Svobodová, Marie	2	1939	40
681	Sychra, Josef	2	1941	40
681	Sýkora, Miroslav	2	1939	40
681	Sýkora, Václav	2	1939	40
681	Szpaková, Jana	2	1939	40
681	Šafránek, František	1	1941	40
681	Šafránek, Ludvík	2	1939	40
681	Šafránek, Stanislav	2	1939	40
681	Šafránková, Růžena	2	1939	40
681	Šašek, Václav	2	1939	40
681	Šebele, Václav	2	1940	40
681	Šeda, František	2	1939	40
681	Šeda, Josef	2	1939	40
681	Šedivý, Rudolf	2	1939	40
681	Šedivý, Václav	2	1939	40
681	Šedý, František	2	1939	40
681	Šejn, František	2	1939	40
681	Šetlík, Václav	2	1939	40
681	Ševčík, František	2	1939	40
681	Ševčíková, Marie	2	1939	40
681	Šifalda, Vladislav	2	1939	40
681	Šik, Václav	2	1939	40
681	Šilhánek, František	1	1942	40
681	Šimáček, Eugen	1	1941	40
681	Šimáček, Silvestr	2	1939	40
681	Šimák, František	2	1939	40
681	Šimák, Josef	1	1939	40
681	Šimáně, Josef	2	1939	40

681	Šimek, Cyril	2	1939	40
681	Šimunek, František	2	1939	40
681	Šimůnek, Václav	2	1939	40
681	Šindler, František	2	1939	40
681	Šinovský, Karel	2	1939	40
681	Šípek, Bedřich	2	1939	40
681	Škorpíe	2	1939	40
681	Škubal, Leopold	2	1939	40
681	Škurek, Adolf	2	1939	40
681	Šlégr, Josef	2	1939	40
681	Šlesinger, Jaromír	2	1940	40
681	Šmehlík, František	2	1939	40
681	Šmejdiř, Stanislav	2	1939	40
681	Šmejkal, Vojtěch	2	1939	40
681	Šmejkal, Josef	2	1940	40
681	Šmerák, Jaroslav	2	1939	40
681	Šmíd, František	2	1939	40
681	Šmíd, Jan	2	1939	40
681	Šnajdr, František	2	1939	40
681	Šnajdrová, Josefa	2	1940	40
681	Šneberk, Josef	2	1939	40
681	Šnobl, Karel	2	1939	40
681	Šobáň, Alois	1	1941	40
681	Šorm, Josef	2	1939	40
681	Šorm, Miroslav	2	1939	40
681	Šoulej, Antonín	2	1939	40
681	Špaček, Emilian	1	1942	40
681	Špaček, Ludvík	2	1939	40
681	Špachmann, Karel	2	1939	40
681	Špatenka, Antonín	1	1942	40
681	Špička, Bohumír	2	1939	40
681	Špolc, Václav	2	1939	40
681	Špringl, Václav	2	1939	40
681	Šrait, Václav	2	1939	40
681	Šrámek, Ladislav	2	1939	40
681	Šrot, František	2	1939	40
681	Štásek, Josef	2	1939	40
681	Šťastný, Adolf	2	1939	40

681	Šťastný, Bedřich	2	1939	40
681	Šťastný, Josef	2	1940	40
681	Šťastný, Karel	2	1939	40
681	Šťastný, Rudolf	2	1939	40
681	Štaubert, František	1	1942	40
681	Štefl, Václav	2	1939	40
681	Štekl, František	2	1939	40
681	Štencl, Karel	2	1939	40
681	Štenclová, Pavla	1	1942	40
681	Štěpán, Jan	2	1941	40
681	Štěpán, Josef	2	1939	40
681	Štěpánek, František	2	1939	40
681	Štíbr, Bohumil	2	1939	40
681	Štieber, Jan	2	1939	40
681	Štika, Alois	2	1939	40
681	Štoček, Jan	2	1939	40
681	Štok, Rudolf	2	1939	40
681	Štos, František	2	1939	40
681	Štoural, František	2	1941	40
681	Štrec, Jaroslav	2	1939	40
681	Šrycl, Josef	2	1939	40
681	Študent, František	2	1939	40
681	Štulc, Rudolf	2	1939	40
681	Štursa, František	2	1939	40
681	Šubrt, Jaroslav	2	1939	40
681	Šuchman, František	2	1939	40
681	Šulc, Jaroslav	2	1940	40
681	Šupík, František	2	1939	40
681	Šustr, Alois	1	1942	40
681	Šušák, Jaroslav	2	1939	40
681	Švec, Antonín	2	1939	40
681	Švarc, Jan	3	1940	40
681	Švára, Josef	2	1939	40
681	Švárová, Alžběta	2	1939	40
681	Švecová, Aloisie	2	1939	40
681	Švejcar, Václav	2	1939	40
681	Švestka, Antonín	2	1939	40
681	Talanda, Alois	2	1939	40

681	Talián, František	2	1939	40
681	Tauche, Josef	1	1941	40
681	Terzl, Ladislav	1	1941	40
681	Tesař, Jan	2	1939	40
681	Tesař, Karel	2	1939	40
681	Tichý, František	2	1939	40
681	Tichý, František	2	1939	40
681	Tichý, Josef	2	1939	40
681	Tichý, Václav	2	1939	40
681	Tichý, Vladimír	2	1939	40
681	Tikva, Jaromír	2	1939	40
681	Tincl, Jaroslav	2	1939	40
681	Tlalková, Vlasta	2	1939	40
681	Tluchoř, Karel	2	1939	40
681	Toman, Jan	2	1939	40
681	Tomášek, František	2	1939	40
681	Tomášek, Václav	3	1940	40
681	Tomek, Jindřich	2	1939	40
681	Toulec, František	2	1939	40
681	Továrek, Arnošt	2	1939	40
681	Továrek, Jaroslav	2	1939	40
681	Trachta, Jaroslav	2	1939	40
681	Trapl, Jaroslav	2	1939	40
681	Trávníček, Blahoslav	2	1939	40
681	Trávníček, Antonín	1	1941	40
681	Treml, Václav	2	1939	40
681	Trenz, Martin	2	1939	40
681	Trnka, Josef	2	1939	40
681	Trnka, Emma	2	1941	40
681	Truksa, František	2	1939	40
681	Truxová, Vlasta	1	1942	40
681	Třasoň, Oldřich	2	1939	40
681	Třetina, Josef	2	1939	40
681	Tříška, Dominik	2	1940	40
681	Tříška, Josef	1	1941	40
681	Tříška, Richard	2	1939	40
681	Tříška, Rudolf	3	1940	40
681	Třísková, Anna	2	1940	40

681	Třísková, Karolina	2	1940	40
681	Třísková, Marie	1	1942	40
681	Trmínek, František	1	1941	40
681	Tubl, Jaroslav	2	1939	40
681	Tůma, František	4	1939	40
681	Tůma, František	2	1939	40
681	Tůma, Jan	2	1939	40
681	Tůma, Josef	2	1939	40
681	Tůma, Matěj	2	1939	40
681	Tůma, Václav	2	1939	40
681	Tůmová, Marta	1	1941	40
681	Tůmová, Terezie	2	1939	40
681	Turek, Václav	1	1939	40
681	Tušla, Josef	2	1939	40
681	Tušková, Cyrila	2	1939	40
681	Tuzar, Karel	2	1939	40
681	Tylle, František	2	1939	40
681	Uher, Eduard	3	1939	41
681	Uherek, Josef	1	1939	41
681	Ulč, František	2	1939	41
681	Ulrich, Josef	2	1939	41
681	Umlauf, Břetislav	2	1939	41
681	Umlauf, František	2	1939	41
681	Urban, Josef	2	1940	41
681	Urban, Josef	2	1939	41
681	Urban, Rudolf	2	1939	41
681	Urbánek, Josef	2	1939	41
681	Urbánek, Leopold	2	1939	41
681	Urbanides, Josef	2	1939	41
681	Urválek, Antonín	2	1939	41
681	Uvízl, Josef	2	1939	41
681	Vacek, František	1	1939	41
681	Václavík, František	1	1939	41
681	Vaculík, Alois	1	1939	41
681	Vácha, Josef	1	1939	41
681	Vágner, Josef	1	1939	41
681	Vajs, Jan	1	1939	41
681	Vála, Jaroslav	1	1939	41

681	Vald, Karel	1	1939	41
681	Valenta, Engelbert	1	1939	41
681	Valenta, Rudolf	1	1939	41
681	Valouch, Inocenc	1	1939	41
681	Valter, Bohuslav	1	1942	41
681	Valoušek, Emanuel	1	1939	41
681	Vampula, Václav	1	1939	41
681	Váňa, Bohumil	1	1939	41
681	Vaněček, Stanislav	1	1939	41
681	Vaněk, František	1	1939	41
681	Vaněk, Josef	1	1940	41
681	Vaněk, Karel	1	1940	41
681	Vaníček, Richard	1	1939	41
681	Vaňková, Antonie	1	1939	41
681	Vašek, Čeněk	1	1939	41
681	Vašek, Josef	1	1939	41
681	Vašíček, Alois	1	1941	41
681	Vašíček, Stanislav	1	1939	41
681	Vašínský, Eduard	1	1939	41
681	Vaverka, Leopold	1	1939	41
681	Vávra, Ferdinand	1	1941	41
681	Vávra, František	1	1942	41
681	Vávra, Jan	1	1939	41
681	Vávra, Josef	1	1941	41
681	Vávrová, Maria	1	1942	41
681	Vavruška, Karel	1	1939	41
681	Vavrysa, Eduard	1	1939	41
681	Večeřa, Josef	1	1939	41
681	Veger, Vladimír	2	1939	41
681	Vejrosta, Karel	1	1939	41
681	Vejvoda, Jan	1	1939	41
681	Vejvoda, Václav	1	1939	41
681	Velísek, Josef	1	1941	41
681	Venta, Josef	1	1939	41
681	Vepřek, František	1	1941	41
681	Veselá, Anna	1	1939	41
681	Veselý, Antonín	1	1939	41
681	Veselý, Bohumír	1	1939	41

681	Veselý, František	2	1939	41
681	Veselý, Jan	1	1942	41
681	Veselý, Jan	1	1939	41
681	Veselý, Josef	1	1939	41
681	Veselý, Josef	2	1939	41
681	Veselý, Ludvík	1	1939	41
681	Vetišková, Emilie	1	1939	41
681	Větrovec, Josef	1	1939	41
681	Větvička, Václav	1	1939	41
681	Viduna, Jaroslav	1	1939	41
681	Vik, Alois	1	1939	41
681	Vild, Josef	1	1939	41
681	Vilímeček, Josef	1	1939	41
681	Vinduška, Josef	1	1939	41
681	Viplerová, Marie	1	1939	41
681	Virt, Václav	1	1939	41
681	Vítek, Josef	1	1942	41
681	Vitoslavský, František	1	1939	41
681	Vitoušek, Rudolf	1	1939	41
681	Vlach, Vincenc	1	1942	41
681	Vlachynský, Josef	1	1939	41
681	Vlačiha, Antonín	1	1939	41
681	Vlček, Alois	1	1939	41
681	Vlček, Jan	2	1939	41
681	Vodák, Antonín	1	1939	41
681	Vodička, Václav	1	1941	41
681	Vodičková, Helena	1	1942	41
681	Vodrážka, Karel	1	1939	41
681	Vojík, Václav	1	1939	41
681	Vojtěchovský, Antonín	1	1939	41
681	Voker, Václav	1	1939	41
681	Vomáčka, František	1	1939	41
681	Vondráček, Josef	1	1939	41
681	Vondráček, Otakar	1	1939	41
681	Voráč, Vladimír	1	1939	41
681	Vosáhlo, Václav	1	1939	41
681	Vospálek, Jaroslav	1	1939	41
681	Vostruha, Bedřich	1	1941	41

681	Votavová, Jaroslava	1	1941	41
681	Votýpka, Josef	1	1941	41
681	Vozáb, Josef	1	1939	41
681	Vrabec, Stanislav	1	1939	41
681	Vrátný, stanislav	1	1939	41
681	Vrba, Josef	1	1939	41
681	Vrbas, Josef	1	1939	41
681	Vrbas, Karel	1	1939	41
681	Vrbický, Josef	1	1939	41
681	Vrňák, Alois	1	1941	41
681	Vrtal, Martin	1	1940	41
681	Vybíral, Josef	1	1939	41
681	Vyhnálek, František	2	1939	41
681	Vyhnálek, Leopold	2	1939	41
681	Vychodil, Jan	2	1939	41
681	Vyroubal, František	2	1939	41
681	Vystavěl, Adolf	1	1939	41
681	Vystavěl, Josef	2	1939	41
681	Vystrčil, Bohumil	3	1939	41
681	Vystrčil, Karel	1	1939	41
681	Wasserbauer, Otto	2	1939	41
681	Weber, Bohumil	2	1939	41
681	Weber, Jan	2	1939	41
681	Weber, Rudolf	2	1939	41
681	Werstadt, František	2	1939	41
681	Wertheim, Libor	1	1941	41
681	Witter, Kurt	3	1939	41
681	Záhořík, Karel	2	1939	41
681	Zachar, Miroslav	2	1939	41
681	Zachař, Václav	1	1942	41
681	Zajíček, Karel	2	1939	41
681	Zamazal, Josef	2	1939	41
681	Zapletal, František	2	1939	41
681	Zatřepálková, Anna	2	1941	41
681	Záveský, Antonín	2	1939	41
681	Závodský, Jaroslav	2	1939	41
681	Zázvorka, František	2	1939	41
681	Zázvorka, Jaroslav	2	1939	41

681	Zbránek, Jan	2	1939	41
681	Zdenková, Alice	2	1939	41
681	Zdražil, Vavřinec	2	1940	41
681	Zedníček, Antonín	2	1941	41
681	Zedníčková, Marie	2	1939	41
681	Zedník, Josef	2	1939	41
681	Zejfart, František	2	1939	41
681	Zeilmann, Jaroslav	2	1939	41
681	Zelenka, Adolf	2	1939	41
681	Zelenka, Bohumil	2	1939	41
681	Zelenka, Bohumil	2	1939	41
681	Zelenka, Karel	2	1939	41
681	Zelený, Adolf	2	1939	41
681	Zelený, Josef	2	1939	41
681	Zelinka, Antonín	2	1939	41
681	Zeman, Josef	2	1939	41
681	Zeman, Václav	2	1939	41
681	Zerzánek, Rudolf	2	1939	41
681	Zezula, Karel	2	1939	41
681	Zima, Bohumil	1	1940	41
681	Zima, Václav	2	1940	41
681	Zimmerhagl, Václav	2	1939	41
681	Zimmermann, Josef	2	1939	41
681	Zítek, Václav	3	1939	41
681	Zlámal, Karel	2	1939	41
681	Zlatník, Ladislav	2	1939	41
681	Zlatník, Stanislav	2	1939	41
681	Zlesák, Engelbert	5	1940	41
681	Zmatlík, Adolf	2	1939	41
681	Zobáč, Miloslav	2	1939	41
681	Zoubek, Josef	2	1939	41
681	Zvoníček, František	2	1939	41
681	Zvěřina, Maximilian	2	1939	41
681	Žaba, Alois	1	1942	41
681	Žalud, Stanislav	1	1942	41
681	Žampach, Jan	2	1939	41
681	Žďánská, Alžběta	2	1941	41
681	Železný, Josef	2	1939	41

681	Žemlička, Karel	1	1942	41
681	Životský, František	2	1939	41
681	Žižka, Josef	2	1940	41
681	Žižka, Karel	2	1939	41
681	Žlábek, František	2	1939	41
681	Žoha, Čeněk	2	1939	41
681	Žohová, Jarmila	1	1942	41

XII. Jmenný rejstřík¹⁵

Jméno	Inv. č.
Anton, Karel – filmový režisér	317
Aschenbrenner – činovník NSDAP	854
Baláček, František – zemský osvětový referent	34
Bašus, Oldřich – pracovník ve filmovém oboru	346
Bauer, Ignatz – důvěrník Filmtreuhandstelle	924
Bernard, Václav – zaměstnanec ČMFÚ	295
Bín, Václav – majitel kina	535
Binovec, Václav – filmový režisér, dlouholetý funkcionář filmových svazů	VI, 151
Bláha, František – ředitel pražského kina Adria, předseda ČSFÚ	VII
Bláha, Rudolf – tajemník Zemského svazu kinematografů v Čechách a ČMFÚ	VI
Böhm – válečný invalida	900
Brichta, Jindřich, Ing. – zakladatel filmového archivu	215
Brož, Vilém – ředitel Stafi	645
Burgsdorff von – činovník NSDAP	668
Büxenstein, Egon – provozovatel kina	759
Cámara del Campo, Felix – autor	348
Cronenberg, Kurt – žadatel o kino	756
Černá, Marie – pracovnice ve filmovém oboru	346
Diebold, G. – člen NSDAP, žadatel o kino	799
Diesel, Felix	908
Duba, Anna – komparsistka	630
Elbl, Jindřich – aktivista českého filmovnictví, zaměstnanec MZV a později Aktuality	84
Ellner, Karl – pracovník Filmprüfstelle	973
Feix, Karel – ředitel filmové společnosti	VI, 387
Fankanowsky, Edwin – žadatel o kino	812
Feist, Arthur, Dr.	858
Fialla, Josef – žadatel o kino	755
Fleischhansová-Šlosarová Margit – komparsistka	347
Forst, Alois – žadatel o kino	877
Franc, Karel – pracovník filmového oboru	172

¹⁵ Pro další jména z evidencí FÚ a ČMFÚ viz též Příloha č. 1–7. Pro majitele firem, jejichž jména se shodovala s názvem jejich společnosti, viz též Rejstřík firem a institucí.

Freddi, Luigi – prezident MFK	239
Fries – ministerský rada	854
Glessgen, Hermann – pracovník ÚŘP	92
Goldeg, F. – žadatel o výstavbu kina	895
Görlich, Alois – žadatel o kino	869
Grossl, Josef – žadatel o kino	760
Guba, Ludvík (též Ludwig) – funkcionář ČMFÚ, vedoucí Úřadu pro kulturní představení pro mládež	14, 783, 801, 977
Hanisch, Franzisca – žadatelka o kino	838
Haspelt, Franz – žadatel o kino	758
Havel, Miloš – filmový podnikatel, ředitel filmové společnosti	146, 369, 414
Henlein, Truda – žadatelka o kino	780
Hennig, Alfred – žadatel o kino	796, 826, 882
Hoenig, Ernst – žadatel o kino	851
Hoffmann, Otto – vedoucí oborové skupiny Obchod s filmy	446
Hölzle, Hans – filmový pracovník	904
Hořčíčka, Josef – předseda Ústředí filmového oboru	V
Charvát, Jan – truhlář	309
Chvalkovský, František, Dr. – bývalý ministr zahraničí, vyslanec protektorátní vlády v Říši	14
Janker, Heinz	843
Jauris, Josef – referent oborové skupiny Filmový tvůrčí pracovníci	556
Kabelík, Vladimír – aktivista českého filmovnictví, ředitel filmové společnosti	74
Kapr, Josef, JUDr. – právník	265
Karkulek, Josef – provozovatel kina	346
Kessel – činovník NSDAP	909
Kitlicko, Johann – důvěrník Filmtreuhandstelle, provozovatel kina	349, 913
Kludský, Karel – pracovník ve filmovém oboru	346
Kludský, Otto – pracovník ve filmovém oboru	346
Kment, Karel – autor	211
Kögl, Anton – zástupce Úřadu říšského protektora, arizátor	V
Köhler, Johann – provozovatel kina	779
Koch – žadatel o kino	852
Kolda, Ladislav – vedoucí produkce	VI
Kopecký, Jindřich – provozovatel cestovního kina	346
Korger, Franz – žadatel o kino	874

Koupil, Franz	803
Kratochvíl, Jaroslav, Dr. – ministr obchodu, průmyslu a živností	673
Krautsieder, Johann	878
Kubelková, J. – bývalá zaměstnankyně FÚ	28
Kubisch, Alfred – žadatel o kino	768
Lagron, Josef – pracovník ve filmovém oboru	346
Leander, Zarah – říšská filmová herečka	905
Lehner, Adolf – člen poradního sboru oborové skupiny Filmové výroby	366
Lehovcová, Dagmar – herečka	338
Lehovec, Jiří – režisér krátkých filmů	350
Leiser, Jaroslav, Dr. – presidiální tajemník ČMFÚ	VI, 191, 202–209
Mach, Josef – pracovník ve filmovém oboru	346
Martin, Viktor – pověřenec MPOŽ pro filmové věci	VI, 90, 92
Mennert, Wenzel – důvěrník Filmtreuhandstelle	920
Michálková, Isabela – zaměstnankyně ČMFÚ	295
Monnard, Hans – vedoucí oborové skupiny Filmoví tvůrčí pracovníci	562
Moucha, Bedřich – zaměstnanec ČMFÚ	295
Mudroch, Otakar – člen výboru Zemského svazu kinematografů v Čechách, plnomocník českých kin	VI
Musil, Vojta – vedoucí Filmového pododboru pro dělnická kulturní filmová představení	999, 1003
Myška, Karel, Dr. – likvidátor společnosti	724
Nápravník, František – pracovník ve filmovém oboru	346
Nebeský, Josef – vedoucí Národního souručenství	97, 98
Nemetz, Franz – žadatel o kino	810
Palme, Helmut – žadatel o kino	796, 826
Paternioner, Anna – žadatelka o kino	880
Paternioner, Heinrich – žadatel o kino	880
Pečený, Karel – spoluzakladatel filmového týdeníku Aktualita	VI
Picha, Josef – žadatel o kino	838
Pokorný, Josef – důvěrník Filmtreuhandstelle	921
Pospíšil, Karel – provozovatel kina	337
Poxleitner, Georg – místopředseda ČMFÚ	VII, 789
Preissler – činovník NSDAP	909
Preißler, Franz – žadatel o kino	840
Prchlik – válečný invalida	900
Prokop, Karl – tajemník Stafi	623

Prüfert – činovník NSDAP	901
Rauscher, Anton – důvěrník Filmtreuhandstelle	922
Rieber, Walter – žadatel o kino	784
Rippin, Hans – žadatel o kino	848
Rochl, Franz – pracovník ve filmovém oboru	346
Roja, Josef – pracovník ve filmovém oboru	346
Rožánek, František – majitel kina	535
Rudolf, Franz – žadatel o kino	767
Růžicka, František – pracovník ve filmovém oboru	346
Samek, Friederike – komparsistka	630
Sedlak, Alfred – žadatel o kino	786
Seper, Hans – důvěrník Filmtreuhandstelle	923
Schach, Marie – komparsistka	630
Schejbal, František – pracovník ve filmovém oboru	346
Schier – ředitel Stafi	630, 647
Schulz, A. – žadatel o kino	827
Schulz, Hugo A. – žadatel o kino	840
Schulz, Karl – činovník ÚŘP a ředitel Prag-Filmu	VII, 47
Schütte – činovník NSDAP	749
Siemund, Fritz – vedoucí pražské kanceláře Wien-Filmu	634
Sirotek, Emil – předseda ČMFÚ	VI, VII, IX, 670, 671, 673
Slavík, Josef B., Ing. – filmový teoretik	515
Smola, Gottlieb – výkonný ředitel ČMFÚ	973
Söhnel, Wilhelm, Dr. – vedoucí Verbindungsstelle	VII, 132, 607, 631, 644, 669, 752
Strup, Wenzel – vedoucí výroby	631
Strupp, F. – pracovník ve filmovém oboru	346
Suchý, Karel – provozovatel cestovního kina	346
Sviták, Jan – vedoucí Dozorčí úřadovny při ČMFÚ	629, 706
Synek, Josef – disponent Stafi	610
Šimáček, Otto, Dr. – filmový teoretik	169, 170
Šinovský, Karel – provozovatel kina	334
Tichý – válečný invalida	900
Titze, Otto – žadatel o zaměstnání v zabaveném kině	781

Toman, Antonín – zaměstnanec ČMFÚ	295
Treml, Franz – žadatel o kino	774
Trnka, Emma – provozovatelka kina	346
Třísková, Marie – provozovatelka cestovního kina	346
Tuláček, V. F. – žadatel o kino	859
Turnwald, Emil, JUC	896
Urban, Zdeněk, Ing. – zaměstnanec MPOŽ	89
Vacek, František – provozovatel cestovního kina	342
Vacha, Karl – žadatel o kino	762
Varecso, Ferdinand – provozovatel kina	343
Vávra, Antonín – provozovatel kina	344
Vilímek, Josef – člen poradního sboru oborové skupiny Filmové výroby	366
Vobr, Bohumil – zaměstnanec ČMFÚ	293
Wedel, Franz – žadatel o kino	844, 872
Wollrab, Franz – žadatel o kino	765
Zankl, Anton – úředník ÚŘP	183, 669, 672
Zedníčková, Marie – majitelka kina	335
Zimmermann, Alfred – důvěrník Filmtreuhandstelle	914

XIII. Rejstřík firem, institucí, autonomně organizovaných oddělení ČMFÚ, spolků, festivalů a periodik

Aga-Pagáč (půjčovna filmů)	459
Antonín Frešl (firma)	307
Árijský rejstřík filmového oboru v Čechách a na Moravě	675–681
Bejšovcová (půjčovna filmů)	459
Českomoravská kinematografická společnost	VIII
Československá filmová komora	III, IV
Československá filmová společnost	III
Československá filmová unie	III
Československé filmové nakladatelství	IX
Distribuční komise při Filmovém ústředí	VII
FAMU	IX
Filmová kartotéka (listy)	VI
Filmové studio	III, V, IX, 190, 192, 195, 210, 212

Filmové ústředí pro Čechy a Moravu	V, VI, VII
Filmové žně (festival)	VI, IX
Filmový klub	694, 741
Filmový kurýr (časopis)	VI
Filmový poradní sbor	III, IX
Filmový technický sbor (FITES)	IX
Filmový umělecký sbor (FIUS)	IX
Filmový ústav	IX
Filmprüfstelle	VIII
Filmtreuhandstelle	VIII
Fond pro podporu filmové výroby	118
Fond pro podporu filmovnictví	VIII, 408
Fond pro podporu pracovníků filmového oboru a zaměstnanců ČMFÚ	186–189
Fr. Tremel (firma)	307
Franz Krahulík (firma)	307
Hospodářská skupina filmové výroby	VI
J. Jeníček (půjčovna filmů)	459
Jos. Koza (půjčovna filmů)	459
Kosmosfilm	VIII, IX
Kramešová (půjčovna filmů)	459, 462, 725
Kulturní rada Národního souručenství	IV, V
Masarykův lidovychovný ústav	III
Mezinárodní filmová komora	III
Mezinárodní kongres v Mariánských Lázních (1947)	X
Národní výbor filmových pracovníků	IX
Novotný-Zlín (půjčovna filmů)	459
Orel (spolek)	IX
Říšská filmová komora	III, V, VII
Sbor filmových lektorů	IX
Sdružení filmového dovozu a obchodu v RČS	III
Socháňová (půjčovna filmů)	459, 462
Sokol (spolek)	IX
Spojovací ústředna říšského protektora v Čechách a na Moravě při ČMFÚ	VII, 742–910
Suchý (půjčovna filmů)	459
Svaz českých filmových pracovníků	IX
Svaz filmové výroby v RČS	III

Svaz filmového průmyslu a obchodu čs.	III, VI
Úřad říšského protektora	IV, V, VII, IX
Ústředí filmového oboru	V
Ústřední sbor kinematografů v zemi České a Moravskoslezské	IV
Ústřední svaz kinematografů v ČSR	III
Ústřední svaz průmyslu v Čechách a na Moravě	VI
Výbor plnomocníků filmového oboru v Čechách a na Moravě	V, VI

XIV. Místní rejstřík

Barrandov	804
Bělá pod Bezdězem	841
Benátky / Venedig	103, 225, 226, 235, 236
Berlín / Berlin	224, 228, 559, 792, 798
Brno (Velké Brno)	259, 460, 464, 474, 533, 538, 542, 550, 571, 747, 750, 755, 821, 825, 838, 844, 846, 852, 866, 878, 879, 889, 898, 925
Brusel / Brüssel	232
Břešťany	546
Budapešť / Budapest	237
Čáslav	868
Čechovice	180
České Budějovice	761, 880, 913, 941
Československá republika (Československo, ČSR)	70, 74, 85
Dačice	178
Dašice	346
Drážďany / Dresden	233
Dvůr Králové nad Labem	546, 747
Florencie / Florenz	230
Frenštát pod Radhoštěm	748
Frýdek-Místek	351
Hluboká	772
Hodonín	892, 906, 946

Hradec Králové	179, 529, 766, 816, 830, 850, 851, 859, 860, 873
Hranice na Moravě	743, 896
Humpolec	828
Chanovice	895
Chomutov	843
Chotěšov	863
Chrudim	859
Jaroměř	827, 873
Jevíčko	846
Jičín	177, 920
Jihlava	803, 808, 914
Jindřichův Hradec	814, 833
Josefov	175
Kladno	763, 769, 924, 950
Klatovy	795, 867, 895, 922
Kněžice	344
Kolín	868, 872, 948
Kout	815
Kriwan [?]	845
Kroměříž	834
Lány	951
Liberec	854
Litomyšl	850, 860
Litovel	790
Mariánské Hory	849
Mělník	921
Měšice u Prahy	339
Miletín	820
Mladá Boleslav	944, 947
Mnichov / München	227
Mysločovice	881
Mýto v Čechách	751
Německý Brod	748
Nová Paka	856
Olomouc (Moravská Ostrava)	768, 790, 881, 896

Ostrava	460, 548, 797, 822, 823, 891
Ostrava – Vítkovice	823
Pardubice	512, 869, 903
Písek	867
Plzeň	335, 460, 770, 787, 794, 811, 865
Polička	851
Praha – Bílá hora	346
Praha – Libeň	890
Praha – Pankrác	788
Praha (Velká Praha) / Prag	IV, 11, 139, 207, 212, 306, 343, 346, 460, 474, 490, 527, 534, 537, 542, 545, 547, 549, 625, 710, 752, 754, 788, 817, 822, 824, 842, 853, 890, 923, 942, 943, 953–955, 958
Praha, Klimentská ulice	306, 313, 316, 710
Praha, Na Míčankách	842
Praha, Palác U Nováků	219
Praha, Senovážná ulice	312, 318
Praha, Vodičkova ulice	26, 775
Prostějov	899, 949
Protektorát Čechy a Morava	IV, V, VII, IX
Přelouč	748
Přerov	790
Radotín	334
Roudnice	853
Rychnov	860
Řím / Rom	229
Sedlec	346
Ševětín	346
Tábor	888
Tetín	341
Třebíč	758, 829

Třetí říše	III, IV
Tučapy	888
Turnov	882
USA	85
Velešín	346
Vinoř	345
Vodňany	336, 764
Zbuzany	337
Žamberk	860

XV. Rejstřík filmů a filmových námětů

3 <i>Schwestern</i> – krátký film	431
13. <i>revír</i> (ČSR, 1946)	viz <i>Zinková cesta</i>
<i>Babička tančí</i> (zřejmě nedokončen)	425
<i>Bidýlko</i> – filmový námět	54
<i>Boj o zrno</i> – krátký film	430
<i>Černí myslivci</i> (nedokončen)	419
<i>Dlouhý, Široký a Bystrozraký</i> (nedokončen)	54
<i>Entlassung, Die</i> (DE, 1941)	828, 846
<i>Goldene Stadt, Die</i> (DE, 1942)	viz <i>Zlaté město</i>
<i>Hubička</i> – filmový námět	54
<i>Jenom krok</i> (nedokončen)	426
<i>Kameraden</i> (DE, c1941) [?]	592
<i>Karlsbrücke zu Prag, Die</i> – filmový námět	348
<i>Kníže Václav</i> (nedokončen)	417
<i>La Bella Boema</i> (zřejmě nedokončen)	420
<i>Lavina</i> (ČSR, 1946)	427
<i>Modrý závoj</i> (CS, 1941)	54
<i>Náš pan učitel</i> – filmový námět	54
<i>Neuvěřitelný případ</i> – filmový námět	54
<i>Neviditelný nepřítel</i> – krátký film	432
<i>Než nastanou žně</i> – krátký film	433
<i>O zdravého člověka</i> – krátký film	434
<i>Otec Tyčinka</i> – filmový námět	54
<i>Pancho se žení</i> (ČSR, 1945–1946)	421

<i>Petr v nesnázích</i> – filmový námět	54
<i>Písničkář</i> (ČSR, 1932)	798, 816
<i>Plukovník Goliáš</i> – filmový námět	54
<i>Po boku mužů</i> – krátký film	435
<i>Pohorská vesnice</i> – filmový námět	54
<i>Pro bezpečnost všech</i> – krátký film	423
<i>Provdám svou ženu</i> (CS, 1941)	54
<i>První z pěti smyslů</i> – krátký film	436
<i>Předtucha</i> (ČSR, 1947)	422
<i>Případ herečky Oleronové</i> – filmový námět	211
<i>Rozina sebranec</i> (ČSR, 1945)	418
<i>Roztomilé příbuzenstvo</i> – filmový námět	54
<i>Řeka čaruje</i> (ČSR, 1945)	424
<i>Satanela</i> – filmový námět	54
<i>Statek nejdražší</i> – krátký film	437
<i>Tetička</i> (CS, 1941)	54
<i>Těžký je život dobrodruha</i> – filmový námět (realizován pod názvem <i>Těžký život dobrodruha</i> , CS, 1941)	54
<i>To byl český muzikant</i> (CS, 1940)	816
<i>Ve vsí počestnosti</i> – filmový námět	54
<i>Velký nepřítel člověka</i> – krátký film	438
<i>Z růže kvítek</i> (nedokončen)	428
<i>Z českých mlýnů</i> (CS, 1941)	54
<i>Zelené šero</i> – filmový námět	54
<i>Zinková cesta</i> (realizován pod názvem <i>13. revír</i> , ČSR, 1946)	429
<i>Zlaté město</i>	816
<i>Žofka</i> – filmový námět	54

XV. Věcný rejstřík

Administrativní řád	121, 252
Akustika filmová	221, 515
Arizace filmového oboru	viz Árijský rejstřík filmového oboru v Čechách a na Moravě
Ateliéry filmové	96, 99, 299–300, 804, 855
Archiv filmový	86, 202, 215–220, 694, 712
Autorské honoráře za užití hudebních děl a textů	372, 658–644
Branná záloha	159

Ceny filmové výroby	238
Ceny laboratorních prací	5
Ceny nájemného pro kinematografy	491, 492
Ceny pronájmu filmové techniky	374
Ceny půjčovného	471–473, 477, 481, 992. 993
Ceny reklamních materiálů	444, 455
Ceny vstupného (vč. za šatnu, prodej cukronivek aj.)	238, 448, 453–455, 461, 465, 474, 482, 485, 494, 495, 514, 518, 527, 893, 909
Cenzura filmová	792, 832, 933, 962–974
Čeští filmoví pracovníci v německém filmovém průmyslu	556, 565, 567, 568, 572, 647
Členské příspěvky	27, 304, 320–235, 329, 362, 530–540
Daně přímé	167
Daně srážkové	697
Daně z obratu	172
Daňové a účetní oddělení FÚ	683
Dávky ze zábav	20, 171, 173–181
Dětské filmy	800
Diapozitivy v kinech	824
Diety filmových pracovníků	561
Disciplinární řízení	333–346, 418
Dorost filmový	202, 208, 355
Dorost technický	202, 205
Dozorčí úřadovna při ČMFÚ	328, 329, 629
Dramaturgické oddělení ČMFÚ	190–214
Důverníci Filmtreuhandstelle	911, 913, 914, 920–924
Evidence členská	17, 29–36, 139, 353–358, 526
Evidence filmová	18, 359, , 417–439, 451
Evidence zaměstnanců	141–143, 162–165
Evidenční oddělení ČMFÚ	191
Expedice ČMFÚ, oddělení	viz Spisová agenda
Festivaly filmové – Benátky	103, 225, 226, 236
Festivaly filmové – Filmové žně	36, 182–185
Filmová kartotéka, oddělení ČMFÚ	694, 731
Filmová výroba	viz Oborová skupina Filmová výroba

Filmoví tvůrčí pracovníci	viz Oborová skupina Filmoví tvůrčí pracovníci
Filmový kurýr	viz Tisk filmový – Filmový kurýr
Finanční komise ČMFÚ	296–298
Formuláře	140, 191, 394, 526, 605, 665–667, 692, 693
Funkcionáři ČMFÚ aj. subjektů	137, 138, 366, 369, 414, 446, 556, 557, 562, 607, 623, , 629–631, 644, 645, 647, 669–671, 673, 706 752, 783, 801, 973, 977
Honoráře filmových pracovníků	556, 579–587,
Hospodářská správa ČMFÚ, oddělení	148, 256–283, 346
Hospodářský plán ČMFÚ	265, 283
Hrací řád	527–529, 543–550
Invalidé	viz Vojenští vysloužilci
Inventář majetku	viz Vybavení kanceláří a oddělení
Italské filmy	745
Jazykové verze filmů	412, 677, 835, 964
Jmenování do funkce	45, 46, 53, 90
Kárné řízení	viz Disciplinární řízení
Kina cestovní	viz Kina putovní
Kina jednotlivá a přehledy (vč. pokusů o zabírání kin)	139, 175, 177–180, 325, 333–337, 339, 341–346, 349, 351, 528, 535, 543, 545–548, 742, 743, 746–748, 750, 751, 755, 756, 758–770, 772–774, 776–777, 778–781, 784–789, 794, 799, 806, 810–815, 819–823, 826, 827, 836, 838–842, 844, 847, 848–853, 856, 859, 860, 864–869, 872–874, 877–883, 886–892, 895–900, 903, 906, 925, 940–952, 993, 994, viz též Hrací řády
Kina bývalá sokolská aj. spolková a legionářská	470, 480, 694, 732, 758, 772, 778, 813, 836, 839, 847, 856, 875, 876. 934, 940, 952
Kina putovní	346, 487, 535, 536, 541,
Kina sudetská	909
Kinematografy obecně	viz Oborová skupina Kinematografy
Kinolicence	802
Knihovna filmová	190, 202, 220, 694
Kompars filmový	320, 347, 356, 361, 588–657

Komparsní rejstřík při ČMFÚ	653
Kondiční oddělení ČMFÚ	320, 588
Kontrolní oddělení	viz Revizní oddělení
Kontroly	Viz Revizní oddělení ČMFÚ
Korupce	610
Krátký film	1–7, 15, 16, 81, 367, 399, 409–416, 423, 430–438, 608, 809, 818, 830, 831, 854, 861
Kulturní film	viz Krátký film
Kurzy o filmu	168–170
Kurzy pro promítače a praktikanty	508–513
Kurzy pro kinooperátory	205
Legislativa filmová	63–66, 69–71, 73, 78, 79
Lektorské posudky na filmové náměty	54
Likvidace ČMFÚ	694–741
Likvidace půjčoven	459
Likvidace svazů a spolků filmového průmyslu	104–120
Mimořádné povolení pro práci ve filmu	569
Mzdy filmových pracovníků	456, 462, 466, 558, 583
Mzdy zaměstnanců ČMFÚ (vč. odměn a přesčasů)	151, 163, 284–295, 324, 558, 703
Mzdy zaměstnanců Stafi	641
Námět filmový	54, 190, 193, 209, 211, 213, 214, 348
Národopisná šetření	190
Nařízení ČMFÚ	191, 246, 378, 489, 503, 521–525, 591, 598, 753
Nařízení ŘFK	126, 516, 894
Neaktivní členové ČMFÚ	566
Německé filmy	745, 769, 790, 792, 797, 816, 818, 828, 830, 834, 846, 861, 905, 986
Němečtí filmoví pracovníci v Praze	298, 357, 566, 571, 572, 625–627, 746, 904
Návrhy reorganizace filmového průmyslu	47, 57–87
Nemovitosti	306, 311, 313, 316, 317
Oběžníky ČMFÚ	246–254, 363, 450, 480, 487, 507, 514, 555
Oběžníky Filmtreuhandstelle	911, 917, 995
Oběžníky FÚ	962
Oběžníky svazů filmového průmyslu	37–41, 43, 44, 51, 52

Obchod s filmy	viz Oborová skupina Obchod s filmy
Oborová skupina Filmová výroba (též Výroba filmů, výroba)	248, 358, 359–439, 557, 579–581, 600, 612
Oborová skupina Filmoví tvůrčí pracovníci (též jen tvůrčí pracovníci)	248, 320, 352–358, 361, 551–667, 674
Oborová skupina Kinematografie (též jen kina)	127, 157, 248, 444, 466–550
Oborová skupina Obchod s filmy (též jen obchod, filmový obchod)	127, 248, 440–465
Oborové skupiny ČMFÚ obecně	128, 248, 323
Obrat finanční v kinech	viz Zisk z provozu kina
Obsluha kinotechnických zařízení	503, 505–513, 519, 520
Odměny komparzu	viz Sazebník komparzu
Odvody	viz Členské příspěvky
Omezení obchodu s filmy	837
Omezení výroby českých filmů	93, 99–101, 367
Oslavy	151
Plány budov a kanceláří	26
Platy	viz Mzdy
Podílnictví v družstvu Stafi	639, 640
Podpora na činnost ČMFÚ	202–210, 217, 272–275, 282, 611, 612, 730
Podpora filmové výroby	81, 118, 375–438
Pohledávky vůči ČMFÚ	700
Pohledávky za bývalými zaměstnanci	280, 705
Pohledávky za bývalými členy	711, 714
Pojištění filmových kopií	22
Pojištění majetku	698, 701, 702
Pojištění nemocenské	559, 573, 697
Pojištění pensijní	560, 573, 622, 697, 978
Pojištění úrazové	622
Pojištění zdravotní	979, 980
Poplatky za schvalování filmů (filmovou cenzuru)	971
Poradní sbory ČMFÚ	viz Výbory a poradní sbory ČMFÚ
Pověřenec pro projednávání a zřizování věcí filmového oboru	90, 92
Povolování filmů	8
Pracovníci filmoví tvůrčí	viz Oborová skupina Filmoví tvůrčí pracovníci
Presidium ČMFÚ	147, 668–674

Protiletecká obrana	146, 327, 331, 332
Protipožární zabezpečení	312
Právo původcovské, autorské	69
Promítací síň ČMFÚ	221, 307, 717, 775
Promítání německých filmů	486
Promítání starších filmů	447, 457, 458
Průkaz členský	34, 496, 576, 591
Průkaz služební pro volný vstup do kina	761, 771, 795, 803, 908
Představení filmové	66, 340, 460, 500, 502, 521–526, 753, 754, 817, 845, 899
Představení kulturní filmová pro dělníky a zaměstnance průmyslových závodů	749, 999–1004
Představení (kulturní) filmová pro mládež a školní představení	782, 783, 809, 977–988
Představení filmová u příležitosti oficiálních oslav a akcí NSDAP, stranická filmová představení	805, 807, 829, 833, 870, 902
Představení filmová vojenská	766, 863
Příděl nedostatkových komodit	viz Válečné hospodářství
Příděl potravinových lístků	564
Půjčovny filmové	825, 935–939, 988, 1001, viz též Oborová skupina Obchod s filmy
Registrace filmů	viz Evidence filmová
Restituce	694
Revizní oddělení ČMFÚ	144, 191, 299–305, 483, 596, 748
Revizní zpráva	136, 417, 475, 478, 609, 637, 925, 926, 937, 972
Rezignace	14, 87
Rozpočty svazů a ČMFÚ	viz Účetnictví svazů a ČMFÚ
Sazebník komparsu (vč. odměn komparsu)	589, 590, 593, 594, 595, 597, 604, 632
Sdělení ČMFÚ	485, 486
Schůze ČMFÚ	134, 412, 582
Schůze odboru, oborové skupiny	15, 16, 361, 442–445, 470, 551–554, 580
Schůze presidia ČMFÚ	147
Schůze referentů ČMFÚ	135
Schůze svazové a výborové	13, 42
Sklad filmů	312, 318
Slevy ze vstupného v kinech	viz Ceny vstupného a/nebo Průkaz služební pro volný vstup do kina
Slovník filmový	viz Vydavatelská činnost ČMFÚ

Směrnice Hospodářské skupiny filmové výroby	49
Směrnice ČMFÚ	209, 340, 407
Směrnice MLO	380, 382, 387–393
Směrnice MPOŽ	375, 377
Směrnice Úřadu pro lidovou osvětu	379
Smírčí řízení	viz Spory členské
Smlouva, smluvní vztah filmových pracovníků	557, 577, 578, 601, 606
Sociologie filmu	169
Soutěž o filmový námět	190, viz též Spolupráce českých spisovatelů s filmem
Spisová agenda	19, 121, ČMFÚ 4–11, 504, ČMFÚ 15
Spolupráce českých spisovatelů s filmem	193, 209, 213, 214
Spory členské	347–351
Stanovy filmových svazů	2, 10, 11
Stanovy ČMFÚ	122–125, 670–673
Stanovy Podpůrného fondu při ČMFÚ	188
Stanovy Stafi	599
Služební tajemství	777
Subvence	viz Podpora na činnost ČMFÚ nebo Podpora filmové výroby
Školy české a německé	viz Představení (kulturní) filmová pro mládež a školní představení
Školství filmové	24, 25, 371, 490
Technické oddělení ČMFÚ	314, 742, 743, 906
Technické oddělení FÚ	684, 748
Technické výzkumy ČMFÚ	202
Technicko-výzkumné oddělení ČMFÚ	206
Tisk filmový – Filmový kurýr	114, 256, 731, 907
Tisk filmový – Věstník ČMFÚ	241–245
Totální nasazení ve válečném průmyslu	493, 574–576, 629
Trest pořádkový	viz Disciplinární řízení
Týdeník filmový	viz Zpravodajství filmové
Účetnictví vč. rozpočtů	ČMFÚ 1–2, 21, 104–118, 190, 192, 196, 197, 199–201, 205, 218, 256–283, 301, 325, 602, 603, 607, 612, 616, 635, 648, 695, 696, 699, Karl, 708, ČMFÚ 12, 715, 719, 728, 916, 927–932, 944, 945, 952, 965, ČMFÚ 17, 981, 982, 990

Účtárna a podkladna ČMFÚ	332
Umělecký film	170
Úsporná komise ČMFÚ	viz Válečné hospodářství
Ústřední správa ČMFÚ	688
Úzký film	238, 350
Válečná zimní pomoc	326
Válečné hospodářství	326–332, 370, 420–429, 493, 502, 757
Váleční poškození	viz Vojenští vysloužilci
Valná hromada	13, 600, 613–615
Vedení ČMFÚ	viz Funkcionáři ČMFÚ
Vedení Stafi	600, 613, 619, 620, 638
Věstník ČMFÚ	viz Tisk filmový – Věstník ČMFÚ
Vojenští vysloužilci	145, 161, 488, 494, 819, 876, 887, 900
Vybavení kanceláří a oddělení	198, 220, 303, 306–310, 312–316, 319, 695, 704, 711, 722, 975
Výbory a poradní sbory ČMFÚ	128, 129, 366, 368, 395, 551, 552
Vydavatelská činnost ČMFÚ	202
Výroba filmová	viz Oborová skupina Filmová výroba
Zabírání filmových ateliérů	viz Ateliéry filmové
Zabírání kin (resp. pokusy o zabýráání kin)	viz Kina jednotlivá a přehledy
Zahraniční filmy	933
Zaměstnanci ČMFÚ	141–165, 250, 252, 284–295, 697, 698, 703, 705, 975
Zaměstnanci Filmového studia	212
Zaměstnanci filmových podniků	462
Zaměstnanci Filmprüstelle	968
Zaměstnanci Úřadu pro kulturní filmová představení pro mládež	977
Závodní kuchyně ČMFÚ	315
Zisk z provozu kina	531–541
Zisk z výroby filmů	134
Zkoušky filmových adeptů	viz Dorost filmový
Zkoušky z německého jazyka	158
Zpravodajství filmové	477, 738, 754, 769, 790, 797, 808, 834, 870, 975
Židé	viz Árijský rejstřík filmového oboru v Čechách a na Moravě

Název archivní pomůcky: Českomoravské filmové ústředí

Časový rozsah pomůcky: ([1920]) 1940–1945 (1955)

Počet dílčích evidenčních jednotek:

	<i>počet (ks)</i>	<i>inv.č.¹⁶</i>	<i>Uložení (kart.)</i>
Kartony			
Kartony	52		
Úřední knihy a rukopisy			
Úřední knihy	15	678, 708, 928, 929, 930, 931, 932, Knihy 1, 2, 3, 12, 13, 14, 16, 17 ¹⁷	1, 12, 35, 43, 48, 51, mimo kartony
Registraturní pomůcky			
Podací protokoly/deníky	9	Podací deníky 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 15 ¹⁸	51, mimo kartony
Kartotéky	1	Kartotéka 1 ¹⁹	mimo kartony
Typáře a jejich samostatné otisky			
Razítka	21	682–693, 953–961	52
Mapy, plány, tech. výkresy, kresby			
Technické výkresy A	15	26, 307 (9), 316, 545 (4)	1, 14, 33

Počet inventárních jednotek: 1023

Rozsah zpřístupněných archiválií: 7,26 bm

Stav ke dni: 5. 10. 2021

Archivní fond zpracovaly: Tereza Czesany Dvořáková, Marie Klokanová

Pomůcku sestavily: Tereza Czesany Dvořáková, Marcela Týřová, Marie Klokanová, Petr Hasan

Počet stran: XXIII + 209

¹⁶ Inventární číslo a údaje o uložení jsou uvedeny pouze u nově vykázaných dílčích evidenčních jednotek. Údaje v kulatých závorkách za inventárními čísly znamenají počet kusů dílčí evidenční jednotky v daném inventárním čísle. V případě jednoho kusu se údaj „(1)“ neuvádí.

¹⁷ Knihy jsou uloženy mimo kartony.

¹⁸ Podací deníky jsou uloženy mimo kartony.

¹⁹ Kartotéka je uložena mimo kartony.

Číslo jednací:

NFA 1267/2016

Pomůcku schválil: 28. 12. 2016

Datum

.....
Mgr. Tomáš Lachman,
vedoucí oddělení písemných
archiválií NFA v.r.